

# MJC Bulles d'Hères

## Année 2020



MJC BULLES D'HERES 163 avenue Ambroise Croizat 38400 – Saint-Martin-d'Hères

<http://www.mjc-bullesdheres.fr/>

# Rapport moral

## *L'empowerment pour des pratiques émancipatrices*

Voici le fil conducteur du projet de la MJC qui a été choisi pour l'année 2020 et qui a malheureusement été interrompu par les deux crises que nous avons traversées : celle de la COVID-19 et celle que la ville de Saint-Martin-d'Hères a décidé d'infliger à notre structure.

Dans nos différentes activités nous laissons la place aux jeunes. Alors, nous travaillons sur comment déposer ou affirmer sa parole, ses choix, parler de ses ressentis, ses convictions, ses goûts, ses valeurs, apprendre à respecter l'autre et encore plus s'il révèle des particularités, s'il évoque des éléments différents ou contradictoires.

Nous souhaitons inciter les jeunes à la participation, à laisser place au débat pour les activités (chacun est singulier et pourtant chacun peut trouver sa place), à lutter contre les préjugés qui collent aux quartiers et à ses jeunes, à les aider à s'habiller pour qu'ils soient fiers de leurs réalisations, d'eux-mêmes et de leurs quartiers.

Nous incitons aussi à la culture du débat, de la tolérance, du faire par soi-même et pour soi-même et peut-être aussi pour les autres et avec les autres car ceci peut, dans une certaine mesure, permettre le dépassement des clivages et contribuer d'une certaine façon à ne pas laisser s'installer des idées de rejet ou de repli quelles qu'elles soient.

Aussi, nous voulons lutter contre toutes les formes de déterminisme et apprendre que l'on peut se réaliser par soi-même quel que soit l'endroit ou le milieu dont on vient.

Nous faisons le choix de considérer les quartiers populaires et leurs jeunes comme des ressources et non comme un problème.

Ainsi, nous nous positionnons pour des activités de médiation sociale et de médiation culturelle comme catalyseur de l'action pour que les jeunes soient parties prenantes de celles-ci et pour qu'ils les vivent plus qu'ils ne les subissent.

Nous souhaitons montrer que les jeunes des quartiers savent faire des choses de valeur, bousculer l'impression que l'origine sociale est toute puissante, déconstruire les stéréotypes quels qu'ils soient.

Aux femmes et hommes politiques, nous rappelons ici l'importance et la portée plus ou moins égalisatrices des politiques éducatives notamment lorsque qu'il s'agit d'éducation populaire. L'enjeu étant de ne pas pousser au fatalisme et de ne pas nourrir le déterminisme social.

Ainsi, choisir certaines des activités à visée émancipatrice et pas seulement occupationnelles semble être pertinent pour la MJC.

Aller chercher des motivations chez les jeunes n'est évidemment pas facile et semble quelque fois mal interprété. Il s'agit ici de ne pas faire à leur place mais bien de donner le choix de faire pour eux et aussi donner aux jeunes le pouvoir d'agir pour ce qui compte pour eux. Les politiques s'alertent lorsque les citoyens s'éloignent du débat public, la participation des habitants ressemble plus aujourd'hui à de l'information transmise aux citoyens qu'à du débat ou de la concertation ceci probablement par peur de la contradiction, mais la contradiction est pourtant un des fondements de notre démocratie. Et la contradiction ne veut pas dire violence mais bien expression et cela s'apprend.

Évidemment, ces idées de « choix », de liberté, d'empowerment sont regardées avec suspicion car pour beaucoup ces choix seraient plus déterminés par la société et donc d'une certaine façon contraints, inéluctables et en somme fatalement inégalitaires.

Alors, sommes-nous tous en permanence déterminés, manipulés, et ceci à notre insu ?

Pourtant, tous les jours, les jeunes, et nombre d'entre nous adultes, avons l'impression de faire des choix et c'est finalement ce qui nous anime et nous permet à notre niveau de citoyen, agent d'un système d'exister en tant qu'individus et de créer notre propre valeur ou de la valeur.

En tout cas, personne n'aime à se considérer comme une victime, nous en sommes certains, et la plupart des gens souhaitent se sentir acteur de leur vie.

Alors nous contribuons à notre manière et à notre très petite échelle pour que les chemins et les destins de nos jeunes ne soient pas prédéterminés et qu'ils puissent rêver d'une vie future inspirante et pour certains d'une destinée à la hauteur de leurs rêves.

Bien sûr, une grosse partie des activités à visée occupationnelle et de loisirs purs (loisirs éducatifs) est proposée aux jeunes Martinérois.es tout au long de l'année et particulièrement durant les vacances. Pour exemple, le programme de l'été avec des sorties et des activités multiples, types : accrobranche, baptême de parapente, canyoning, motos, sorties baignades au lac (Bois français, La terrasse, Annecy, Aix les bains), Walibi, Clash of Archery, kayak, hockey sur cycle, aquarium (Lyon), rafting, mini-golf (Uriage), Musée, Aqualac (Annecy), Sorties vélos, et bien d'autres encore...

Nous souhaitons cependant qu'un équilibre se trouve entre plaisir immédiat et incitation à la participation citoyenne et ceci toujours à la portée des jeunes et d'une possible construction et responsabilisation citoyenne. Nous savons tous que répondre au besoin de plaisir immédiat est très bien et important mais nous savons aussi que cela ne nourrit pas dans le temps.

La MJC est un des premiers ancrages d'éducation à la citoyenneté pour les jeunes, nous savons tous que les projets des MJC reposent sur des valeurs d'éducation populaire.

Nous souhaitons que nos jeunes aient la possibilité de devenir des adultes construits et la construction d'un citoyen ne se résume pas seulement à répondre à des frustrations pour garantir une forme de paix sociale mais plutôt à devenir les acteurs de leur environnement, capables d'habiletés et de talents pour développer leur autonomisation. Voilà nos choix militants et nos rêves de demain pour nos jeunes.

Malheureusement, ce ne sont pas les choix de la ville de Saint-Martin-d'Hères. Le Maire a ainsi décidé, de façon arbitraire, de ne pas renouveler la convention entre la ville et la MJC.

Il est vraiment dommage que notre commune d'ancrage n'adhère pas à notre projet d'éducation populaire pour rendre les jeunes acteurs de leurs vies, maîtres de leurs destinées et capables de développer des ambitions pour eux-mêmes. Effectivement, cette majorité municipale de Saint-Martin-d'Hères veut considérer les individus citoyens habitants et les jeunes de notre commune seulement sous le registre d'agents citoyens consommateurs de loisirs et offrir aux jeunes de la ville comme seule perspective et ambition de vie, l'accès à un grand centre commercial que le Maire et ses élus imaginent comme un enjeu de l'éducation des masses populaires.

Évidemment, cela interroge...

Ainsi, nous devons trouver d'autres territoires d'ancrage pour promouvoir l'éducation populaire au sens que nous lui connaissons et pour laquelle nous avons une longue expérience et expertise notamment auprès des jeunes et des populations. C'est avec regret et tristesse que nous devons quitter la commune de Saint-Martin-d'Hères et les habitants.es. Nous avons pourtant une histoire collective de presque 50 ans.

# Rapport d'activité

## A) Notre association

### 1) Adhérents et public de la MJC

Rappel des personnes concernées par nos actions :

- Les adhérent.es : l'adhésion à l'association n'est pas obligatoire. Elle permet l'accès aux activités régulières. Pour d'autres, c'est avant tout une forme d'engagement et une reconnaissance du projet associatif. Nous disposons d'une liste précise de nos adhérent.es.
- Les usagers : ils participent à des activités régulières, payantes ou gratuites, sans être forcément des adhérent.es. C'est le cas pour certains jeunes qui viennent dans nos accueils, ou pour certaines familles qui participent à des sorties à la journée. Nous éditons des listes par actions.
- Le public : il est présent lors d'événements comme le carnaval, des spectacles, des conférences ou pour la fête de la MJC... Nous faisons une estimation, sauf pour l'organisation de spectacles lorsque nous éditons des billets, sans avoir de données précises (en dehors du nombre de personnes).

### Les adhérent.es

Nombre d'adhésions au 31 décembre 2020 : 406 (en nombre d'individus).

Le nombre d'adhérents a nettement diminué en 2020. Il y a trois raisons principales à cela :

- en raison des jauges « COVID » des salles d'activité, nous avons dû réduire le nombre de participants par séance.
- Certaines personnes ne se sont pas inscrites cette saison par crainte de l'épidémie.
- Beaucoup d'activités ont été arrêtées en début de saison. Les personnes qui s'étaient inscrites sur une séance d'essai n'ont pas validé leur inscription.

Cependant, il est à noter que le nombre de cotisations « jeunes » est en augmentation. Nous sommes ainsi passés de 158 cotisations en 2019 à 178 cotisations en 2020. Pour rappel, le nombre de cotisations étaient de 87 en 2018. Malgré les différentes phases de confinement dues à l'épidémie et à l'annulation d'une partie de nos activités de loisirs durant les vacances de février, notre travail en direction de la jeunesse porte ses fruits. Nous fidélisons ainsi ce public qui prend de plus en plus sa cotisation pour pouvoir venir régulièrement à la MJC.

### Les participant.es

Nous avons recensé le nombre de participants sur nos différents secteurs d'activité. Dans chaque catégorie, il s'agit de personnes différentes qui ne sont pas forcément adhérentes. Elles peuvent participer à plusieurs activités et venir régulièrement dans notre structure.

	Enfants	Jeunes	Adultes
Bénévoles			50
Accueil de loisirs et vacances jeunes		597	

Séjours base artistique	11	12	
Accompagnement à la scolarité	51	39	
Ateliers cirque et arts du spectacle	35	33	25
Culture scientifique et technique (séances scolaires planétarium, robot cup, collège F. Léger, ateliers réguliers, périscolaire)	243	118	33
Prêt de jeux	44	17	50
Animations de proximité et FPH		9	28
Autres activités régulières	17	2	134
<b>Total des participants</b>	<b>411</b>	<b>827</b>	<b>320</b>

## Échantillonnage jeunesse

Nous avons isolé un nombre de jeunes pour définir un échantillonnage d'individus différents. Cela nous permet de regarder la répartition en âge et en genre et les quartier d'habitations. Certains participent d'ailleurs à plusieurs actions. Nous accueillons ainsi les jeunes du lundi au samedi. Ils ne sont pas forcément adhérents à la MJC. L'adhésion n'est pas une obligation sur nos accueils de loisirs. En revanche, nous prenons leur nom, prénom et âge. Les activités recensées pour cette échantillonnage sont : points accueil jeunes, accueil de loisirs, activités vacances été, création FFF.

Échantillonnage sur la base de 597 jeunes

Répartition par genre :

Filles :	34 %	Garçons :	66 %
----------	------	-----------	------

Nous avons exactement la même proportion qu'en 2019.

Répartition par tranches d'âge :

9- 14 ans	74 %
15 – 18 ans	26 %

Nous notons une augmentation de 2 % pour les plus grands par rapport à 2019. Ce public est plus difficile à accrocher mais nos efforts commencent à payer.

Répartition par quartiers :

Quartiers centre	18 %
Quartiers nord	19 %
Quartiers sud	36 %
Village	7 %
Extérieur	16 %
Non défini	4 %

Centre, 2 % de baisse, Nord une baisse importante (- 11%) que l'on peut expliquer par un effort plus important mené en direction des « nouveaux territoires » de la MJC, notamment les quartiers sud avec une

augmentation de 8 %. Là aussi, nos efforts portent leurs fruits. Nous mobilisons des jeunes sur tous les quartiers de la commune.

## Fréquentation

Ce tableau complète celui des participants. Il présente le nombre d'entrées effectuées ou estimées lors de spectacles, d'événements en extérieur ou d'animations en entrée libre (ex. : atelier numérique, animations de rue...). Dans certains cas, nous présentons un chiffre global (tout public) lorsque nous n'avons pas été en capacité de détailler notre public.

	Entrées Tout public	Entrées Enfants	Entrées Jeunes	Entrées Adultes
Cirque et arts du spectacle (spectacles FFF, théâtre)	734			
Culture Sciences et Techniques (conférences, atelier numérique, fête de la science, plané SMH)	152	224	220	83
Jeux (soirée jeux, matinée, écoles)	155	115	5	20
Vie de quartiers (soirées, vacances, sorties)	12	1 106	243	459
Développement durable (sortie FPH)	25			
Evènements (carnaval)	358			
Total	1 436	1 445	468	562

## 2) Vie associative

L'année 2020 a été marquée par des obstacles : la crise sanitaire due à la COVID19 n'a pas facilité le travail des équipes avec le confinement, le chômage partiel et la fermeture des lieux d'accueil et toutes les restrictions sanitaires auxquelles nous avons dû nous adapter régulièrement. Il y a eu aussi des difficultés de gouvernance au sein du CA mais jamais de scission. Seule une poignée de personnes hostiles au projet a pris le pouvoir au sein du bureau, causant le départ de 4 salariés. Ce bureau a bloqué le fonctionnement de la structure et ensuite a cessé toutes communications concernant la reprise d'activité après le confinement et n'a pas organisé les réunions qui s'imposaient. Ces personnes n'ont jamais proposé de nouveau projet ou quelconque élément ou volonté de construction. Finalement et après les interventions de l'inspection du travail, de la médecine du travail et une alerte auprès du procureur de la république, ces personnes hostiles au projet de la MJC ont fini par démissionner de leurs fonctions. Cependant, le CA a dû prendre la décision d'exclure 6 personnes de l'association afin de pouvoir travailler dans un climat pacifié. Les membres du CA ont su faire face et résoudre avec engagement les problèmes de gouvernance au sein de son instance démocratique. Le CA a su rester en lien avec les salariés et a suivi les projets qui se mettaient en place.

Pourtant et avant même la tenue de notre AG, le Maire de Saint-Martin-d'Hères a fait savoir qu'il ne renouvellerait pas la convention qui lie la ville et la MJC, qu'il ne verserait pas la totalité de la subvention 2020 et que la MJC devrait libérer la totalité des locaux (bureaux et salles d'activité) au 31 décembre 2020. Le Maire, ses élus et ses services n'ont même pas souhaité ou voulu examiner et comprendre l'action réelle de la MJC, ils ont pris une décision arbitraire dont les motivations restent obscures. Ces décisions vont entraîner à court ou moyen terme la fin de l'activité de la structure sur la commune.

Toutes ces épreuves ont mobilisé fortement les bénévoles. Il y a ainsi eu de nombreuses réunions, pour la plupart en visioconférence en raison des règles sanitaires et de la pandémie. Réunions de bureau : 8. Réunions de CA, réunions avec les salariés : 16. Rendez-vous en mairie : 5. Il y a eu une assemblée générale ordinaire. Celle-ci devait avoir lieu en présentiel mais nous avons dû la reporter en raison des restrictions sanitaires. Elle a finalement eu lieu en visioconférence.

## **Les partenaires**

Institutionnels et publics : la ville de Saint-Martin-d'Hères, Grenoble Alpes Métropole, le Département de l'Isère, la Préfecture de l'Isère, le Ministère de la culture, le Ministère de la cohésion sociale, la CAF...

Liés à des projets et des thématiques : la MJC de Crolles, les Agrès du vent, Agopop, le CCN2, la compagnie KAY, Grenoble INP, Demo'TIC, Astrièves\_(Gresse-en-Vercors), la Bergère aux étoiles (Hautes-Alpes), AstroVision (Toulon)...

Les réseaux : Association Française d'Astronomie (AFA), Association des Planétariums de Langue Française (APLF), la Plateforme Auvergne Rhône-Alpes des Associations Territoriales De Maisons des Jeunes et de la Culture, l'AD38, l'Association des Ludothèques Françaises (ALF)...

## **3) Vie de la structure**

Pour mener à bien le projet d'établissement, l'association s'appuie sur une équipe de professionnels. La plupart sont des salariés permanents et nous faisons appel à des contrats à durée déterminée selon les projets et les besoins de la structure. L'association est également impliquée dans la formation des jeunes et l'accompagnement de leur parcours professionnel.

L'équipe a beaucoup bougé cette année. Les raisons sont liées au problème interne que la MJC a rencontré de fin 2019 jusqu'à juillet 2020. Les salariés ont vécu des situations de violences verbales, de pression morale et de sentiments de harcèlement moral de la part de membres hostiles au sein du bureau et du CA qui ont conduit certains.es à partir.

Dans un 1<sup>er</sup> temps, Karim ZIDI, coordinateur du secteur loisirs, a demandé et obtenu un congés sans solde à partir de janvier. Il a été remplacé par Fatima CLERC, responsable du pôle cirque et arts du spectacle. De plus, le poste de coordination a été élargi à l'ensemble des secteurs qui couvrent la jeunesse : loisirs et citoyenneté, cirque et arts du spectacle, sciences et techniques, médiation culturelle. Cette évolution interne a été refusée par le président de l'association, Samir CHERIFI. Cela a bloqué la réorganisation de l'équipe. Dans le contexte délétère de ce début d'année, Fatima a demandé une rupture conventionnelle. Dans le même temps, Ivan FERRARA a aussi dénoncé les actes de certains membres du CA de la MJC, avec un fort sentiment de harcèlement. Il a été en arrêt maladie avant de demander une rupture conventionnelle de son contrat. Fatoumata COULIBALY a été en arrêt de travail durant le 1<sup>er</sup> semestre de l'année.

Lors d'une précédente réunion de CA, les membres avaient voté le principe du travail le samedi pour les animateurs.rices de la MJC. En tout début d'année, le président de l'association a pris l'initiative d'adresser un courrier pour imposer les mêmes horaires à tous les salariés le samedi après-midi. Ce courrier a été adressé à quatre salariées. Il s'agissait d'une injonction qui ne correspondait pas aux horaires déjà effectués le samedi et qui compromettait de fait l'organisation des activités en cours. Cette situation a contraint Rahèle NOUREUX et Séverine GROSJEAN à demander une rupture conventionnelle et à partir en mai.

Avec l'évolution du poste de Fatima, nous avons prévu un recrutement sur une fonction de médiation culturelle. Avec le 1<sup>er</sup> confinement, l'arrivée d'Aude PORTALIER a été retardée. Elle a pris ses fonctions en juin.

Face à cette situation difficile de travail, l'inspection du travail a adressé au président un courrier lui rappelant ses obligations en tant qu'employeur. Le changement de bureau et l'éviction de plusieurs membres du conseil d'administration qui bloquaient le fonctionnement de la MJC ont permis de retrouver un climat de travail plus serein, dans un contexte déjà difficile en raison des contraintes protocolaires liées à l'épidémie de COVID.

Les animations ayant eu lieu durant tout l'été, les animateurs et coordinateurs ont été en congés durant le mois de septembre, période de rentrée scolaire. Un animateur en CDD a été recruté en octobre pour renforcer l'équipe assurant les accueils jeunesse.

Malheureusement, cette année a été marquée également par des soucis de santé de plusieurs membres de l'équipe occasionnant des arrêts de travail et plusieurs temps partiel thérapeutique.

Durant le 1<sup>er</sup> confinement, les salariés privés d'animations ont soldé leurs heures de récupération, leurs congés payés, ont télétravaillé pour faire leurs tâches administratives ou assurer des animations en visioconférence. Certains ont dû être mis en activité partielle pour une partie de leurs heures non travaillées en raison du contexte sanitaire. Dès l'annonce de la date de sortie de confinement, l'équipe a travaillé rapidement pour mettre en place un programme d'activités et d'animations pour l'été.

Les décrets parus fin septembre mettant en place de nouveaux protocoles sanitaires entre fin septembre et décembre ont à nouveau perturber le travail de l'équipe, et une nouvelle période d'activité partielle a été mise en place pour une partie d'entre eux.

Karim a demandé à prolonger son congé sans solde d'une année supplémentaire. Sa demande a été acceptée par le CA.

## **Les formations**

Une salariée en contrat de Professionnalisation : 1 BPJEPS mention Loisirs Tous Publics débuté le 18/09/2018 jusqu'au 24/05/2020 (35h/semaine).

Une salariée en formation professionnelle : 1 DEJEPS du 03/10/2018 au 23/05/2020.

Formation « inclusion numérique » pour Raoudha, Agnès, Christelle et Fatou. Contenu : démystification de l'outil numérique (le matériel, les systèmes d'exploitation, les logiciels, les dossiers, les fichiers), l'arborescence (l'explorateur de fichiers, interface / Outils essentiels, les chemins, de la racine (C) aux fichiers, créer un dossier, un sous-dossier, les nommer, les fonctions, copier-couper / coller / déplacer / renommer), les outils bureautiques (traitement de Texte, tableur, logiciel de présentation, outil de dessin), Internet (présentation, navigateur Internet, client de Messagerie), les Serveurs (présentation et utilité, interface / outils essentiels, arborescence, droits et permissions, travail coopératif à distance).

Formations d'astronomie « La petite Ourse ». Aurélien et Bernard ont participé à une session de deux jours, en accéléré, avec le CALA (Club d'Astronomie de Lyon Ampère) pour que nos deux animateurs puissent passer l'agrément Petite Ourse. « [Il] permet à la personne qui le possède, durant sa période de validité, de délivrer la Petite Ourse auprès de différents publics (enfants et adolescents) dans un cadre éducatif donné (en particulier dans les cadres péri et extra-scolaires). Cet agrément s'adresse à des personnes majeures et est obtenu après une formation spécifique de 3 ou 4 jours, proposée par une structure et un formateur habilités ». L'équipe est donc, après cette formation, en capacité à faire passer des Petites ourses au public. « Pour décrocher la Petite Ourse, l'astronome en herbe devra suivre un stage en groupe (deux après-midis et deux



soirées par exemple), encadré par des formateurs agréés. Lors de ce stage, où se mêleront observations du ciel et du Soleil et expériences, il pourra poser toutes ses questions. Il apprendra à utiliser une carte du ciel, des jumelles, une lunette astronomique ou un télescope, saura faire la différence entre les étoiles et les planètes et reconnaître les phases de la Lune. Un carnet de bord lui sera délivré au début de la formation pour suivre sa progression et, en fin de stage, le brevet et la carte Petite Ourse lui sera remis après l'évaluation faite avec son animateur. »

Formation Habilitation. A la suite de l'agrément Petite ourse, l'équipe (Aurélien et Bernard) est partie 5 jours en formation « Habilitation », afin de pouvoir former des animateurs à délivrer des Petites ourses. L'école départementale d'astronomie est donc maintenant pleinement opérationnelle, autant à proposer des séjours, que des stages et des formations.

## **Le Comité Social et Economique (CSE)**

Après le départ de Fatima et d'Ivan, nous avons dû procéder à de nouvelles élections. Nous avons eu deux candidates : Nathalie pour le poste de titulaire et Marion pour être suppléante. Résultat des votes. Nombre d'électeurs : 15. Nombre de votants : 9. Votes nuls : 0

- Titulaire : Nathalie Portejoie a été élue avec 9 voix pour
- Suppléant : Marion Judes a été élue avec 9 voix pour

## **Les Services Civiques**

Le service civique est un dispositif français d'encouragement à l'engagement de la citoyenneté et de soutien public à celle-ci, créé par la loi du 10 mars 2010. Il a pour objectif de renforcer la cohésion nationale et de favoriser la mixité sociale et offre la possibilité aux jeunes de 16 à 25 ans de s'engager pour une durée de 6 à 12 mois dans une mission d'intérêt général).

- Benjamin, pour le pôle Jeux de 26/11/2019 au 25/07/2020
- Romain, pour le pôle CST du 04/11/2019 au 03/06/2020
- Ronan, pour la médiation culturelle de 06/11/2019 à 05/07/2020
- Julia, pour la communication de 26/11/2019 à 25/05/2020

## **Stage**

Omar, un jeune de 3ème en stage d'observation du métier d'animateur. Il participe régulièrement à nos activités. Organisation de son emploi du temps : suivi de l'animation science et technique « plané-hector » à Texier, découverte des métiers administratifs de l'animation (direction, comptabilité, ressources humaines) à Romain Rolland, présentation de la ludothèque de la MJC (Aragon), animation périscolaire, découverte de l'atelier numérique (Péri) et accompagnement de l'équipe d'animation de l'accueil jeunes (Paul Bert).

## **Le pôle administratif**

Il est composé de quatre permanents :

- Laurent AGERON, directeur
- Corinne BOURDIER, responsable administrative et financière (30 heures) – en arrêt maladie
- Nathalie PORTEJOIE, assistante de direction et gestion des ressources humaines (30 heures)
- Raoudha BARAKATI, chargée d'accueil (25 heures)

- Khadija EL ABED, CDD jusqu'en février
- Coralie BOULOC, en CDD

## La communication

- Céline CIALDELLA, Chargée de communication

Le pôle communication, est assuré par une chargée de communication, en CDI à temps partiel, responsable de l'ensemble de la communication. Ce poste contribue à valoriser l'image de la MJC par la création et la réalisation de différents supports de communication aussi bien internes qu'externes. Il permet de communiquer sur les différentes activités et actions de la MJC. Le temps partiel thérapeutique débuté en septembre 2019 a pris fin le 12 septembre 2020. Mise en place du télétravail à compter du 16 mars 2020, pendant toute la durée du confinement lié à l'épidémie de coronavirus. Le travail pouvant être réalisé à distance, le télétravail s'est poursuivi jusqu'à ce jour.

- Julia ALGOUD, volontaire service civique

Pour renforcer le pôle communication, une étudiante en contrat d'engagement service civique a été recrutée en novembre 2019 pour une période de 6 mois. Ses missions principales sont de diffuser les différents supports de communication, de publier régulièrement les informations sur les réseaux sociaux et d'aller au contact du public.

### Les médias utilisés :

Relation presse. Rédaction de communiqués de presse, 2 par mois minimum en fonction de l'actualité de notre association, adressés aux télévisions, radios, presses locales, écoles, associations et à la ville de Saint-Martin-d'Hères. Planification des interviews avec les journalistes (Dauphiné Libéré, Le Petit Bulletin, Minizou...), pour la rédaction d'articles de presse. Rédaction du dossier de presse, 1 par an, adressé à la ville de Saint-Martin-d'Hères, aux membres du Conseil d'Administration et aux adhérents lors de l'Assemblée Générale de la MJC.

Newsletter. Publication de la newsletter électronique « Le bruit court », 2 par mois, envoyée le jeudi à notre mailing list depuis le logiciel de référence en e-mail marketing Mailchimp. Cette lettre d'info présente les actualités de la MJC par secteur, les actualités des partenaires, les événements, les sorties, les programmes, etc. Le template et la bannière sont modifiés en fonction des saisons ou d'événements importants, afin de rendre cette lettre d'infos plus attrayante pour nos lecteurs (gif animés, couleurs). La newsletter « responsive » s'adapte automatiquement, de manière transparente pour l'internaute, au support de visionnage (ordinateur, tablette tactile, smartphone). Face à cette situation inédite de crise sanitaire, pour accompagner et rester proche de nos abonnés, une nouvelle newsletter a été imaginée :

- De mars à mai : Newsletter spécial 1er confinement « La MJC chez vous ! »
- De mai à juillet : Newsletter spécial « Confinés ou déconfinés mais toujours à vos côtés ! »

Publication bimensuelle transformée en hebdomadaire. Chaque semaine, nous avons proposé à nos lecteurs une lettre d'information et de divertissement composée de plusieurs rubriques :

- « Do it yourself » : des tutoriaux ludiques et utiles pour tous, comme par exemple la fabrication de masques de protection en tissu anti-covid, des astuces pour jardiner en appartement grâce à la

multiplication végétative ou encore, comment transformer un torchon de cuisine en un beau tablier de chef !

- « Flash info » : des informations régulières pour nos adhérents sur les événements et activités maintenues ou suspendues, les ateliers qui ont pu se poursuivre à distance par visioconférence comme par exemple le théâtre adulte, le Labomaker et l'atelier numérique junior,...
- « Liens utiles » : des liens vers des visites virtuelles de musée et d'exposition, des ressources pédagogiques et numériques gratuites, des quizzes et des attestations de déplacement à télécharger.
- « Humour » : des blagues, images et citations amusantes sélectionnées sur le Web, pour dédramatiser cette période de crise sanitaire.

Un message de remerciement à destination du personnel soignant était inscrit à la fin de chaque newsletter.

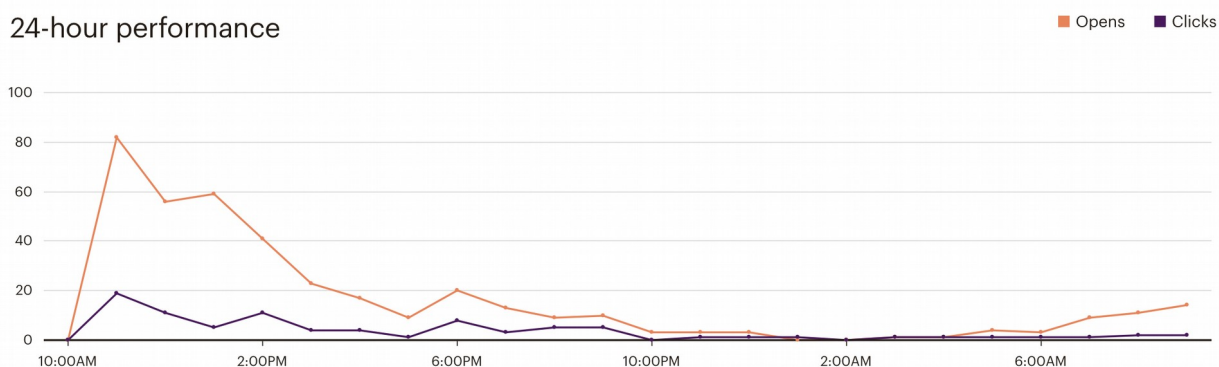
Un festival en ligne de création numérique « Ça bulle comment chez vous » était proposé à tous, adhérents et non adhérents, du 20 avril au 30 juin avec pour sujet d'illustrer le confinement de chacun. Neuf créations ont été envoyées sous la forme de photographie, stop motion, clip vidéo, diaporama, court métrage, jeu scratch.

Statistiques Mailchimp pour l'année 2020 :

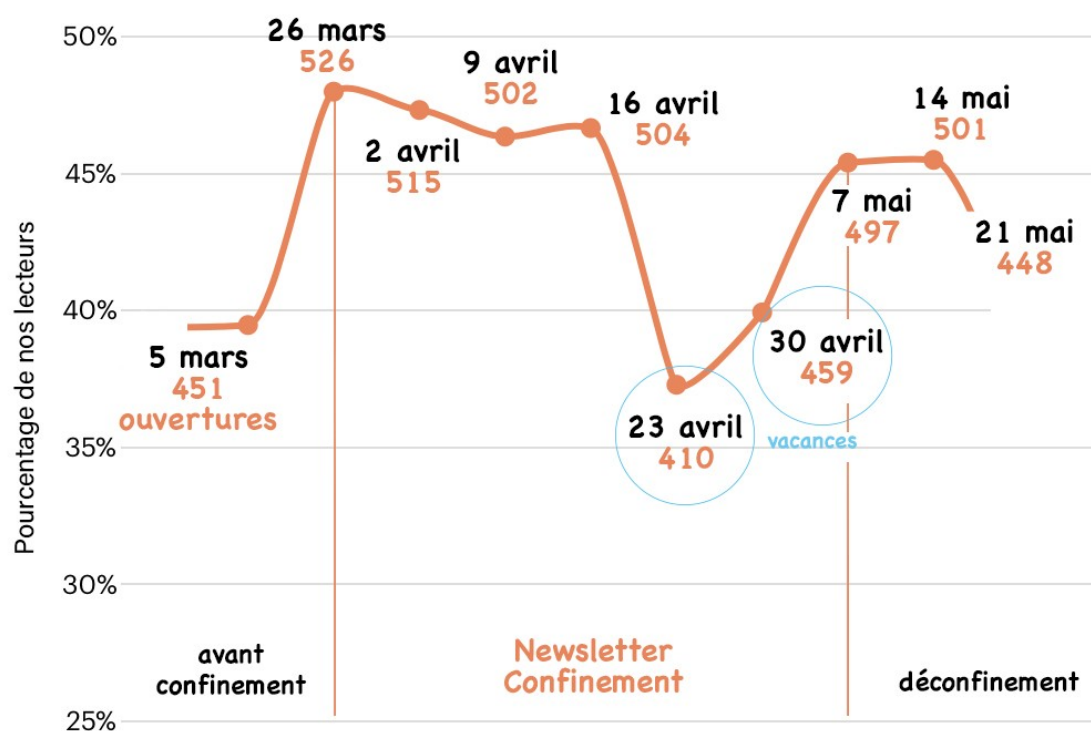
- Janvier 2020 : 1199 inscrits / 450 ouvertures
- Décembre 2020 : 1058 inscrits / 401 ouvertures
- Moyenne sur l'année 2020 : 446 ouvertures / lettre
- Newsletter la plus consultée : « Le bruit court » n°163 du 26/03/20, avec 526 ouvertures
- Newsletter la moins consultée : « Le bruit court » n°175 du 01/07/20, avec 377 ouvertures

Pour information, les inscrits n'ayant pas ouvert la newsletter depuis au moins 2 ans, ont été désabonnés à l'aide du logiciel Mailchimp, ce qui explique la baisse du nombre d'inscrits sur l'année 2020. D'autre part malgré la baisse d'inscrits, l'audience a augmentée par rapport à l'an dernier de 435 à 446 ouvertures en 2020.

On constate sur le graphique ci-dessous, que le premier pic d'audience (opens) se situe en milieu de matinée entre 10h et 12h, puis le second entre 13h et 14h, ce qui correspond probablement à l'heure d'arrivée de nos lecteurs sur leur lieu de travail ou de télétravail. D'autre part, les statistiques montrent que 65% des abonnés sont des femmes et 35% des hommes.



## Pic d'audience pendant la durée du confinement



### Site Internet

Le site « [www.mjc-bullesdheres.fr](http://www.mjc-bullesdheres.fr) » a été mis en ligne en juillet 2018. La gestion et la mise à jour hebdomadaire du site sont effectuées par la Chargée de communication. Création de pages internet, rédaction de nouveaux articles et d'images pour les illustrer.

Il présente le projet associatif, les activités régulières, le secteur jeunes, la culture scientifique et technique, le cirque et arts du spectacle, le jeu, la médiation culturelle, l'animation de territoire et les initiatives locales, l'actualité : événements, sorties, programmes, etc. Il est possible de réaliser les pré-inscriptions en ligne.

De plus, une boutique permet d'acheter les articles suivants : tee-shirt homme/femme 15€, éco-gobelet 1€, tote bag 5€ et tour de cou 2€. Les commandes sont à retirer directement à la MJC ou expédiées par La Poste. Il n'y a pas eu de commande pour l'année 2020.

Concernant la fréquentation du site, nous n'avons toujours pas de compteur installé à ce jour.

D'une manière générale, pendant la période de confinement, le site internet et les réseaux sociaux ont été très alimentés par la Chargée de communication et la service civique.

### Réseaux sociaux

Instagram. Réseau social de référence pour les jeunes, Instagram « mjc\_bullesdheres » a été créé en janvier 2018. La gestion, le partage de photos et vidéos et la diffusion des informations est assuré quotidiennement par la Chargée de communication en collaboration avec les membres de l'équipe présents sur les animations. Statistiques Instagram pour l'année 2020 :

- 100 publications (2019 : 48 publications)
- 248 abonnés (2019 : 209 abonnés)

On constate que le nombre de publication a doublé cette année en raison du confinement. Quasiment aucun désabonnement et une légère augmentation du nombre de nos abonnés démontre la fidélité de nos Instagrameurs.

Facebook. Le réseau social Facebook « facebook.com/MJCBullesdHeres » existe depuis de nombreuses années, il est alimenté par les animateurs présents sur les animations, et par la service civique. Statistiques Facebook pour l'année 2020 :

- 179 publications (2019 : 175 publications)
- 505 abonnés (2019 : 344 abonnés)

On constate, que le nombre de publication est constant par rapport à l'an dernier et que le nombre d'abonnés a augmenté.

Twitter. Un compte Twitter a été créé en novembre 2019 « @MJCBullesdHeres ». Ce réseau permet des interactions directes avec les personnes. La gestion est assurée par la Chargée de communication en collaboration avec Julia ALGOUD. Statistiques Twitter pour l'année 2020 :

- 78 tweets (2019 : 26 tweets)
- 25 abonnés (2019 : 12 abonnés)

On constate, que le nombre de tweets a triplé et que le nombre d'abonné a doublé cette année.

Graphisme. Conception et déclinaison graphique des supports de communication liés à toutes les activités de l'association : affiche, flyer, dépliant, brochure, signalétique, web... Réalisation des visuels et des illustrations. Coordination des prestataires extérieurs (imprimeurs, fabricants de signalétique, société de distribution...).

Réalisations pour l'année 2020

- Janvier : programme des vacances d'hiver « Famille / Habitant », programme des vacances d'hiver « Point accueil jeunes », affiche et flyer cirque « L' Hères Circassienne », flyer atelier stage percussion, flyer conférence astronomie D. Barkats, affiche exposition « Vie quotidienne au Burkina Faso ».
- Février : panneaux signalétique Carnaval, programme « Printemps des planétariums », flyer conférence astronomie P. Thomas.
- Mars : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux « Confinement ».
- Avril : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux « Confinement », affiche et règlement festival « Ça bulle comment chez vous ? ».
- Mai : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux « Confinés ou déconfinés ».
- Juin : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux « Confinés ou déconfinés », affiche Covid « Gestes barrières », affiche « L'été à la MJC 11 / 17 ans », affiches juillet, programme été jeunes.

- Juillet : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux, carte d'adhésion 2020 / 2021, affiche séjours été, affiche programme « Bulles en balade », affiches août, programme été jeunes, affiche séjour cirque de la Formidable Fournée du Firque.
- Août : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux, plaquette activités 2020 / 2021, flyer conférence astronomie P. Thomas.
- Septembre : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux, affiche et programme « Fête de la science », revue de presse 2019, affiche spectacle de la Formidable Fournée du Firque « Chaud devant ! », affiche et flyer séjour vacances de Toussaint Astro / Quad jeunes.
- Octobre : visuels pour articles site internet et réseaux sociaux, programme des vacances d'automne « Point accueil jeunes », programme des vacances d'automne « Famille / Habitant », mise en page « Lettre ouverte », affiche et flyer pétition « Non à la fermeture de la MJC », affiche « Jeu de piste Halloween » jeunes.
- Novembre : document de synthèse « Non à la fermeture de la MJC », sticker « Non à la fermeture de la MJC », flyer Fond de participation des Habitants.
- Décembre : affiche « Fêtes vos jeux », document « info / intox ».

## B) La jeunesse

### **Une équipe**

- Karim ZIDI. Coordinateur jeunesse. DUT carrières sociales. CDI (actuellement en congé sans solde)
- Fatima CLERC. Coordinatrice jeunesse. Elle a pris la suite de Karim sur une coordination élargie (loisirs et citoyenneté, culture, science et technique). Elle a quitté la MJC fin mai
- Fatoumata COULIBALY. Animatrice et directrice de l'accueil collectif de mineurs. Titulaire du BAFA, BPJEPS, PSC1. CDI
- Aurélien SCHOETTEL, animateur sciences et techniques puis responsable du pôle CST à partir de mars. En CDI
- Bernard BARRAL, animateur sciences et techniques en CDD puis en CDI à partir de mars. BPJEPS
- Ivan FERRARA. Animateur. BPJEPS. A quitté la MJC fin mai
- Christelle LARONZE. Animatrice. Elle a validé son BPJEPS en juin. A l'issue de son contrat de professionnalisation, elle a été embauchée en CDI au sein de la MJC
- Jamel HANAFI. Animateur. En CEE durant l'été puis en CDD à partir d'octobre.
- Ismaël TAGUI. Animateur. En CEE durant l'été, puis en CDD à partir d'octobre.
- Siriya BOUHALLA. Animatrice. En CEE durant l'été et les vacances d'octobre, puis en CDD à partir de novembre.
- Les animateurs.rices en CEE (contrat d'engagement éducatif) : Aude REYNIER, Kamal GHALLOUSSI, Akila MERADJI, Victor PEPIN, Samuel AUDEMARD, Camille FORESTINI, Céline MOREAU, Laurent MOULIN, Diarra, Océane et Gabriel OTT

- Romain LABORIE, volontaire en service civique (jusqu'en mai), puis en CDD durant l'été

## 1) Les vacances

Les vacances ont eu cette année une fonction particulière. En raison de la crise sanitaire, nous avons dû adapter notre organisation et proposer des contenus différenciés. Les vacances d'avril ont eu lieu durant le confinement. Nous avons ainsi proposé des activités à distance. L'été a marqué la sortie du 1<sup>er</sup> confinement, avec des règles sanitaires assez strictes. Nous avons privilégié les activités en extérieur. Enfin, à l'automne, les vacances ont vu le retour du confinement et du couvre-feu. Il a fallu modifier le programme en temps réel.

### Vacances de février

**Les accueils et les activités de loisirs.** Nous avons dû annuler ce programme. En effet, la situation interne de l'association a entravé la bonne marche de nos activités. Notre coordinateur jeunesse a obtenu un congé sans solde à partir du 1er janvier 2020. Le tuteur a bien été effectué avec sa collègue, qui devait reprendre la coordination mais qui en a été empêchée. Le Président a en effet refusé de signer l'avenant de son contrat et lui a adressé une lettre qui comportait des injonctions contradictoires avec une obligation de présence à des horaires qui n'étaient pas compatibles avec les tâches à accomplir. Un des animateurs loisirs a été en arrêt maladie en février, en raison de harcèlement de la part de membres du CA. Il a renouvelé chaque semaine son arrêt, avant de demander une rupture conventionnelle, le 17 février. Enfin, l'arrêt de travail d'une autre animatrice loisirs a également été prolongé avant les vacances de février. Il ne restait donc qu'une seule animatrice, en contrat de professionnalisation, ce qui est insuffisant pour garantir le taux d'encadrement réglementaire demandé par la DDCS pour les Accueils Collectifs de Mineurs. Programmes que nous avons dû annuler : accueil 11-14 ans. Accueil libre de 9h à 12 h du lundi au vendredi. Lundi 24 février : patinoire. Mardi 25 : raclette, musique assistée par ordinateur, fabrication d'igloo. Mercredi 26 : escape game, pizza luge, musique assistée par ordinateur. Jeudi 27 : musique assistée par ordinateur, jump park. Vendredi 28 : ski. Lundi 2 mars : sortie raquette et luge. Mardi 3 : musique assistée par ordinateur, atelier tartiflette, laser game. Mercredi 4 : musique assistée par ordinateur, crêpe party. Jeudi 5 : musique assistée par ordinateur, sortie cinéma. Vendredi 6 : sortie ski. Accueil 14-17 ans. Accueil libre de 14h à 18h du lundi au vendredi. Mercredi 26 : pizza luge. Vendredi 28 : sortie ski. Mardi 3 mars : laser game. Vendredi 6 : sortie ski.

**Arts plastiques.** Ateliers Aragon. Dans la continuité des mercredis poursuite de l'atelier « création arts plastiques » : bricoler, couper, peindre et créer une galerie d'animaux grandeur nature avec l'artiste plasticien, Jérôme Bayet. L'atelier avait commencé en janvier pour se terminer le 7 mars avec le carnaval. Nous avons eu 10 à 12 jeunes à chaque ateliers. Le résultat a été top. Le groupe a eu un bon contact avec le plasticien. Le lien a pu se faire avec la maison de quartier et avec les habitants. Le principe de cet atelier a été convaincant. A refaire. Il faudra aussi prévoir des expositions.

**Musique.** Une initiation percussions /djembé sous forme de stage animé par la Cie des 40 batteurs. Nous avons du monde, grâce notamment à un bon relais des familles. Le bouche à oreille a bien fonctionné. L'ambiance générale était bonne. Nous avons mobilisé un groupe de 9 jeunes (9 à 12 ans) avec une présence régulière de 7 à 9 par séance. Les jeunes sont des habitués de la MJC. Il y a eu une bonne progression du groupe. Nous avons aussi intégré un enfant avec des troubles autistiques. Il faudrait pérenniser l'atelier et prévoir des interventions après le carnaval pour garder la motivation des jeunes (Printemps des planétariums, fête de la MJC...). Le groupe n'a pas pu jouer lors du carnaval, il faisait trop froid.

**Cirque.** Stage à Romain Rolland. Présence de 10 collégiennes avec un engagement important des jeunes et des parents investis. Les jeunes ont montré leur potentialité et leur créativité. L'objectif était la mise en place de numéros pour le défilé du carnaval. Il faudra valoriser cette création dans d'autres événements.

**Les sciences et techniques.** Le premier week-end des vacances, nous avons organisé une séance de Planétarium ainsi qu'une séance avec « Hector l'arbre mort » sur les origines de la vie, à la croisée de l'astronomie et de la biologie. Nous avons également participé à la formation Planétarium, organisée par le club astro dans nos locaux. Le mercredi 4 mars, nous avons animé notre atelier multi bulles H<sub>2</sub>O : qu'est-ce que l'eau ? Cet atelier a duré tout l'après-midi et a occupé la salle jeune de la maison de quartier Paul Bert. A l'aide d'expériences amusantes nous avons expliqué les caractéristiques physiques et chimiques de l'eau (la structure des molécules d'eau, l'influence de la température sur les différents états de l'eau).

## Vacances d'avril

Une période de lien

La communication avec les adhérents fut l'enjeu majeur du confinement, ce dont nous avons tout de suite pris conscience. Nous avons veillé à alimenter de façon très régulière le compte Facebook de la MJC (350 abonnés), de l'atelier numérique (305 abonnés). Deux fois par semaine, nous publions des nouvelles en tout genre sur l'actualité de notre secteur : des tutoriels de jeux vidéo, des astuces numériques, des coups de cœur. Pour ce qui est du compte Facebook de la maison de quartier Gabriel Péri (330 abonnés) il est resté en sommeil, car les nouvelles concernant la maison de quartier désertée par les règles sanitaires étaient rares.

La période de confinement a été propice aux observations astronomiques : non seulement les règles sanitaires ont nettoyé le ciel de sa pollution atmosphérique, mais la météo aussi a été claire. Nous avons donc pu faire, en plus de l'autoformation à l'observation du ciel, tenir au courant nos adhérents de l'actualité astronomique (conférences en ligne, lancements de fusées en direct, partage des informations etc...)

L'actualité numérique pendant ces deux mois a également été un moment où la veille nous a semblé intéressante à faire, car nous lisions beaucoup de choses, qu'il fallait vérifier avant de partager avec nos adhérents et lecteurs.

Les activités proposées à distance

Le pôle CST, dans l'esprit de l'éducation populaire et de la foi en les technologies numériques, s'est ingénié à adapter les activités habituelles pour les proposer en ligne.

Ateliers numériques junior. En ligne ; 6 sessions de 2 à 3 heures, s'accumulant à environ 15h d'animation, qui ont été le fruit de 30h de préparation cumulée entre les deux animateurs.

Objectifs

- Résorber la fracture numérique, dans une période où la maîtrise de l'informatique est particulièrement importante
- Encourager un usage à la fois autonome et actif des outils numériques pour les requalifier comme instruments de créativité et de productivité
- Démonstration de la variété des programmes et logiciels de programmation et de création de jeux vidéo, pour une formation versatile et la possibilité de choisir
- Proposer une distraction en tout respect du confinement et de la distanciation sociale.

Bilan



Ces séances ont permis aux animateurs de connaître le logiciel Scratch en profondeur et de faire usage d'inventivité en variant les jeux à faire tester pour en tirer une inspiration. La visio est une manière d'animer très exigeante et la possibilité de venir en aide aux enfants est limitée.

## Vacances d'été

**Mesures sanitaires.** Nous sommes dans une configuration inédite avec la crise sanitaire mondiale que nous avons traversée en raison de la pandémie liée au COVID-19. Pour cet été, la contrainte majeure a été de veiller au respect des gestes barrières. Pour les animateurs, cela a demandé une vigilance supplémentaire et permanente. Il a fallu trouver le bon moyen pour que cela soit accepté par les jeunes et qu'ils appliquent les gestes. Dans l'ensemble, les jeunes ont suivi les consignes. Nous avons aussi dû prévoir du matériel à distribuer (masques, gel hydroalcoolique...). Entre la 1ère réunion de travail, début juin et le démarrage des activités, nous avons eu plusieurs protocoles qui suivaient les décrets ministériels. Nous avons ainsi dû en permanence adapter notre programme en fonction des actualisations. Cette adaptation s'est poursuivie durant tout l'été. Nous avons ainsi commencé par concevoir des groupes de 8 jeunes avec 2 animateurs pour respecter le nombre maximum de 10 personnes. Voici le descriptif des règles sanitaires que nous appliquons début juillet :

- Respect des règles de distanciation sociale et des gestes barrières
- Désinfection régulière des objets fréquemment touchés (poignées de portes, surfaces, les objets à vocation ludique ou pédagogique ...)
- Présence dans les lieux d'activité de sanitaires avec des points d'eau et du savon pour permettre le lavage des mains. Chaque jeune se lave les mains à son arrivée.
- Présence de gel hydroalcoolique sous le contrôle des animateurs
- Les responsables légaux ne sont pas admis sur les lieux d'activités des mineurs, sauf de façon exceptionnelle, munis de masques avec une désinfection des mains.
- Le port du masque est obligatoire pour les encadrants des accueils (fourni par la MJC) et pour les personnes au contact des mineurs (prestataires, agents des centres sociaux) lorsqu'ils sont en présence des enfants accueillis.
- Tout mineur accueilli de onze ans ou plus porte un masque de protection. Si le mineur n'a pas de masque, la MJC pourra lui en fournir un.
- Nous constituons un groupe par activité, 10 jeunes + 2 animateurs
- Le matériel collectif est désinfecté avant et à la fin de chaque activité. Les mains des jeunes et des animateurs sont également désinfectées.
- Le masque est obligatoire dans les minibus et les transports en commun.

**Particularité locale.** La ville de Saint-Martin-d'Hères a mis en place un village pour les 11-15 ans du 7 au 25 juillet sur le stade Benoît Frachon. Il s'agit d'un projet ambitieux, ouvert aux adolescents de l'agglomération grenobloise. Malheureusement, nous n'avons pas été associés, ni à la réflexion, ni à la préparation de cette animation qui, de fait, est venue concurrencer notre programme. Nous avons été avertis et « invités » par nos partenaires communs (Préfecture de l'Isère, DDCS, Y-nove). La MJC a donc été présente durant les trois semaines, avec le sentiment de n'être qu'un prestataire parmi les autres. Nous ne figurons même pas sur la communication de la ville.

## **L'organisation des vacances**

- Dates : du 6 juillet au 28 août
- Fréquence : lundi au vendredi (et jusqu'au samedi du 6 au 25 juillet)
- Différents horaires en fonction des actions. Sortie à la journée 10h-18h. En demi journée : 13h-18h. Animations : 16h-20h. Possibilité de rotation toutes les heures. Soirée : jusqu'à 23h.
- Public : 11 à 17 ans, nous acceptons les 10 ans et les 18 ans
- L'inscription est obligatoire avant les activités pour pouvoir réguler le nombre de jeunes par groupe. Possibilité d'inscription sur place pour les activités en proximité, selon les places restantes.
- Tarifs selon les activités : gratuit, 2 à 5 €, 5 à 8 €, 8 à 10 €

## **Le programme :**

Lundi 6 juillet : Kayak et baignade, Accrobranche, Accueil jeunes, Perfectionnement Cirque, école buissonnière, Hockey sur monocycle.

Mardi 7 juillet : Coding & jeux vidéo, Aquarium, Perfectionnement Cirque, école buissonnière, Hockey sur monocycle, Accueil jeunes (Paul Bert et Texier), Report'Hères, Street Art.

Mercredi 8 juillet : Probabilités & jeux de hasard, Clash of Archery, Perfectionnement Cirque, école buissonnière, Hockey sur monocycle, Accueil jeunes Paul Bert, Barbecue Loup Garou, Report'Hères.

Jeudi 9 juillet : Électronique, Stage théâtre, Perfectionnement Cirque, école buissonnière, Hockey sur monocycle, Accueil jeunes (Paul Bert et Texier), Report'Hères, Rafting, Moto, Mini Golf, Musée Dauphinois, Confection de bracelets type brésilien et d'attrape-rêve, BBQ loup garou.

Vendredi 10 juillet : Coding & jeux vidéo, stage théâtre, perfectionnement Cirque, école buissonnière, Hockey sur monocycle, accueil jeunes (Paul Bert, Texier), Report'Hères, Aqualac.

Samedi 11 juillet : robotique et pilotage (annulé pour cause de pluie).

Lundi 13 juillet : Aviron et baignade, fusée à eau, école Buissonnière, passerelles Himalayennes, report'hères, perfectionnement Cirque, accueil jeunes.

Mercredi 15 juillet : Jeux, Open Led Race, découverte Cirque, école buissonnière, Foot billard, Accueil jeunes (Paul Bert, Texier), Report'Hères, C'est ma soirée ! Perfectionnement Cirque.

Jeudi 16 juillet : Jeux village, Balade en Chartreuse, découverte Cirque, école buissonnière, Canyoning, accueil jeunes (Paul Bert et Texier), Report'Hères, équitation, création jeux vidéo, perfectionnement Cirque.

Vendredi 17 juillet : Jeux village, Wakeboard, découverte Cirque, école buissonnière, Cuves de Sassenage, accueil jeunes (Paul Bert et Texier), Report'Hères, Spectacle Cirk'ado, fabrication de bombe à graines, perfectionnement Cirque, art plastique.

Samedi 18 juillet : jeux village.

Lundi 20 juillet : tir à l'arc, baignade, Laser Game, « Roule, vole, flotte », école buissonnière, Street Art – sortie, accueil jeunes Paul Bert, Report'Hères.

Mardi 21 juillet : cirque, sortie parc de la Tête d'Or, visite du sentier planétaire, école buissonnière, atelier 40 Bis, accueil jeunes Texier, Report'Hères.

Mercredi 22 juillet : Cirque, Bubble Bump, soirée astro, école buissonnière, atelier 40 Bis, accueil jeunes, Report'Hères.

Jeudi 23 juillet : Cirque, escalade, speed Luge, école buissonnière, atelier 40 Bis, accueil jeunes, Report'Hères, robotique.

Vendredi 24 juillet : Cirque, Aquafun, chimie & alimentation, école buissonnière, atelier 40 Bis, accueil jeunes, Report'Hères, concert percussion.

Samedi 25 juillet : cirque.

Lundi 27 juillet : Accrobastille, aviron et baignade, activité jonglage, école buissonnière, jeux d'équilibre, Mapping, accueil jeunes P. Bert, stage Contratak, stage Parkour, Rest'au Jeu.

Mardi 28 juillet : Mapping, Safari de Peaugres, activité jonglage, école buissonnière, jeux d'équilibre, accueil jeunes, stage Contratak, sortie balade.

Mercredi 29 juillet : Mapping, sortie au Domaine de Vizille, activité jonglage, école buissonnière, jeux d'équilibre, projection d'un film soirée pizza, accueil jeunes, accueil jeunes, stage Contratak, stage Parkour, Rest'au Jeu.

Jeudi 30 juillet : Mapping, Hydro Speed, activité jonglage, école buissonnière, jeux d'équilibre, trampoline Parc, accueil jeunes, stage Contratak, Rest'au Jeu.

Vendredi 31 juillet : Mapping, Lac d'Aiguebelette, activité jonglage, école buissonnière, jeux d'équilibre, moto et baignade, accueil jeunes, Muséum de Grenoble « expo Félines », stage Contratak, stage Parkour.

Lundi 3 août : Face caméra, création jeux et musique, barbecue et baignade, accrobranche, accueil jeunes, Report'Hères.

Mardi 4 août : remix audio, grotte de Choranche, accueil jeunes, Report'Hères.

Mercredi 5 août : Fusée à eau, tournoi de Foot 3x3, accueil jeunes, soirée Burger Quizz, Report'Hères.

Jeudi 6 août : Cano-raft, Mini Golf, Electronique & music, atelier cuisine, wakeboard, accueil jeunes, Report'Hères

Vendredi 7 août : Lac d'Annecy, création musique, Accueil jeunes, Report'Hères

Lundi 10 août : Report'Hères, accueil jeunes, activité manuelle, Cuves de Sassenage, Kayak et baignade, Trottinette de descente.

Mardi 11 août : Accrobastille, Jeux vidéo multijoueurs, Jeux en bois, Report'hères, Accueil jeunes.

Mercredi 12 août : Science & Malice, Sortie Chartreuse, Nuit des étoiles, Défi jeux, Report'Hères, Accueil jeunes.

Jeudi 13 août : Parapente, Canoraft, Canyoning, Accueil jeunes, Report'Hères, Création jeux vidéo.

Vendredi 14 août : Milk-shake et Smoothie, Lac de Paladru, Balade et concert flottant, accueil jeunes, Report'Hères.

Lundi 17 août : Report'Hères, accueil jeunes, face caméra, kayak et baignade, Ça roule, ça vole ! Balade et barbecue.

Mardi 18 août : Moto, Laser Game, Chimie et alimentation, Atelier BD - image et discrimination, Report'Hères, accueil jeunes.

Mercredi 19 août : Cirque, Bubble Bump, Report'Hères, spectacle « Traversée », fusées à eau, accueil jeunes.

Jeudi 20 août : Cirque (Aragon), exposition, création jeux vidéo, Via Ferrata, équitation, accueil jeunes, Report'Hères, Science & Malice.

Vendredi 21 août : Cirque, atelier BD, aqualac, Report'Hères, accueil jeunes.

Lundi 24 août : Mapping, Face caméra, échasses Landaises, atelier numérique, activité manuelle, Soccer 5, accueil jeunes, Trotinette de descente, aviron et baignade.

Mardi 25 août : Mapping, accueil jeunes, atelier 40B, échasses Landaises, atelier numérique, balade en montagne, Moto.

Mercredi 26 août : Mapping, accueil jeunes, atelier 40B, échasses Landaises, atelier numérique, tournoi de jeux vidéo, soirée jeunesse.

Jeudi 27 août : Mapping, accueil jeunes, atelier 40B, échasses Landaises, atelier numérique, spectacle Mapping, canyoning, escape game.

Vendredi 28 août : Report'Hères, atelier 40B, Walibi, accueil jeunes, échasses Landaises.

## **Activités loisirs et citoyenneté**

### Objectifs

- Proposer de belles vacances pour les jeunes au sortir d'un confinement difficile et parfois en remplacement de vacances empêchées par l'épidémie.
- Se dépenser, prendre une bouffée d'air frais, et voir du pays grâce aux sorties.
- Maintenir une sociabilité entre les jeunes et un dialogue entre jeunes et animateurs ; vivre un été dans un climat de confiance et de détente. Intégrer les jeunes dans le corps social du quartier et de la ville.

Cet été, le secteur loisirs a connu une très bonne fréquentation, non seulement des accueils libres mais aussi des activités, dont les inscriptions étaient la plupart du temps complète : en effet, c'est dès la mi-juillet que la fréquentation a augmenté. A plusieurs reprises, nous avons dû nous arranger pour augmenter les effectifs de sorties, tant il y avait de jeunes sur la liste d'attente. Des jeunes de tous âges et de tous quartiers ont été touchés, et cette année, le nombre de filles participantes a augmenté. Les jeunes ont donné un très bon retour sur la programmation. Nous avons été surpris de remarquer que malgré notre panel très varié d'activités (sport extrême, consommation, découverte), celles que les jeunes attendaient le plus étaient les sorties lac : chacune d'entre elles permettait un effectif de 31 jeunes.

Pour ce qui est de l'organisation, nous avons déployé des outils méthodologiques pour la gestion des devis et réservations, ainsi qu'un référent par activité. Ces outils auraient pu être plus utilisés et nous avons rencontré quelques problèmes de réservation. Nous avons veillé à soigner la cohésion de l'équipe, qui était très bonne, et à assurer le respect des règles sanitaires par une présence en binôme aux points accueil : l'un veillait à la désinfection et au port du masque, l'autre animait. Cependant, il n'est pas idéal d'assigner aux PAJ des animateurs vacataires inconnus des jeunes, qui ne se sentent pas en confiance. Il a été difficile de faire garder le masque aux jeunes, qui ne prenaient pas le COVID sérieusement.

La structure du programme a permis de donner des repères au public et un rythme satisfaisant à l'équipe. La programmation était bien équilibrée entre l'accueil libre et les sorties, qui étaient variées et en plein air ; de plus, les jeunes qui ne souhaitaient pas sortir pouvaient rester au PAJ. Il y a eu quelques erreurs sur les listes de présence et sur les inscriptions et le respect des horaires, pour les sorties, n'a pas toujours été possible.

Nous avons touché un large public de jeunes : ceux qui venaient au PAJ depuis trois ans en refusant toujours les sorties s'y sont même essayés ! Une profondeur relationnelle se met doucement en place avec eux. Certains ont même participé activement à la programmation en donnant des idées de séjours, d'activités et de concerts. Le comportement des jeunes était globalement bon, malgré les insultes de quelques uns et les problèmes de masque.

Les activités avec les prestataires se sont bien déroulées et chacun a bien respecté les consignes et le matériel.

#### Idées et perspectives

Il faut continuer à donner le bon exemple pour inspirer les jeunes à porter leur masque et à respecter les gestes barrières. Pour l'organisation, nous préparons les vacances avec beaucoup de rigueur, en gardant nos outils méthodologiques au plus près ; assurons-nous que chaque binôme comporte au moins un animateur permanent. Il faudra consacrer plus de vigilance aux temps d'inscription et anticiper les effectifs en récupérant les listes au fur et à mesure. Chaque début de semaine, nous travaillerons avec l'équipe d'animation sur un programme d'activités à proposer aux PAJ. Pour que le déroulement des sorties soit le plus fluide et le plus agréable possible, il faut au moins un animateur permanent à chaque sortie à grand effectif. Nous pourrions proposer deux sorties lacs simultanées pour couper l'effectif en deux. Enfin, améliorons la communication des PAJ en renouvelant et en multipliant la signalétique et les flyers, pour poursuivre la dynamique amorcée aux vacances de la Toussaint.

#### Activités culturelles

Cet été, nous avons proposé trois types d'animations artistiques et culturelles :

- des sorties culturelles (visites, expositions, sentier artistique, sortie spectacle...)
- des stages de création artistique (théâtre, cirque, percussions, écriture de rap et création d'un clip...)
- des activités artistiques et culturelles de proximité dans le cadre de l'accueil jeune

#### Objectifs

- rendre accessibles aux jeunes l'art et la culture actuelle et leur permettre de se les approprier
- développer la créativité et la confiance en soi par la réalisation d'œuvres artistiques
- apprendre des techniques de créations, acquérir un nouveau savoir-faire
- développer l'ouverture aux autres, à la différence
- développer l'esprit critique et trouver sa propre voix en exprimant ses idées

#### Bilan

- Les sorties culturelles. Nous avons proposé, entre autres, des sorties qui mêlaient une activité artistique avec une activité de loisirs. Il est évident que sur cet été, les jeunes avaient besoin de souffler et de s'aérer l'esprit. Il a donc fallu s'adapter à ce contexte lié à la sortie du confinement. Nous avons ainsi prévu une promenade en Chartreuse et un atelier de peinture au Musée ARCABAS à Saint Huges. Lors de cet atelier, les jeunes ont pu découvrir la technique d'un artiste, la confection de peinture à partir de matériaux naturels (œufs, miel, terre, charbon et autres pigments

minéraux) et ont réalisé une œuvre qu'ils ont pu ramener chez eux. Pendant la promenade, nous avons également découvert le patrimoine et la culture locale le long d'un sentier sur lequel il fallait répondre correctement à un questionnaire qui donnait droit à un petit cadeau à l'accueil du musée. Nous avons également emmené les adolescents faire l'accrobranche de la Bastille, puis ils ont assisté à des spectacles sur la place Tornado qui avait lieu dans le cadre de du festival « A la Bastille ». Ces sorties, où les jeunes sont directement impliqués dans le mécanisme de l'élaboration de la culture, où les connaissances sont abordées de façon ludique ou complétées par une activité sportive, sont plus attractives : voilà une formule à conserver pour susciter l'appétence culturelle naissante des jeunes. La nécessité de créer un lien de confiance en amont est la clef qui permet d'emmenner plus de jeunes en sortie.

- Les stages de création artistique. Pendant l'été, nous avons proposé quatre types de stages de créations artistiques. Tous se sont terminés avec une restitution live ou clip permettant aux jeunes de s'exprimer.
  - Stage de théâtre de 2 jours : création d'un petit sketch et représentation devant les parents. Il s'agit là d'avoir la créativité de trouver des idées et de favoriser un lien entre les jeunes qui en discutent, d'aboutir un projet, puis de monter sur scène pour le rendre public.
  - Stage de perfectionnement cirque en collaboration avec Cirk'ado : préparation d'un spectacle en deux semaines. Les jeunes ont pu perfectionner leur pratique, et s'investir dans la conception d'un spectacle de A à Z (de la scénographie aux numéros, en passant par les costumes et les dialogues).
  - Stage de percussions en 4 jours : les jeunes ont pu se familiariser avec un instrument et apprendre à vivre et à créer ensemble, ils ont vu de quoi ils étaient capables et ont appris à se faire confiance. Ce stage s'est terminé par un concert en plein air derrière la maison de quartier Aragon auquel les habitants et les familles des jeunes ont pu assister. Nous avons terminé la journée par un repas partagé avec les familles. En plus de l'intérêt éducatif de ce stage pour les jeunes, il a permis de faire vivre le quartier en faisant partager un temps de convivialité et d'échange.
  - Stage Contratak : écriture de texte, création musicale et réalisation d'un clip. L'enjeu a été de manier la parole et l'écrit, d'apprendre à exprimer ses idées et ses sentiments, non seulement de se produire en chantant, mais de mettre en chanson son propre texte. Ensuite, les ados ont tourné leur clip. Le contact avec les images filmées a permis de se faire une idée de la qualité du rendu et d'ouvrir le champs des possibles. Nous avons conclu le stage par une projection sur grand écran à l'accueil Jeunes devant une trentaine de parents et aussi d'amis des participants, qui ont pu constater ce dont les autres étaient capables et ce que peuvent donner les activités de la MJC. Voici des liens youtube vers les deux clips réalisés :
    - <https://www.youtube.com/watch?v=-H45w90ofho>
    - <https://www.youtube.com/watch?v=yP9jgIMCNqg>
- Les animations artistiques et culturelles de proximité. Nous avons proposés plusieurs animations artistiques et culturelles de proximité, c'est-à-dire que nous proposons ces animations au sein de l'accueil jeune, ou devant les maisons de quartier.
  - Activités manuelles : nous avons proposé des confections de bracelets brésiliens, d'attrape-rêves, d'origamis. Le but était de transmettre des techniques simples de création aux jeunes pour leur donner envie de se consacrer aussi chez eux à ces activités. Le matériel nécessaire aux bracelets et attrape-rêves étant très minimal et léger, nous les prenions avec nous lors des sorties afin de

les proposer sur les temps de pause, par exemple entre un pique-nique et l'heure de reprendre une activité.

- Face caméra : cet atelier de jeu qui fait évoluer sur l'image de soi s'est déroulé sur trois interventions en août. Les jeunes ont pu s'exercer à la lecture à voix haute, à l'interprétation, à la réalisation d'une « bande démo » pour des castings.
- Atelier BD : cet atelier avait pour but, à travers des illustrations, de faire prendre conscience des discriminations de genre. Les séances ont été d'une très grande richesse d'idées, comme elles ont suscité chez les jeunes de fortes réactions et des amorces de débat. Plus d'une dizaine de jeunes y ont participé. Au vu de l'intérêt pour ces thématiques, nous avons déplacé la deuxième intervention pour la placer au centre de la programmation de la dernière soirée jeunes. L'intervenante y a utilisé des images de publicité, des clips vidéos ainsi que des extraits de films pour faire prendre conscience aux jeunes de l'image de la femme générée dans les médias et la culture et de son influence sur la société. Là aussi, les réactions ont été très intéressantes et ont permis d'ouvrir des discussions en profondeur avec les jeunes.
- Ateliers et initiations au cirque Cirk'ado : durant tout l'été des ateliers cirque ont été proposés dans toute la ville. Ils ont touché de nombreux jeunes.

### **Activités scientifiques et techniques**

Le secteur CST a proposé des animations tous les jours, pendant les deux mois des vacances. Elles ont été exclusivement destinées aux jeunes de 11 à 18 ans, et étaient situées dans les maisons de quartier Paul Bert, Fernand Texier et Gabriel Péri. Nous sommes aussi intervenus sur l'été en place. Nos propositions variées, qui vont de l'astronomie à la robotique en passant par le coding, les jeux, l'électronique, la chimie, et des sorties, ont séduit certains jeunes même si l'été était davantage propice aux loisirs. Voici le détail des interventions et une évaluation des différentes propositions mises en place cet été.

- Été en place. Du 7 au 11 juillet 2020, de 16h à 20h, au stade Benoît Frachon. Nous avons proposé aux jeunes la découverte des actions CST de la MJC : retrogaming, création jeu vidéo en scratch, réflexion sur les concepts de hasard et de probabilité, électronique arduino, course de LED... Nous avons mis en vitrine toutes les actions que les animateurs du secteur scientifique et technique ont proposées durant l'été 2020 dans les différentes maisons de quartier. Lors de notre semaine de présence, nous comptons que la moitié des visiteurs sont passés par notre stand pour s'essayer à nos animations. Un noyau régulier passait ses après-midi avec nous : il s'agit de jeunes qui fréquentent de façon régulière l'Atelier numérique. Le fait d'avoir un espace, et de pouvoir y stocker du matériel a été un réel avantage pour l'équipe. Nos contenus ont intéressé des jeunes, autant pour l'aspect ludique (retrogaming), que l'aspect coding (programmation scratch). Perspectives : si la manifestation se faisait en 2021, il serait intéressant de détailler un peu plus le programme, ce que nous n'avons pas pu faire cette année, comme nous n'étions pas annoncés, et d'avoir le temps de pouvoir proposer un atelier plus spectaculaire.
- Un peu de tout en Openspace. Mercredi 15 juillet. A la découverte des actions CST de la MJC : Rétrogaming, électronique arduino, Openletrace, course de LED etc. L'espace installé permettait de proposer des animations numérique variées.
- Coding avec les blocs de Scratch et programmation de robots avec les blocs de Mblock. Certains jeudis de l'été. Nous proposons de coder un jeu ou de programmer les mouvements d'un robot, avec pour objectif de faire développer la logique de programmation aux plus jeunes. Voici un exemple de jeu qu'un jeune pouvait coder avec notre encadrement : la chute supposée verticale d'une pomme, à

récupérer dans un panier. Pour un jeune, l'atelier a très bien fonctionné car il a fini son jeu. En revanche, pour une autre, elle semblait avoir des difficultés en bureautique. Prévoir plusieurs niveaux de difficultés à l'avenir dans le cadre d'animation coding.

- Roule, vole, flotte. Le lundi 20 juillet, dans l'herbe, devant l'entrée de la maison de quartier Paul Bert. Fabriquer de petits véhicules roulants qui fonctionnent à piles. Le contenu, par sa simplicité, a plu aux jeunes. Certains enfants ont du mal avec les pinces crocodile (dont il faudra changer certaines). Nous veillerons d'autant plus, la prochaine fois, à présenter la télécommande filaire, qui est difficile à manier. Les enfants ne comprennent pas toujours qu'un seul fil débranché empêche le fonctionnement de tout un appareil : ils exercent ainsi leur patience, leur concentration, et leur minutie. Le contenu était tout à fait adapté à une séance en extérieur.
- Arduino Robotique. Le jeudi 23 juillet. Programmer un robot avec Mblock pour qu'il soit pilotable par une télécommande. Ce contenu s'est révélé complexe pour les plus jeunes, et nous avons dû gérer beaucoup de contraintes matérielles. La prochaine fois, nous ferons nous-mêmes un circuit, sur lequel nous proposerons seulement du pilotage : cela pourrait prendre la forme d'une course. L'aspect pilotage est très ludique et pratique à mettre en place à l'extérieur.
- Sorties : Cuves de Sassenage. Le vendredi 17 juillet, et le lundi 10 août. Nous sommes partis à la découverte des cuves de Sassenage, grottes proches de Grenoble. Les enfants ont pu se familiariser avec un vocabulaire intéressant lors de la visite : stalactites, stalagmites, calcite... L'histoire de la grotte et le creusement de ses galeries leur ont été présentés. La bonne ambiance était générale dans des lieux spectaculaires. Le spectacle de fin de visite était peu adapté pour des ados, mais ils ont pu retenir quelques notions scientifiques géologiques intéressantes. La fraîcheur de la grotte a fait de cette excursion la parfaite sortie d'été.
- Chimie de l'alimentation. Le vendredi 24 juillet et le mardi 18 août, maisons de quartier Paul Bert et Texier. Nous avons mis au programme la fonction des lipides, glucides, fibres, vitamines, minéraux, et protéines dans le corps humain. Ces notions ont été abordées à l'occasion d'ateliers ludiques, qui prenaient pour objet le gonflement de la pâte à pain par la levure, l'utilité des vitamines dans la conservation des aliments, la mise en évidence des lipides dans le lait, présentation d'un écorché anatomique humain, l'immiscibilité de l'huile et de l'eau, la viscosité de l'huile, la fabrication de bonbons. La première séance a été excellente, et nous a fait rencontrer des jeunes dont la motivation grandissait avec le déroulement de l'activité. Ce fut une expérience très gratifiante pour nous en tant qu'animateurs : nos expériences ludiques et au déroulement impressionnant ont surpris les jeunes. L'une d'entre elle a même déclaré « je croyais que je m'ennuierais... mais finalement non ! ». La deuxième séance s'est bien déroulée. Les cuisines des maisons de quartier Paul Bert et Fernand Texier sont bien adaptées à ce type d'activité.
- Retrogaming. Jeudi 30 juillet. Cette séance de retrogaming a été organisée pour les jeunes de l'école buissonnières, qui malheureusement n'étaient pas motivés ce jour-là. On a attendu le retour des jeunes d'une sortie loisirs, et nous avons eu raison : certains ont joué avec plaisir à Bomberman, à Puzzle Bubble et à Donkey Kong Country. Le jeu Bomberman est un succès chez les jeunes.
- Atelier de stop-motion. Du 27 au 29 juillet 2020, de 16h à 18h, à la maison de quartier Texier. Après quelques ateliers de découverte de la production vidéo pour entrer dans le bain, l'équipe a proposé la découverte de la technique stop-motion, que les jeunes ont pu essayer au moyen d'une tablette et de personnages Playmobil. Une petite animation improvisée a été réalisée pour accrocher les jeunes et leur montrer de quoi il s'agissait, puis ils se sont posés pour un temps d'écriture de scénario. Lors de la seconde séance, nous avons fait les prises de vue et procédé au montage. Le rendu a bien été diffusé sur les réseaux sociaux. L'animation Création vidéo serait à proposer à nouveau.



- Atelier fusées à eau. Les lundi 13 juillet et mercredis 5 et 19 août, de 16h à 19h, à la maison de quartier Paul Bert. Après avoir passé en revue, à l'aide de posters, les rôles et fonctionnements des fusées, nous avons procédé à l'assemblage, qui est assez rapide et se fait avec des matériaux rudimentaires : bouteille, scotch, ailerons plastique... La phase de lancement est la plus intéressante, car elle permet les expériences qui font varier les proportions d'air et d'eau, afin de tâtonner jusqu'au meilleur équilibre, optimiser la vitesse et atteindre des altitudes plus élevées. Une fois la fusée prête, nous avons pu faire une demi-douzaine de lancement efficaces. C'est avec beaucoup de satisfaction qu'ils ont fait décoller leurs fusées sur le terrain de foot situé à côté de la maison de quartier Paul Bert.
- Makey-makey. Le lundi 3 août, à la maison de quartier Paul Bert. Nous avons programmé de petit jeux en Scratch, pilotés au moyen d'une manette ludique faite en pâte à modeler, en ustensiles de cuisine, en fruits. L'objectif étant de comprendre la logique de code derrière le jeu et les outils, mais aussi de mettre en pratique des connaissances simples en circuits électriques. Nous avons poursuivi avec quelques parties rapides d'Openletrace et une course de LED programmées en Arduino. Il est à noter qu'une famille s'est déplacée depuis Grenoble spécialement pour participer à notre atelier, auquel ils ont pris beaucoup de plaisir.
- Remix audio sur Audacity. Le mardi 4 août 2020 de 16h à 18h à la maison de quartier Paul Bert. Imaginer une publicité et en monter l'audio avec le logiciel Audacity. Perspectives : illustrer l'activité par un exemple qui parle aux jeunes en début de séance et préparer une fiche tutoriel qui aide à trouver les fichiers audio mis à leur disposition. Il faudra aussi compléter la fiche tutoriel sur le logiciel lui-même. Pour ce qui est de l'organisation, s'assurer d'avoir Internet sur le lieu d'animation pour permettre aux jeunes d'aller télécharger des sons libres de droit.
- Électronique et musique. Le vendredi 6 août 2020 de 16h à 18h à la maison de quartier Paul Bert. Découvrir les possibilités de créer de la musique avec du matériel électronique, comme des cartes Arduino, et fabriquer soi-même son instrument avant de se lancer dans la création de sa propre musique. Est-il pertinent de mener ce type d'activité en extérieur ? Ce contenu est adapté aux enfants dès 10 ans.
- Biodiversité et numérique. Mercredi 12 août, de 15h à 18h, à la maison de quartier Paul Bert. Cette activité a été proposée en collaboration avec l'association Science et Malice. Nous voulions proposer une approche différente de la biodiversité, illustrée par des maquettes et de petites expériences. Nous avons installé l'espace numérique pour que d'autres jeunes puissent profiter en même temps du retrogaming, de la programmation de jeux vidéo Scratch, d'Openletrace et de jeux PC en réseau.
- Atelier numérique. Du lundi 24 au jeudi 27 août, de 16h à 21h, à la maison de quartier Gabriel Péri. Après quelques mois de fermeture pour cause de virus, l'atelier numérique a rouvert ses portes, sur inscription, au sein de la maison de quartier Péri. De 16h à 19h : accueil selon un projet (création d'un jeu vidéo, création 3D, et jeu rétro en réseau). De 19h à 21h : accueil libre, multithème (console, PC, tablette, Openletrace, impression 3D, robotique, retrogaming et Arduino). Après un nettoyage, une désinfection, un réaménagement et un fléchage scrupuleux, l'atelier numérique a ouvert ses portes. 16 jeunes sont venus sur les 4 jours d'ouverture, surtout pour jouer à 2-3 personnes sur console ou jeux PC en réseau.
- Sorties : soirées astro. La météo très défavorable nous a contraint à annuler les deux soirées astronomie.

Bilan global de l'été du CST

Cette année spéciale n'a pas empêché l'équipe d'animateurs du secteur Culture scientifique et technique de la MJC de proposer nombre d'animations durant la période estivale ; en effet, ce sont près de 20 animations différentes qui ont été élaborées pour les jeunes, et présentées dans trois différents quartier de la ville (Texier, Péri et P. Bert). Plus d'une centaine de jeunes ont pratiqué les animations orientées sciences et techniques. Le nombre, la variété, et la fréquence quotidienne des activités a permis de démultiplier la fréquentation des jeunes. Cette année, la formule « stage » n'a pas été mise en place... C'est peut-être une piste à explorer pour les prochaines périodes de vacances scolaires. Nous devons poursuivre notre travail de décroisement entre les différents secteurs d'activités de la MJC, et inviter les jeunes à découvrir des animations auxquelles ils n'ont pas spontanément envie de participer : c'est là qu'est le rôle d'une équipe cohésive d'animateurs de MJC, chargés d'ouvrir tous les horizons aux jeunes.

### **École Buissonnière**

Faire l'école buissonnière, signifie « manquer la classe et se promener », « École de la nature que certains écoliers préfèrent à l'école officielle obligatoire ». Il ne s'agit pas d'une « infraction », ni d'un « rejet » de l'École, mais bien plutôt d'une autre manière de faire l'école, c'est-à-dire une autre manière d'apprendre en collectif – par la promenade par exemple. Notre enjeu pour cet été, était de proposer un programme en lien avec l'accompagnement à la scolarité qui se déroule sur toute l'année, mais sur un temps de vacances, en juillet. Proposée avant tout aux jeunes de l'accompagnement à la scolarité qui ont entre 11 et 17 ans, l'école buissonnière était ouverte à toutes et tous, fondée sur des sorties culturelles, des ateliers créatifs, des sorties sportives, des jeux ludiques et pédagogiques. Le programme était conçu dans une continuité pédagogique, et les jeunes pouvaient alors s'inscrire sur le mois, sur la semaine, sur quelques jours. Avec des outils de l'éducation populaire, le programme devait alors comporter les pédagogies multiples que nous utilisons durant l'année à l'accompagnement à la scolarité : nous avons été dans une démarche d'accompagnement puisque les animatrices ont été dans « le soutien » et le « laisser faire » et non dans le « faire à la place » de l'enfant. Ainsi, nous avons abordé l'autonomie de l'enfant. Nous souhaitons développer une démarche participative pour permettre l'expression des un.e.s et des autres afin que les jeunes se sentent plus impliqués. Nous avons utilisé la pédagogie active où les enfants ont un réel impact, des choix concrets : d'activités, de sorties... Nous sommes bien évidemment dans la pédagogie du détour lorsque nous proposons des activités ludiques, culturelles, manuelles qui développent la créativité, la curiosité, les échanges sociaux ou les connaissances (géographiques, scientifiques, littéraires...).

### **Vacances de la Toussaint**

Loisirs. Nous avons pu profiter de la bonne dynamique de cet été avec les jeunes pour l'organisation de ces vacances. Nous avons, entre autres, communiqué directement avec les jeunes qui ont continué à venir en octobre. Ainsi, la fréquentation a été très bonne sur les activités (complètes la plupart du temps) et l'accueil libre. Nous avons relevé une bonne mixité (âges, quartiers) avec une augmentation de la fréquentation par les filles. Il y a également une bonne mobilité pour venir des différents quartiers de la ville. Nous avons de très bons retours des jeunes sur la programmation. En effet, les jeunes ont été satisfaits des activités proposées. Une grande majorité des jeunes qui venaient depuis presque 3 ans seulement sur nos Points Accueil Jeune ont participé à plusieurs sorties. La structure du programme a permis de donner des repères au public et un rythme satisfaisant à l'équipe avec une programmation adaptée entre accueil libre et sorties, des activités variées en plein air et de découverte et l'ouverture du point accueil jeunes pour les jeunes qui ne sont pas en sorties. On peut noter qu'un relationnel se met doucement en place avec le public. Le comportement des jeunes était globalement bon. Certains avaient des difficultés à garder le masque mais il y avait du mieux par rapport à cet été. Dans l'ensemble, ils semblent peu sensibles aux risques liés à l'épidémie. Les jeunes ont

fait des propositions de manifestation pour garder la MJC ouverte. Les jeunes étaient motivés pour faire des pancartes et aller manifester pendant les vacances, car après, ils avaient moins de temps pour s'investir avec la reprise des cours.

Sciences et technique.

La première semaine était consacrée à un séjour Astro-Quad, en lien avec le secteur loisirs de la MJC, séjour qui n'a finalement pas pu se dérouler, dans le contexte sanitaire trop incertain.

Stage Micro-fusée. 3 séances de 2 heures, initialement prévues à la maison de quartier Paul Bert, finalement déplacées à la maison de quartier Péri pour accommoder les participants, qui habitaient là-bas.

Objectifs

- Familiariser les jeunes avec le concept de pression en les engageant dans une expérience vivante et incarnée dans la réalité matérielle
- Encourager la persévérance, l'originalité tout au long de la réalisation de la fusée
- Une occasion pour les jeunes de gagner confiance en eux en lançant des fusées qu'ils ont eux-mêmes construites
- Faire aboutir la curiosité scientifique jusqu'au plaisir de la fusée qui décolle

Déroulement de l'activité

Séance 1 : présentation de l'activité, dessin des plans, test de propulsion, début des découpes

Séance 2 : suite des découpes, décoration, début de l'assemblage

Séance 3 : fin de l'assemblage, campagne de tir avec un prélude sur les consignes de sécurité, lancements et récupérations.

De la conception du plan à l'échelle au lancement des fusées à poudre, les jeunes ont créé leurs fusées à l'aide de matériel technique qu'ils n'ont pas l'habitude d'utiliser : scies, cutters, pistolets à colle, perceuses... pour les participants, ces outils étaient une découverte. Nous avons donc passé un long moment à mettre l'emphase sur les consignes de sécurité. Le stage s'est bien déroulé, et nous avons su justement calibrer le volume horaire à l'avancement des jeunes. Malheureusement, un léger vent a emporté deux de nos fusées après des vols à plus de 200km/h et à au moins 120m d'altitude. Nous ne les avons pas retrouvées.

Stage robot

3 séances de 2h : les mardi 27, mercredi 28, et jeudi 29 octobre, de 14h à 16h, à la maison de quartier Péri, dans la grande salle du CST.

Objectifs :

- Permettre aux jeunes de découvrir l'activité robotique sous toutes ses formes à travers le montage de robots. C'est une occasion pour les jeunes de découvrir et d'expérimenter les nouvelles technologies.
- S'y impliquer directement en construisant ses propres robots dans le but de les faire fonctionner.
- S'amuser sans danger avec l'électricité en découvrant ses fabuleuses propriétés. Comment maîtriser ce phénomène physique pour en faire un outil formidable.

Déroulé de l'activité

Séance 1 : on expérimente avec l'électricité (piles, pinces crocodiles, interrupteurs, ampoules, buzzers), on commence à monter le châssis du robot Rosa. Montage électrique simple avec une pile 5V et des pinces crocodiles : Découverte des bases de l'électronique par la réalisation de leur propre montage avec un microcontrôleur Arduino, une plaque d'essai et des composants. La carte Arduino est un microcontrôleur programmable, il a un coût très accessible (entre 5 et 30 euros) et son utilisation est simple. Séance 2 : On continue la construction du robot, découvre les montages électroniques et la programmation avec la carte Arduino, la plaque d'essai et le logiciel Mblock. Apprendre à programmer les montages électroniques pour les faire fonctionner : premiers pas avec le logiciel Mblock. Le logiciel Mblock est un outil efficace pour s'initier à la programmation. Les lignes de codes compliquées sont remplacées par des briques de couleur à déplacer et imbriquer. Séance 3 : On programme et on teste le robot. On approfondit la facette robotique de l'activité en programmant le robot Mbot (disponible dans le commerce dans les rayons jeux éducatifs). Il peut rouler grâce à ses deux moteurs à courant continu et peut détecter les obstacles grâce à ses deux « yeux » (capteur à ultrason). A la suite de ces 3 sessions, le bilan est très positif. Les jeunes ont découvert, expérimenté et fait de belles réalisations. La taille du groupe est adaptée à ce type d'activité, et permet de moins ressentir les contraintes matérielles, comme nous avons pu fournir un ordinateur à chaque jeune. L'accompagnement de chaque participant dans l'activité est optimal pour les jeunes, qui obtiennent rapidement des réponses à leurs questions. Nous sommes satisfaits des échanges et de l'entraide dont les membres de ce petit groupe de jeunes a pu témoigner. Ce stage a constitué une bonne porte d'entrée vers le Labomaker.

#### Atelier numérique libre

Du lundi au vendredi, de 16h à 18h, sur inscription. L'atelier numérique libre est un classique des vacances à la MJC Bulles d'Hères, et c'est pour cette raison, en plus de sa forme décontractée et adaptée à tous les goûts, qu'il a eu autant de succès. Au programme : Découverte de nouveaux jeux PC et Wii, petits défis de création jeu vidéo, Escape Games, jeux collaboratifs en réseau, retouche photo et ateliers Stop-motion. Les jeunes qui fréquentaient habituellement l'atelier numérique se sont déplacés et ont joué le jeu des inscriptions.

Session « Youtubeuse ». 8 jeunes (capacité maximale de l'espace en période de crise sanitaire). Objectifs

- Encourager la discussion des jeunes autour d'un médium qu'ils fréquentent tous les jours, et des relations parasociales créées entre les influenceurs et ceux qui les suivent
- Familiariser les jeunes avec l'équipement audiovisuel et les plateformes de diffusion vidéo en direct

Nous avons sollicité l'intervention d'une ado fréquentant l'atelier numérique très régulièrement pour nous présenter sa chaîne Youtube (400 abonnés, 280 vidéos) qu'elle anime depuis quelques années. En discutant avec elle, nous avons voulu en savoir plus sur les aspects techniques, mais aussi le côté gestion affective de ses abonnés. C'est avec beaucoup de plaisir qu'elle est venue animer ce temps, qui a intéressé 7 autres jeunes, qui souhaitent également créer leur chaîne, ou simplement curieux de voir l'envers du décor du live d'une Youtubeuse. Eli Miamia avait bien préparé son intervention, pour la mise en place d'un « live » sur un PC, tout autant que pour un « live » sur la Playstation. Les jeunes ont quitté la séance la tête pleine d'idées et d'initiatives. Ils ont compris que les ressources matérielles nécessaires pour diffuser leurs contenus étaient très accessibles. Une prochaine session pédagogique sera proposée lors des prochaines vacances, en y apportant du contenu à diffuser.

Lunettes. Maison de quartier Paul Bert. Objectifs

- Intéresser les jeunes à l'optique et à l'astronomie

- Leur donner l'occasion de se familiariser instinctivement avec les instruments d'optique

Dans le plus strict respect des consignes sanitaires et afin de préparer la soirée observation du ciel finalement annulée à cause du couvre-feu, nous avons posé la « malle petite ourse », garnie de télescopes et de lunettes astronomiques, afin que les jeunes puissent essayer le matériel et apprendre à l'installer. Ils ont pris du temps entre deux parties de Playstation pour s'amuser à regarder dans une lunette et mesurer la puissance de grossissement. La météo n'a pas été clémente, mais il était prévu de faire une chasse aux mini-indices cachés un peu loin de la maison de quartier, indices invisibles à l'œil nu, mais qu'il aurait été possible de voir grâce aux moyens de grossissement des outils de notre malle.

## **Vacances de Noël**

Du lundi 21 au jeudi 24 décembre. Programme : fabrication de cadeaux, jeux de plateau, parcours suspendu, escape game, jeux d'adresse, atelier cuisine, parcours d'obstacles, repas de Noël. Nous avons dû mettre en place un protocole assez strict et limiter les inscriptions, entre 8 à 16 selon l'activité et la salle. Les jeunes devaient obligatoirement s'inscrire et devaient rester durant toute l'activité. Les entrées et sorties durant l'activité n'étaient pas possibles. Certains des habitués ne sont pas venus à cause de ces contraintes.

## **2) Loisirs et citoyenneté**

### **Les Points Accueil Jeunes**

Les PAJ sont des lieux d'accueil destinés au public jeunesse (11-17 ans). Les différentes ouvertures sont assurées par les animateurs professionnels de la structure et proposent des animations formelles (activités, sportives, manuelles, sorties, soirées...) et informelles (jeux de sociétés, informatique...). Sur janvier et février, nous avons ouvert les PAJ dans des conditions habituelles. Le 1<sup>er</sup> confinement a stoppé notre dynamique. Nous avons pu reprendre après les vacances d'été, en octobre. Nous avons pu identifier les points forts de nos PAJ : ils sont de plus en plus identifiés par les jeunes, il y a une bonne mixité des jeunes par rapport à leur quartier d'habitation, il s'agit d'une organisation souple qui correspond aux caractéristiques de la jeunesse actuelle.

Nous avons commencé à travailler avec les jeunes sur un projet jardin sur Paul Bert. Ce projet a été stoppé avec le 1<sup>er</sup> confinement.

Durant le confinement, les jeunes ont créé un compte Whatsapp « confinement jeunesse », suivi par Christelle. 6 ou 7 filles et 2 garçons. Propositions : recettes, vidéo « boxe », textes. Cela nous a permis de garder le lien avec une partie des jeunes qui fréquentent régulièrement la MJC.

Nous allons poursuivre la dynamique de cette année 2020. Même si elle a mal commencé avec l'annulation de la partie loisirs des vacances de février et le confinement, nous notons une augmentation de la fréquentation depuis les vacances d'été. Il y a eu une bonne cohésion d'équipe malgré le contexte. Nous avons mis en place des binômes sur les points accueils pour assurer la gestion des normes d'hygiène et les animations. Les différents prestataires que nous avons mobilisés ont respecté les consignes et posé les règles lors des animations.

Il faut accentuer la communication des PAJ (supports de com, signalétique...) et mieux identifier nos lieux d'accueil (aménagements, matériels...).

## **Les Interventions aux collèges : Le Midi Jeux**

Cette année scolaire, nous avons poursuivi notre partenariat avec les collèges de la commune en proposant des interventions dans les 3 collèges de la ville. Deux animateurs se rendent 3 fois par semaine dans les collèges pour proposer un temps d'animation jeux pendant la pause méridienne. Les animateurs utilisent et aménagent la salle du foyer des collèges pour la transformer en salle de jeux. Ce temps est très apprécié des collégiens demi-pensionnaires. Les interventions se déroulent de 12h15 à 13h15 : les mardis au collège F. Léger, les jeudis au collège E. Vaillant et les vendredis au collège H. Wallon. Malheureusement, nous avons dû annuler la 2ème partie de l'année scolaire en raison de la crise sanitaire. Nous avons repris à l'automne mais de façon irrégulière selon les protocoles imposés par l'éducation nationale.

### **3) *Cirque, arts du spectacle et médiation culturelle***

Rappel des objectifs du pôle

- Promouvoir le cirque, le théâtre, et la danse comme écoles de la vie formatrices et développant des capacités à accepter l'autre et sa différence, à prendre conscience de ses compétences et de ses limites, à développer la confiance en soi et dans les autres.
- Promouvoir le spectacle vivant comme pratique émancipatrice et d'expression pour les pratiquants.

### **Les ateliers réguliers**

Pour la deuxième saison consécutive, les pratiques artistiques sont proposées dans toutes les maisons de quartier de la commune afin de permettre à toutes et à tous de découvrir différentes formes de danses, de théâtre, de cirque.

Le cirque. Nous avons pu relancer le cirque « ados », fin juin (deux séances, 29 juin et 1er juillet) et proposer un stage début juillet et une représentation publique le 17 juillet. Cela nous a permis de compenser les séances annulées. Par contre, les autres activités cirque n'ont pas pu reprendre. Les mesures sanitaires de distanciation, de partage de matériel, étaient incompatibles avec le contenu des cours.

Le théâtre : nous avons dû nous adapter aux différentes phases de confinement et de restriction. Nous avons pu relancer le théâtre ados, fin juin (23 et 30 juin) et proposer un stage de deux jours (9 et 10 juillet) avec une représentation publique (10 juillet). Cela a permis de compenser les séances annulées. Florian a aussi proposé une pièce réalisée en dix jours et en visio avec des élèves du groupe théâtre ados, autour de l'œuvre de l'auteur franco-roumain Matei Visniec « À-VENIR ». La pièce a été diffusée en « live stream » le samedi 19 décembre 2020 à 20h.

Le théâtre enfants n'a pas pu reprendre, le groupe était trop important par rapport aux règles sanitaires. Par contre, nous avons proposé deux séances en demi-groupe pour finir la saison. Théâtre adulte. L'intervenant a pu assurer la poursuite des séances par Skype le même jour et aux mêmes heures. A la fin du 1<sup>er</sup> confinement, les séances ont repris dans les locaux du Baz'Art(s). Cela nous a permis de proposer une représentation publique de la pièce le mercredi 8 juillet dans le théâtre de verdure de la maison de quartier Romain Rolland.

Clown. Nous avons poursuivi notre partenariat avec la Cie des coulisses à ressort. L'activité a pu se poursuivre durant le confinement, avec la création d'un blog et des échanges réguliers avec les adhérents inscrits. A partir de juin, les séances ont pu reprendre en extérieur.

Danse. Les activités Modern Jazz, danse orientale (débutant et confirmé) et éveil à la danse (4-5 ans, 6 ans et +) n'ont pas pu reprendre. Des vidéos ont été proposées durant le confinement mais pas suffisamment pour

remplacer les cours. Les mesures sanitaires n'ont pas permis la reprise des séances. Zumba et Zumba gold, Danses du monde, les cours ont eu lieu à distance, sous forme de vidéo Danses caribéennes. Reprise des cours à partir du 19 avril en visioconférence, puis activité en extérieur, au parc Paul Mistral et une sortie « rando danse » le 20 juin. Salsa. Les cours n'ont pas repris. Il s'agit de danse de couples, donc incompatible avec les mesures sanitaires.

## La Formidable Fournée du Firque (FFF)

La 9ème édition de la Formidable Fournée du Firque a été une édition bien particulière, celle de l'adaptation, de la transformation et de la ténacité. Mais elle a aussi et surtout amené du plaisir, du collectif et de la création.

La préparation a été très fluide :

- Avec les services du Conseil départementale pour la prospection du territoire d'intervention, le suivi administratif du projet
- Avec les structures et les professionnels du Trièves, qui est le territoire que nous avons repéré et choisi. Nous avons eu une réunion à Granjou (Monestier de Clermont) le 11 février.
- Avec le Centre National Chorégraphique de Grenoble (CCN2) qui accompagne le projet dans la partie « regard artistique ». Nous avons ainsi été mis en relation avec la compagnie de danse Kay, Ximena Figueroa et Nicolas Diguët.

Voici le projet initial : résidence de création : du 20 au 24 avril à Saint-Martin-d'Hères. Week-end de répétition avant le départ du séjour le dimanche 31 mai et le lundi 1 juin. Gymnase Léo Lagrange (Crolles). Séjour itinérant du vendredi 3 (soir) au mercredi 15 juillet 2020. Départ de Gresse en Vercors, le 5/07 (col de la Lima et col de Papavet). Arrivée à Chichilianne (ferme des 4 chemins), départ le 7/07 (passage par Clelles). Prébois, départ le 9/07. Le château de Montmeilleur à côté de Saint Baudille et Pipet. Départ 11/07 (col de St Sébastien). Cordéac, départ le 13/07. Mens - feu d'artifice le 14/07. La représentation finale (rétrospective) le 26 septembre à l'espace Paul Jargot (Crolles).

Nous avons bien avancé sur le projet : lancement de la communication du projet, ouverture des inscriptions avec un séjour quasi complet rapidement, envoi des demandes de subvention. Réservations des lieux. Réception des devis, embauche de « principe » des animateurs vacataires, constitution de l'équipe pédagogique ...

Nous avons malheureusement été confrontés au mois de mars à un arrêt total d'activité. En effet, le confinement s'est installé au moment de la construction opérationnelle de cette édition. Malgré cela, le pilotage collectif des structures fondatrices du projet a « survécu » aux différentes contraintes sanitaires liées au COVID. Nous avons eu la volonté de trouver des solutions pour maintenir le projet. Nous avons travaillé sur « le possible ». il a fallu s'adapter et adapter le projet plusieurs fois au fur et à mesure de l'évolution de l'épidémie et des protocoles à appliquer.

Finalement, le projet a pu se faire dans une forme totalement inédite : la semaine de création s'est déroulée fin août au lieu d'une semaine au printemps, avec un hébergement. Habituellement, cela se faisait sans hébergement, mais la période estivale et l'assouplissement des contraintes sanitaires nous ont permis de proposer un séjours. Cette semaine de création a permis un travail plus abouti que les années précédentes. Le groupe plus restreint a apporté plus de fluidité dans les différents temps de travail. Nous avons pu continuer à travailler le soir après les repas. Ce fonctionnement a accéléré la cohésion du groupe et cela plus rapidement que les autres années. Le lieu de création proposé par TSF était adapté. L'espace de travail permettait une présence de tous les jeunes en même temps.

Le regard artistique : pour cette édition, nous devons travailler avec Ximena Figueroa de la compagnie de danse Kay. Avec la modification des dates, c'est finalement Nicolas Diguët, autre chorégraphe de la compagnie qui est venu. Les temps de travail avec lui en amont (avant confinement et après confinement) ont été très bénéfiques sur la semaine de création. Le thème que l'on avait choisi (« démasqué ») a été décliné. Les jeunes ont apprécié le travail avec l'artiste. Il s'est très bien adapté aux jeunes et a pu leur apporter une dimension chorégraphique plus dansée que les éditions précédentes.

La résidence a abouti à une création fraîche dans un contexte sanitaire oppressant. L'utilisation des contraintes sanitaires a été abordée de manière artistique et très respectueuse. Les jeunes ont joué le jeu. Plaisir, bienveillance, énergie collective, envie de donner se ressentaient dans ce spectacle.

La présentation de travail, s'est déroulée dans le cadre d'une manifestation estivale autour du cirque, portée par la MJC Nelson Mandela de Fontaine. Comme l'adaptation était de rigueur cette année, la création aurait dû être présentée dans un parc. Il a plu toute la journée, nous avons terminé sous le chapiteau du Cirque du Désastre, dans un espace trop petit pour cette création sans avoir pu répéter, et nous avons opté pour « le sans filet ». Cela est très formateur pour les jeunes, avec une mise en danger artistique plus ou moins maîtrisée... Cette journée a été très difficile pour l'équipe d'animation. Par contre, nous avons eu un très bon retour des parents. La proposition de présenter cette création dans le cadre d'une journée sous chapiteau avec différents publics et différents projets a été très appréciée des familles.

La rétrospective est finalement devenue une première. Le week-end de travail, avant la tournée n'a pas pu exister. Nous avons saisi l'opportunité de présenter le spectacle sur le plateau de l'espace Paul Jargot de Crolles, comme un réel temps de travail de création. La mairie nous a laissé le plateau dès le vendredi. Le spectacle a été une réussite. Environ 280 personnes. Ce spectacle a marqué la volonté de trouver une alternative à la tournée.

La tournée : jusqu'au dernier moment, nous étions dans le questionnement sur la possibilité ou pas de faire la tournée. Nous avons sollicité les municipalités, les associations du territoire du Trièves afin d'essayer de trouver des lieux de représentations même en extérieur. Finalement, la seule solution « jouable » a été de trouver un centre de vacances avec hébergement à Roissard. Le responsable de la structure est aussi responsable d'un centre à Saint Andéol. Dans les 2 centres, nous avons eu la possibilité de présenter le spectacle, en rue sur la place publique pour Saint Andéol et dans l'enceinte du centre à Roissard. Les jeunes ont été ravis. Le spectacle pour cette édition n'a pas trop évolué. La semaine de séjour a été utilisée pour travailler techniquement mais aussi pour « jouer au cirque ». L'exigence de travail était moins affirmée, le plaisir a été le mot d'ordre. Et le plaisir a été bien présent.

En résumé, cette 9ème édition a permis de faire un spectacle, avec 4 représentations. Nous avons pu constituer un groupe de 16 jeunes. Nous avons organisé deux séjours en hébergement. Il y a eu davantage de veillées organisées. Par contre, nous n'avons pas pu préparer les repas avec les jeunes, nous n'avons pas pu faire de l'itinérance avec les chevaux et les attelages.

Le public concerné et touché

- 16 jeunes de la 6ème à la 1ère (2 garçons et 14 filles – 1 née en 2009, 3 nées en 2007, 6 nées en 2006, 1 né en 2005, et 5 nées en 2004). 15 jeunes sur la piste et un jeune à la régie technique. Il y avait 23 inscrits au début du projet mais avec les changements de dates et les risques liés à la pandémie nous avons eu des désistements.
- Un public familial pour les spectacles que l'on a pu organiser. Nombre estimé : 640 personnes

Les dates et les lieux de réalisation



- Les jeunes ont assisté au spectacle « la fugue virtuelle » de Yoann Bourgeois à l'ancien Musée de peinture de Grenoble, proposé par le CCN2.
- 1 semaine de création au Campus de la Brunerie (Voiron) du 24 au 28 août
- Une représentation le 28 août au parc de la Poya (Fontaine)
- 1 week-end de travail à Crolles sur la scène de l'Espace Paul Jargot les 25 et 26 septembre
- Spectacle à l'Espace Paul Jargot (Crolles) le 26 septembre
- 1 semaine d'itinérance du spectacle en hébergement fixe au centre de vacances le Fau à Roissard du 18 au 23 octobre
- Une représentation à Saint Andéol le 21 octobre
- Une représentation au centre de Roissard le 22 octobre

Les objectifs de l'action ont-ils été atteints ?

- Nous avons dû retravailler le projet pour tenir compte de la crise sanitaire. Cela a modifié certains de nos objectifs.
- Tous les jeunes initialement inscrits n'ont pas pu participer au projet. Ils étaient 16 au lieu de 23.
- Nous n'avons pas pu organiser l'itinérance avec les chevaux et les attelages. Nous avons cependant maintenu notre venue dans le Trièves. Nous avons dû remplacer le camping par des centres d'hébergement. Au lieu d'un séjour, nous avons organisé deux séjours.
- Le projet a réuni des jeunes de différents territoires du département de l'Isère (Vercors, agglomération grenobloise – Échirolles et Saint-Martin-d'Hères, la vallée du Grésivaudan).
- Les jeunes Isérois ont été accompagnés dans leur pratique circassienne par un artiste professionnel. Celui-ci a apporté un regard critique et une exigence de travail qui a permis aux jeunes d'évoluer dans leur pratique artistique.
- Malgré les contraintes, Les jeunes ont créé et joué un spectacle de cirque. Ils ont fait preuve d'adaptation et de solidarité. Ils ont organisé leur vie quotidienne et les tâches collectives. Tout cela leur a permis de prendre conscience de leurs compétences, de leurs limites et d'acquérir une confiance en eux et dans les autres. La vie de troupe est aussi une formidable école de la vie dans sa dimension du vivre ensemble.

## La base artistique circassienne

Il s'agit d'une base installée au camping de Valbonnais avec un chapiteau, une compagnie artistique « Le cirque du Désastre » et un campement. Durant la période, nous avons proposé trois séjours :

- Une résidence artistique pour des jeunes de la 3e à la terminale du 21 au 30/07. 7 jeunes.
- Un séjour « Cir'K'Ado » pour les 11/13 ans. 5 jeunes.
- Un séjour « Artistes en herbe » enfants 8/10 ans. 11 enfants.

Pour chaque groupe et selon son niveau : découverte de la vie de troupe, pratique des arts du cirque avec les artistes de la Cie et les animateurs intervenants Cirque. Création d'un spectacle partagé avec les artistes pour

les grands et d'une démonstration pour les petits pour la fin de séjour. Sur ce type de séjour, il est parfois difficile de mobiliser un public autre que celui ayant déjà une pratique artistique. Concernant les collégiens et les lycéens, ce projet a été mis en place suite à une demande de jeunes pratiquant le cirque, ce qui explique que nous touchions principalement ce public.

A partir de janvier, nous avons mis en place un accompagnement du groupe de jeunes dans la création de leur projet. Ils ont aussi présenté leur projet à d'autres jeunes pour les motiver à les rejoindre. Malheureusement, le confinement a stoppé la dynamique. Nous avons pu reprendre en juin, avec la rencontre entre des jeunes de Saint-Martin-d'Hères et des jeunes de Crolles. Le projet a été concrétisé du 19 au 25 juillet et a pris la forme d'une résidence artistique pour des jeunes à partir de 11 ans (fin de 6ème jusqu'à 17 ans). Le gérant du camping a reconnu la plus-value apportée par la présence de cette « colo » un peu particulière. Il a bénéficié d'ateliers pédagogiques proposés aux vacanciers et des spectacles. En novembre, nous avons effectué le bilan et proposé un atelier partagé avec le cirque du Désastre à Crolles.

#### **4) Les sciences et techniques**

Depuis septembre 2019, le pôle s'est recentré sur le public jeunesse en redéfinissant les tranches d'âge accueillies et en menant des actions régulières et complémentaires du secteur loisirs de la MJC. Nous avons notamment mis en place un jeu "Escape Game" créé par l'équipe pendant les vacances de Noël. Cette année 2020 a été marquée par de nombreux chamboulements et nous a obligé à nous adapter régulièrement pour maintenir au mieux nos activités du secteur scientifique et technique : un long arrêt maladie, puis un passage à mi-temps thérapeutique pour le responsable du secteur, la crise sanitaire et le confinement pour tous, avec l'arrêt des accueils périscolaires, des prestations planétarium... La médiathèque communale s'est également retirée du projet "Atelier numérique" pour se recentrer sur la « gestion des collections » ...

Le planétarium n'a pu tourner qu'à l'occasion de quelques séances en début d'année avant le 1er confinement. Les règles sanitaires imposées n'ont pas permis ensuite d'accueillir le public. Les ateliers ont dû se dérouler souvent à distance. Cela a été un réel succès, autant technique que pédagogique. Parallèlement, les accueils en présentiel ont connu une forte baisse des effectifs ce qui se comprend par la crainte d'une partie de notre public de venir durant la pandémie. Malgré cela, des activités se sont déroulées durant l'année, avec une fréquentation nettement en baisse en raison de la crise COVID 19 et des capacités d'accueil réduites pour répondre aux exigences sanitaires. Notons que de nouvelles actions ont été développées : un festival de création numérique à distance, des formations-ateliers en visioconférence et la mise en place d'un accueil scientifique et technique au collège Fernand Léger de Saint-Martin-d'Hères. La culture scientifique et technique continuera ses actions sur l'ensemble du territoire isérois pour l'année 2021, avec des manifestations entrant dans le cadre de la programmation culturelle « Une saison pour », pilotée par la Métro et la Casemate.

### **Le confinement**

La période du confinement a été l'occasion pour les animateurs du pôle CST de réfléchir à une reformulation de leur initiative d'animation tout en employant le temps qui ne pouvait pas être consacré à des activités présentielles à un travail de fond visant à consolider la qualité des activités.

Une période propice à l'autoformation. Bernard a mis à profit le temps de confinement en approfondissant ses connaissances sur des sujets scientifiques, auxquels, en temps normal, il n'avait pas le temps de s'intéresser en détail. À la suite de la fête de la science 2020 sur la biodiversité et des séances de planétarium, il a ressenti le besoin d'en savoir plus sur l'origine de la vie. Il a choisi les ouvrages *Les origines de la vie* de Joël De Rosnay et *Poussière d'étoile* de Hubert Reeves, qui ont éclairé certains des mécanismes de

l'apparition de la vie, et une chronologie des grandes étapes qui y ont mené. Pour ce qui est de l'algorithmique et de la compréhension du fonctionnement du langage de la programmation, il a suivi le MOOC Initiation à l'algorithmique d'Elephorm, disponible sur la plateforme Tout Apprendre de l'espace numérique de la médiathèque de Saint-Martin-d'Hères. Sur la même plateforme, il a commencé un MOOC Initiation à l'Arduino. Il s'est aussi formé sur les bases de l'électronique sur plusieurs chaînes Youtube (Tronik adventure, Vulgairertronic...). Il a gagné de l'aisance à utiliser les différents composants : LED, Condensateur, Photorésistance... Aurélien s'est consacré à une autoformation sur Scratch, à l'aide d'Open class Room, de livres et de tutoriels en ligne, ainsi que sur la prise en main de la base Arduino. Ce temps à également permis de suivre les cours en ligne à l'utilisation de la nouvelle "tablette Masterput" du planétarium, pour permettre des prestations plus interactives, et plus complètes. Ces auto-formations ont pu être exploitées lors d'ateliers proposés en fin d'année, et début 2021.

## **Atelier Labomaker**

Réalisation d'un robot SMARS, programmé en Bluetooth, et conception d'un labyrinthe dans lequel il doit évoluer. Programme :

- 14 novembre : Séance multi-thème de découverte
- 12 décembre : L'électricité, suite
- 9 janvier 2021 : Moteur et scratch
- 13 février : Montage, câblage et programmation d'une grue. Fabrication d'un Thérémine
- 13 mars : Spécial Robots
- 10 avril : La base Arduino
- 8 mai : Suite Arduino
- 12 juin : Solaire

Maison de quartier Gabriel Péri, le 2ème samedi du mois, 13h-17h. En partenariat avec les équipes de la Mjc de Claix, Tullins, La Buisse, et le Fab-Lab Le Versoud. Notre robot est né des imprimantes 3D du Versoud, et lorsque le confinement de mars est venu, nous en étions au dessin du labyrinthe. Nous avons eu l'idée de prêter les robot Rosa aux jeunes. Ils ont bien appris sur Rosa. Le confinement a été difficile pour les enfants, notamment psychologiquement, et chargé en travail scolaire. Nous avons encouragé les jeunes à fabriquer le labyrinthe et à se confronter avec autonomie à leurs problèmes. Une heure et demie par semaine empêchait de se plonger dans l'activité et ne permettait pas un avancement significatif, contrairement à nos séances actuelles le samedi. Lors du confinement, nous avons participé à la récupération, la réhabilitation et la distribution d'ordinateurs pour subvenir aux besoins de familles qui n'en avaient pas. Michel a souvent publié sur nos plateformes des tutos pour les jeunes, et a tenté la visioconférence. Nous avons été reçus 5èmes sur 10 à la Coupe Robot. L'équipe encadrante était constituée de Jak et de Michel, et 5 jeunes ont été présents. Les jeunes ont été malins et ont très vite réparé leurs erreurs et se sont adaptés à celles qui ne pouvaient pas l'être.

## **L'Atelier numérique**

Octobre-Décembre : 101 jeunes de plus de 11 ans sur 19 ouvertures. La capacité de la salle est de maximum 8 personnes (règle sanitaire COVID)... cette faible jauge (et fréquentation) a permis de faire des ateliers plus ciblés et plus aboutis. L'aspect garderie n'était plus proposé, et l'accès était autorisé seulement sur inscriptions, et dès 11 ans.

## Medialab

En partenariat avec Démo'TIC. Déroulé : tous les mercredis de 14h à 16h et de 17h à 19h avec au maximum 6 enfants (nombre de postes informatiques et matériel audiovisuel limités). Nous avons ainsi eu la présence régulière de 5 jeunes (2 filles et 3 garçons). Durant la saison, voici les notions vues et acquises : captation audiovisuelle (cadrage, balance des blancs, exposition, zoom, enregistrement sonore avec niveau), l'interview (préparation en amont des questions à poser, s'entraîner à parler à voix haute et de façon intelligible, montage vidéo d'une interview), écriture d'une fiction (écriture d'un scénario, dialogues, technique du fond vert, animation et colorisation du fond, calage voix et son sur piste vidéo), détourage, animation, gestion du temps et de l'espace avec des logiciels de postproduction – effets spéciaux. Nous avons commencé l'année avec le montage du documentaire des membres de l'association Associa'jeune qui sont partis à New York enquêter sur les discriminations (thématique SISM 2020). Également, création d'un clip contre les discriminations (dans le cadre d'un appel à création national) et interview d'une scientifique, Régiane Fortes Patella, dans le cadre d'une exposition « portraits de femmes scientifiques ». La dynamique du Médialab a été interrompue par le 1<sup>er</sup> confinement. Nous avons cependant mis à profit l'été pour proposer deux activités :

- les report'Hères. Le groupe a rencontré et interviewer différentes personnes (pompiers de Saint-Martin-d'Hères, la maison de l'abeille martinéroise, les 40 batteurs...). Il a ensuite réalisé le montage sous forme de sujets de plusieurs minutes. Les jeunes ont ensuite créé un studio virtuel d'un journal télévisé. Ils se sont mis dans la peau de présentateur.trice. Nous avons ainsi réalisé 5 web JT.
- Stage mapping vidéo. En collaboration avec la maison de l'image (Grenoble). Objectifs : sensibiliser les jeunes aux nouvelles techniques autour de l'image, à la fabrication et la manipulation d'images vidéos originales, s'approprier de manière artistique le mobilier urbain. Nos jeunes ont partagé le stage avec les jeunes de la Villeneuve, ce qui a permis de sortir des logiques d'enfermement. Nous devons restituer le travail auprès des familles et des habitants le 27 août sur la façade de l'école Paul Eluard (Saint-Martin-d'Hères) et sur la sculpture du lecteur (place des géants – Grenoble). Malheureusement, les conditions météorologiques n'ont pas permis de réaliser le mapping. Nous avons prévu un report à l'automne mais les restrictions sanitaires nous ont obligé à un nouveau report sine die.

Durant les vacances de la Toussaint, les jeunes ont aussi réalisé un reportage sur le stage de cirque (FFF) à Roissard dans le Trièves.

## Atelier Ludisciences au collège Fernand Léger

Afin de cibler pertinemment le public principal de la MJC (la tranche d'âges 11-15 ans), nous avons proposé au collège Fernand Léger de Saint-Martin-d'Hères un accueil ludique scientifique et technique. Micro-fusées. Les microfusées permettent de s'initier sans danger aux paramètres qui régissent le vol d'une fusée. Elles peuvent s'élever jusqu'à 150 mètres d'altitude avant de redescendre au sol sous parachute. Ainsi, en toute sécurité, on peut tester différents modèles de fusées, jusqu'aux fusées les plus folles pour comprendre, par la pratique, les lois de l'aérodynamique. Objectifs :

- Familiariser les jeunes avec le concept de pression en les engageant dans une expérience vivante et incarnée dans la réalité matérielle
- initiation à l'espace, sensibilisation des jeunes aux enjeux des activités spatiales et pourquoi pas donner l'envie de poursuivre sur la réalisation d'un projet fusée expérimentale ou bien s'intéresser aux grandes sœurs que sont la fusée Ariane et toutes les autres...
- Encourager la persévérance, l'originalité tout au long de la réalisation de la fusée

- Une occasion pour les jeunes de gagner confiance en eux en lançant des fusées qu'ils ont eux-mêmes construites
- Faire aboutir la curiosité scientifique jusqu'au plaisir de la fusée qui décolle

Ce premier temps proposé a rencontré son succès, puisqu'en 2 jours, l'atelier était complet. En 6 séances, les 10 jeunes ont imaginé, créé et lancé leur micro-fusée. Passionnés, certains ont même demandé à refaire l'atelier. Les autres collègues n'ayant pas donné suite aux sollicitations, l'équipe s'est donc concentrée sur le collègue Fernand Léger. L'année 2021 commencera par un projet plus numérique jusqu'aux vacances de Février, avec des créations de jeux vidéos à l'aide du logiciel Scratch (Scratch est un langage de programmation. En version 2.0 SCRATCH, il permet de réaliser des projets allant de la simple animation 2D à la simulation 3D).

## C) Animations de territoire

L'équipe a subi des transformations importantes, notamment le départ de deux des trois permanentes. Nous bénéficions aussi du renfort d'un poste en CDD pour l'accompagnement à la scolarité :

- Agnès LEMAITRE, responsable d'animations de proximité et du Pôle Jeux
- Rahèle NOUREUX GERMAIN, responsable d'animations de territoire. Départ le 30 avril.
- Séverine GROSJEAN, Chargée de projets « initiatives citoyennes et pratiques solidaires » (27 heures). Départ le 30 avril.
- Soline COULON, CDD jusqu'en juillet. Accompagnement à la scolarité.
- Joséphine RAMBAUD, CDD depuis octobre. Accompagnement à la scolarité.

## **LUDOTHEQUE**

Objectifs :

- Développer les fonctions sociales, culturelles et éducatives du jeu.
- Proposer une alternative à nos modes de consommation, lutte contre l'individualisation des pratiques et les formes d'exclusions.
- Consolider le lien social et les rencontres entre générations, inter-familiales et intra-familiales.
- Prêt de jeux

### **Prêt de jeux : Habitants**

Le prêt est ouvert aux habitants les 2 premiers samedi matin de chaque mois. Suite à deux interruptions liées au confinement et aux restrictions sanitaires le prêt de jeux fonctionne également le mercredi matin et le vendredi après-midi depuis le mois de décembre. A ce jour, 28 emprunteurs :

- 1 personne individuelle
- 1 couple

- 26 familles (46 adultes, 44 enfants et 17 jeunes)

Situation géographique des emprunteurs : 9 du secteur la Plaine Renaudie, 12 des quartiers nord, 4 de R. Rolland et 3 des secteurs P. Bert et P. Eluard.

## **Prêt de jeux et co-animation (collectivités, association ou collectifs d'habitants)**

- École maternelle Voltaire dont le projet d'école est basé sur le jeu.

Emprunt de 33 jeux (adhésion collective) en janvier 2020 et avec le projet de renouveler les emprunts en mars et d'accueillir les 4 classes à la maison de quartier Aragon pour des temps de jeux durant les mois d'avril, mai et juin. Ces perspectives n'ont pu se réaliser et la directrice de l'école a souhaité garder les jeux empruntés.

- Esthi

Prêt de jeux gracieux au S.A.J. dans le cadre des leurs activités renouvelées en début d'année. Deux temps d'animation jeu dans les locaux d' Esthi repris en octobre 2019 ont pu se mettre en place en début d'année 2020 : jeudis 23 janvier et 20 février.

Ces temps d'animation prévus et animés dans les cadre des activités du S.A.J. sont co-organisés et co-animés par la MJC Bulles d'hères et le S.A.J. Ces animations sont interrompues depuis le mois de mars 2020 . Elles reprennent début mars 2021 le vendredi matin à raison de 2 fois par mois. Ces animations, temps de rencontre et découverte de jeux, s'inscrivent dans une démarche de lien et d'ouverture entre la MJC et Esthi. Suite à ces temps, les jeux restent à l'utilisation des résidents et des éducateurs dans le cadre des activités hebdomadaires du S.A.J.

- Matinée ludique organisée et menée conjointement par la MJC, l'association « ptits sous » et la maison de quartier Péri. Cette matinée s'est déroulée le samedi 25 janvier. Participation : 60 personnes (20 adultes, 35 enfants et 5 pré-ado), public joueur, participatif.
- Soirée jeux vendredi 31 janvier organisée par l'APE Vaillant Couturier dans la salle Ambroise Croizat et animée conjointement par la MJC et l'APE. Cette soirée a rassemblé 35 familles de l'école (118 personnes). Une belle soirée que les familles ont apprécié et qui a permis d'amorcer des liens autour des jeux, participant ainsi au « vivre ensemble » et à la relation entre les familles. *« Ces familles qui ne se côtoient habituellement que très rapidement devant l'école sans se connaître autrement que par les éventuels amitiés ou différents qui opposent leurs enfants, ont depuis développé des débuts de liens, participant à la fraternité nécessaire au vivre ensemble de notre république ».* (propos de l'APE).
- Soirée jeux avec l'association « Cœur de femmes », vendredi 28 février, à la Maison de quartier Aragon. Cette soirée a rassemblé 37 personnes environ. Le partenariat MJC / « Coeur de Femmes » a facilité le brassage et a permis de croiser des publics. Prévision d'une soirée par mois jusqu'au mois de juin. Le confinement et les règles sanitaires n'ont pas permis de les mettre en place par la suite.

## **Prêt de jeux : associations et (ou) collectivités**

- L'association des p'tits loups (association d'assistantes maternelles) : mise à disposition depuis 3 ans des jouets et jeux moins de 3 ans stockés dans le placard de la salle polyvalente de d'Aragon.
- C.C.A.S. Pour le prêt de jeux gracieux : maison de quartier R. Rolland pour 2 temps d'animations proposées aux familles (une au mois d'août et une en septembre).

- Service enfance / animation : Clsh 2020 : vacances d'automne : emprunt de 10 jeux.

## Bilan

La ludothèque est ressource et vecteur de liens à la fois par et pour les habitants :

- les animations menées par la MJC les mercredis (Bulle tex) , durant les vacances (mini bulles, ludo bulles) et « Fête vos jeux ».
- le prêt de jeux aux habitants et les animations co-portées, proposées et mises en place tout au long de l'année avec les habitants et les associations.
- le jeu se révèle avoir une fonction structurante. Il est une richesse dans les apprentissages, que ce soit sur un plan moteur et intellectuel, ou encore sur le plan psychologique et relationnel. Les jeux de règles confortent la relation adulte / enfant pour les familles et les enseignants.
- Le jeu répond à un besoin de convivialité qu'on peut utiliser pour un plaisir renouvelé.
- Le jeu est à la fois une expérience cognitive, une école des affects, une expérience sociale et pratique, une mise en mouvement et il véhicule des savoir-être et des savoirs disciplinaires.

L'augmentation des temps d'ouverture depuis le mois de décembre est appréciée par les familles et facilite l'organisation de chacune (au vue du couvre-feu instauré et des contraintes sanitaires). C'est aussi prendre plus de temps pour découvrir les jeux et leurs règles et pour choisir. Ce qui manque cruellement à cette ludothèque dédiée aux habitants, c'est un espace spacieux qui permet d'organiser le lieu pour l'ensemble des jeux et un espace attendant pour accueillir les familles afin que chacune puisse s'installer pour jouer, découvrir et tester. Le fonds de jeux est riche de diversité : des espaces de jeux symboliques et de mise en scène, des espaces de jeux d'assemblage et environ 1300 jeux de règles (simples et complexes) pour tous les âges et les goûts. Le fonds de jeux est éclaté dans 3 maisons de quartiers : Aragon, Texier et Paul Bert. Les 2 tiers des jeux de règles sont à Aragon, l'espace dédié à la ludothèque. Le lieu exigü montre ses limites en terme de stockage, d'accueil et de confort pour les familles.

## Fêtes vos jeux

L'édition 2020 devait avoir lieu du samedi 19 au mardi 22 décembre. En raison des nouvelles restrictions liées à l'épidémie, nous avons dû annuler l'événement. Voici le projet. Entrée libre pour tous. Aragon : à partir de 6 ans uniquement les après-midi (14h/18h30). Paul Bert et Texier à partir de 3 ans (10h/12h 14h/18h30). Thèmes : coopération, résistance, découverte, construction, enquêtes, énigme.

Aragon : « Bateau Pirates ». Salle polyvalente : parcours aventure et défis. Un aménagement de cordages, tissus, trapèze. Jeux sur table, énigmes. Salle de musique : la Taverne, jeux sur le thème des pirates (public familial). Cuisine : un espace de jeux nouveaux à découvrir.

Paul Bert : « La révolution ». Salle de danse : espace motricité, parcours moteurs et un parcours d'obstacles pour les jeunes enfants (entre 3 et 7 ans) et leurs parents. Salles arts plastiques : laboratoire clandestin « escape game ». A partir de 10 ans. Salle jeune : « tripot » : billard, jeux de cartes et jeux de dés. Salle enfance : jeux de plateau (coopération, communication, expression...). Le hall : un espace de construction (briques en carton, Kapla).

Texier : « QG de la Résistance ». Salle petite enfance pour les jeunes enfants (3/7 ans) et leurs parents : construction et motricité (briques / poutres/kit motricité) et polydrons. Salle Jeune : un billard, des jeux « print & play ». Salle vitrée : « bar clandestin », jeux de cartes et jeux de dés. Salle polyvalente : jeux de plateau (stratégie, développement, coopération).

## **PROXIMITÉ, TEMPS LIBRE ET VIE DE QUARTIER**

Objectifs généraux :

- Agir et développer des actions de proximité et de prévention, des espaces de rencontres en privilégiant une démarche intergénérationnelle en lien étroit avec l'ensemble des acteurs de la ville et les habitants.
- Favoriser la rencontre d'habitants, d'âge, d'origine, de culture et de quartiers différents et « le vivre-ensemble ».
- Développer le faire ensemble et aller dans le sens du partage et de l'échange.
- Mettre en mouvement et mobiliser les habitants.
- Lutter contre les discriminations, l'isolement, être attentif à tous les publics et leurs souhaits.
- Collaborer avec les différents partenaires du territoire et créer une dynamique de quartier.

### **Les animations régulières**

#### **CAFÉ GOURMAND de la nouvelle année à Texier**

Animation menée en partenariat avec le C.C.A.S. (action sociale de proximité Texier). Date : jeudi 2 janvier 2020. Cette action en début d'année répond à deux objectifs : lien social et lutte contre l'isolement. La proposition : chacun apporte un « sucré » pour accompagner boissons et café offerts et mise en place d'une après-midi détente autour de jeux et discussions. Fréquentation : 32 participants soit 7 familles (20 personnes, 7 adultes, 13 enfants) et 12 personnes individuelles. Bilan. Une après-midi réussie. Ce café gourmand s'est révélé riche en échanges et en « jeu » entre les différents participants. Le partenariat et la co-animation permettent de croiser les réseaux, tissent, renforcent les liens entre les habitants et donne du sens (inter-génération, mixité, échanges) aux actions auprès des habitants.

#### **MERCREDI APRÈS-MIDI Texier « Bulles Tex' » - « Atout famille »**

Rappel du contexte : différentes actions à destination des familles existaient à la maison de quartier Texier, portées par les professionnels présents dans l'équipement (la Tonnelle et Relax Famili : MJC Bulles d'Hères. L'espace parents-enfants : C.C.A.S. et service petite-enfance). Dans un souci de cohérence et de mutualisation des actions proposées aux familles et depuis octobre 2018, le C.C.A.S s'est associé à la MJC pour mener ce projet en direction des familles et des habitants les mercredis de 15h30 à 18h.

Rappel des objectifs :

- Donner un rendez-vous aux habitants et aux familles et proposer un moment de détente, convivial ouvert à tous en utilisant le jeu comme outil fédérateur, de lien social, de liens intergénérationnels et de mixité.
- Animer la maison de quartier et développer le lien avec les activités de la MJC (baby gym et poterie), le jardin et « les paniers solidaires » (action portée par l'action sociale de proximité).
- Contribuer au renforcement de la cohésion intrafamiliale et aux relations inter-familiales.
- Solliciter et impliquer les parents dans les actions menées sur le quartier.



Les propositions :

- Un temps d'accueil tous les mercredis entre 15h30 et 18h.
- Proposer des animations jeu en fil conducteur (avec une découverte de nouveaux jeux) ponctuées d'animations insolites ou d'activités à thème.

Plusieurs rendez-vous à thème ont été proposés :

- 15 janvier : 1 séance de planétarium + découverte d'Hector.
- 12 et 19 février : 2 ateliers « création de masques » sur le thème des animaux et de la flore.
- 9 décembre : participation à l'opération de « boîtes de Noël pour les plus démunis », customisation de plusieurs boîtes et les participants se sont chargés également de les remplir.

Bilan :

- Le nombre de familles rencontrées en ce début d'année est sensiblement identique à celui de l'année précédente, à la même période.
- Une fréquentation fluctuante avec des séances à plus de 50 personnes et d'autres entre 13 et 17 personnes.
- Une action où les différents membres des familles accompagnent les enfants : 35 femmes dont 4 grands-mères et 1 tante et 7 hommes ont accompagné leurs enfants. La fréquentation par les pères est en nette augmentation.
- Une action en direction des familles bien repérée au sein de la maison de quartier Texier : le partenariat MJC / CCAS et la communication réalisée par les deux structures ont favorisé la connaissance de cette action qui semble aujourd'hui bien identifiée par les familles du quartier.
- Les activités mises en place en parallèle (distribution de paniers, baby gym, poterie...) amènent une dynamique intéressante dans la maison de quartier et une mixité sociale sur cet espace parents-enfants fréquenté par des familles venues de tous horizons.
- Un espace convivial, riche en partage et en échanges entre les familles et entre professionnels et familles
- Les interventions ponctuelles attirent les familles et sont appréciées : les 2 ateliers de création de masques proposés en février ont drainé plus de 50 personnes à chaque fois. L'intervention de Patricia Andrieux pour ces ateliers a été d'une grande qualité.
- Le partenariat et la co-animation permettent de croiser les réseaux, tissent et renforcent le lien avec les familles et les habitants. La complémentarité des compétences est un atout pour les familles.

### **MERCREDI APRÈS-MIDI Paul Bert**

L'équipe professionnelle propose de mettre en place « Multi bulles », dans la continuité des mercredis du développement durable, des animations où l'on peut fabriquer, transformer, créer et bouger ailleurs ! De novembre à décembre. Les ateliers « bonhomme carnaval » débutent : une création proposée par Angèle (plasticienne) sur le thème de la biodiversité (un arbre, des animaux, la terre, la flore, la faune), avec un temps ouvert à tous et aux enfants seuls à partir de 10 ans de 14h30 à 16h30 et l'atelier se poursuit avec les adultes de 16h30 à 18h30. Ces ateliers se poursuivent les mercredis de janvier et février jusqu'au Carnaval,

le samedi 7 mars 2020. Le projet carnaval est coordonné par Rahèle et les ateliers ont été animés par Angèle (plasticienne) et également par Ronan (en service civique MJC).

Participants :

- 6 personnes adultes
- 6 familles

Bilan:

- Ambiance calme, agréable.
- Les familles ont participé irrégulièrement à ces ateliers. Il était difficile pour les enfants de trouver une place, le format proposé par Angèle requiert de la technicité.
- Participation régulière de 6 personnes adultes tous les après-midis.
- Les 3 dernières semaines ont permis aux participantes de se concentrer sur les finitions artistiques du char.
- Pour finir, de belles créations ont été réalisées pour accompagner le défilé du carnaval le samedi 7 mars.

### **MERCREDI APRÈS-MIDI Aragon**

Objectifs :

- Donner un rendez-vous aux habitants et aux familles et proposer un moment de détente, convivial, ouvert à tous.
- Animer la maison de quartier Aragon et tisser du lien avec les habitants des quartiers Renaudie, Champberton et Voltaire.

Les propositions

- Un temps d'accueil tous les mercredis entre 14h30 et 17h30.
- Proposer, en alternance, des animations jeu et des ateliers de pratiques artistiques.

Janvier / février. Création arts plastiques : bricoler, couper, peindre et créer une galerie d'animaux grandeur nature avec l'artiste plasticien Jérôme Bayet.

Novembre / décembre : Animation périscolaire, le jeu en fil conducteur et un atelier créatif, animée par Aude et Gabriel.

Bilan

- Il est difficile de faire le bilan de cette année marquée à la fois par le confinement et les règles sanitaires et la situation de la MJC.
- Mais, à souligner, un début d'année prometteur. L'alternance entre différentes propositions culturelles ( jeu, pratiques artistiques, créations plastiques) apporte une dynamique et du renouveau pour les enfants et les familles.

## Les vacances

### Vacances de février

Nos objectifs :

- Donner des rendez-vous réguliers dans les 3 maisons de quartier pendant les 2 semaines.
- Utiliser le jeu comme vecteur de lien social et intergénérationnel.
- Faire le lien avec les habitants et les mobiliser en vue du carnaval le samedi 7 mars
- Mettre en place en alternance des temps de jeu et des ateliers créatifs « carnaval ».

Le fil conducteur : le carnaval et la biodiversité. En itinérance dans les 3 Maison de quartiers :

- Atelier « carnaval » 15h/18h : création de masques (thème de la biodiversité : animaux, végétaux..) et création d'instruments pour accompagner les défilés.
- Ludo Bulles 15h/18h : un espace de jeux de société à découvrir en famille ou entre amis (les enfants de -7 ans sont accompagnés d'un adulte).
- Mini Bulles : des petits coins à découvrir et à jouer en matinée (10h/12h) et la fabrication de bombes à graines de fleurs mellifères (distribuées pendant le carnaval).

Pour l'ensemble des 3 maisons de quartiers : participation aux animations (hors soirée et sorties) de 180 personnes différentes soit 46 adultes, 17 jeunes et 117 enfants.

Deux actions menées et organisées en partenariat avec la maison de quartier Texier (mardi 25 février. Matinée, préparation de crêpes et l'après-midi, un Ludo Bulles à croquer et déguisé) et l'association « cœur de femmes ». Le vendredi 28 février avec une soirée jeux à la maison de quartier Aragon, chacun pouvant amener de quoi grignoter. Fréquentation pour la soirée du 28 : 37 personnes (12 adultes, 4 jeunes, 21 enfants).

Nous avons organisé deux sorties :

- Samedi 22 février : sortie neige (luge et raquettes).
- Mercredi 4 mars : musée, visite de l'exposition, l'art et la matière, et balade dans le parc de Vizille.

Fréquentation : 45 personnes soit 12 familles et 3 personnes sans enfants (18 adultes, 6 jeunes et 21 enfants).

Bilan :

- Les différents Ateliers : riches en convivialité et en mixité, ont valorisé la transmission et l'intergénérationnel et ont facilité et permis le « faire-ensemble ». Ces ateliers permettent à chacun et chacune d'exercer son imagination et sa créativité. Les parents sont présents et aidants auprès des enfants notamment pour les plus jeunes. Les adultes investissent pleinement les ateliers et prennent du plaisir à fabriquer, découper, créer, coller, peindre...
- De l'expérimentation, de la découverte, du collectif, de la diversité culturelle. Les contenus diversifiés ont été appréciés (ateliers d'arts plastiques, percussion / djembé avec la Cie 40 batteurs, ateliers créatifs, jeu).
- Ludo Bulles : un espace bien investi et apprécié par les familles, un public joueur et les adultes, acteurs et participatifs. Le jeu privilégie et favorise le lien et l'intergénérationnel.
- Les ateliers « carnaval » et les animations jeu sont complémentaires et développent les savoir-être et les savoir-faire.

- Le thème de la biodiversité se décline et trame les ateliers d'art plastiques avec Jérôme Bayet, les ateliers carnaval (masques animaux et flore), dans le choix des jeux, les sorties, les mini bulles avec la fabrication de bombe à graines.
- Quelques familles et personnes se déplacent en fonction des activités proposées mais, globalement, les publics choisissent la proximité en priorité.
- Les sorties :
  - Sortie luge/raquette sur le plateau de l'Arselle : une belle journée « détente » ensoleillée. Quelques personnes se sont baladées en raquettes et tous et toutes ont pris plaisir à faire de la luge et à se prélasser au soleil. Des liens se sont noués entre les familles le temps de cette journée. Des coups de main entre les familles avec les plus jeunes enfants.
  - Sortie au musée de Vizille visite de l'exposition « L'art et la matière » et balade dans le parc. Les familles ont beaucoup apprécié cette exposition interactive et ludique. Une découverte insolite, les yeux fermés, de la matière, des reliefs et des volumes : découverte et expérience inédite pour tous.

## **Bulles en balade**

### Objectifs :

- Impulser une dynamique cohérente sur les quartiers en direction des habitants et des usagers des espaces publics.
- Permettre aux différents acteurs de s'approprier les espaces et créer une dynamique de lien autour des savoirs être et savoirs faire avec les personnes rencontrées.
- Rapprocher les habitants de tous âges et les fédérer autour d'espaces de jeux et d'activités à partager.
- Proposer des actions itinérantes, régulières et de proximité qui maintiennent les liens, la mixité et qui valorisent les quartiers.

Déroulement : animations itinérantes de proximité dans la rue pour tous, au plus près des habitants, espaces de socialisation et de prévention, de rencontres entre les différentes générations. Le jeu et des ateliers sont le fil conducteur avec ponctuellement des temps de découverte et d'initiation.

Cheminement du 7 juillet au 27 août, la caravane s'installe dans 9 quartiers :

- Quartiers politiques de la ville : Champberton, Pré Ruffier et square du petit prince (Voltaire).
- Quartiers en veille active : Henri Wallon, Karl Marx, Henri Maurice et les Eparres.
- Les autres quartiers : parc Fernand Texier.

Organisation : Nous mettons en place cette action en décalage, entre 17h et 20h à raison de 2 soirées consécutives par quartier.

En partenariat et Ensemble. Le partenariat se révèle une fois de plus d'une formidable richesse, apporte de la diversité dans les animations proposées et favorise le brassage dans tous ses aspects.

- le festival du « Peut être » du mercredi 29 juillet au samedi 1<sup>er</sup> août. Ce projet est mené conjointement avec Archaologie, One luck et In natura arte.

- Agora de pieds et mains libres avec des incursions de détente et de bien-être. Samedi 18 et 25 juillet, jeudi 13, 20 et 27 août. Actions menées conjointement avec Archalogie et One luck.
- Les 4 et 11 août aux Eparres et le 5 août au parc Fernand Texier, 3 temps menés avec le c.c.a.s.

L'équipe. Une équipe pleine de ressources avec des compétences, des sensibilités complémentaires, qui a la posture et l'énergie nécessaires pour s'adresser à tous les publics rencontrés.

- Mikaël, Nicolas, Patricia, Samuel : Jeux et arts plastiques.
- Benjamin et Célia, jeunes animateurs martinérois.
- Sébastien : initiation « magie » et gym douce / relaxation.
- Fred et Nguessan, cie des « 40 batteurs » (percussions / djembé)
- L'équipe élargie le temps du festival « Peut être » et des agoras de pieds et mains libres. Gabrielle (Archalogie), Sonia (One Luck) et Rosemonde (In Natura Arte).

### **les classiques et incontournables**

- les jeux de règle de plein air, d'adresse et de plateau. Les espaces de jeux choisis prennent en compte la diversité des personnes rencontrées en favorisant l'autonomie, le partage dans un plein et libre accès du jeu et sont conçus dans une démarche évolutive.
- Les ateliers arts plastiques modelage/argile, peinture/galet, bracelets brésiliens et origami/mobile. Imaginer, toucher, réaliser, se poser, prendre le temps... Des ateliers investis et appréciés des enfants, des jeunes et adultes.
- Et pour les plus jeunes : construction, assemblage. En raison des mesures sanitaires, nous avons fait le choix de limiter les espaces pour les plus jeunes. Nous avons ressenti le manque d'un espace autonome, plus fourni en jeux symboliques pour les plus jeunes enfants et leurs parents.

### **Les nouveautés**

L'initiation djembé avec les 40 Batteurs, avec une présence forte et dynamique, a mis de l'ambiance et a attiré des voisin-e-s curieux-se-ses. Ces initiations ont rassemblé tous les âges et tous les genres. Tours de magie et initiation pour le plaisir de tous

### **De manière générale**

La diversité et la multiplicité des propositions (plusieurs îlots de jeux et d'ateliers) ont facilité le respect des règles sanitaires tout en permettant et en valorisant le lien social, l'inter-génération et la mixité des publics. Belle ambiance et participation active des habitants. Un climat serein et détendu « Bulles en balade » est un rendez-vous pour les habitants, rassemble enfants, jeunes et adultes et crée un temps de rencontres riches de diversité et de mixité. Grâce à sa souplesse et aux formes d'activités qu'il développe, « Bulles en balade » est un espace de socialisation et de prévention, de rencontres entre les différentes générations, de mixité dans tous ses aspects, d'expérimentation de nouvelles relations ou de relations différentes. Fréquentation (tenue de liste des présences avec prénoms et âges pour les mineurs). Les espaces publics souvent déserts à notre arrivée s'animent doucement et c'est entre 18h et 20h, le moment le plus investi par les habitants. Du mouvement de quelques familles des Eparres à Texier, du square du petit prince au Pré Ruffier, d'Henri Wallon à Aragon. Des personnes retrouvées d'un jour à l'autre, d'une semaine à l'autre et pour un nombre non négligeable de personnes et de familles d'un mois à l'autre.

## Festival du Peut être

Cette année, toujours une bonne équipe locale au rendez-vous. La MJC Bulles d'Hères a proposé des jeux, des ateliers créatifs et modelage, peinture/galet, origami/mobile, des bracelets brésiliens et une initiation percussion avec les 40 batteurs. One luck a proposé des goûters d'été aux fruits et une initiation danse libre, In natura arte a assuré un atelier créatif 'recup'. Le Musée du temps libre a proposé des ateliers de soins publics et auto-massage.

Un public qui se renouvelle. De manière générale, le public est très différent de l'année dernière, nous avons rencontré de nouvelles personnes même si nous en avons retrouvées d'autres. Le public est également de plus en plus mixte (de plus en plus d'hommes de tous âges nous rejoignent, pour un bain de pieds ou un masque à l'argile, ou encore pour s'initier à la percussion et jouer). C'est également la première fois que l'on vient sur Voltaire pour le festival, donc à refaire : très bons moments avec de nombreuses personnes intéressées et participantes. 5 familles se sont déplacées sur le Pré Ruffier ce qui est assez rare et mérite d'être souligné.

## VACANCES D'AUTOMNE

Objectifs :

- Maintenir le lien avec les habitants et les familles.
- Donner des rendez-vous réguliers dans les maisons de quartier et (ou) selon les conditions sanitaires liées au COVID dans les espaces publics.
- Favoriser le lien, l'intergénérationnel et partager des temps de détente.
- Sensibiliser à la biodiversité.
- Utiliser le jeu comme vecteur de lien social et familial.

Les propositions dans 3 maisons de quartier (Texier, Aragon et Paul Bert) :

- « Ludo Bulles » : espaces de jeux à découvrir en famille et entre amis.
- « Mini Bulles » : des p'tits coins à jouer à découvrir.
- Ateliers : modelage et création d'un jardin miniature.
- 2 sorties de proximité : balade et pleine nature.
- Et la ludothèque ouverte pour le prêt de jeux les 2 mercredis matin.

Le flyer des vacances tient compte des restrictions sanitaires survenues le 12 octobre (animations tout public dans les maisons de quartier suspendues pendant 2 semaines). Ces restrictions sanitaires se sont prolongées jusqu'à la mi-novembre. Nous n'avons pas pu réaliser ce programme pour la deuxième semaine et nous nous sommes orientés vers des animations dans les espaces publics entre 14h30 et 17h30.

Les 2 sorties proposées les mercredis après-midi n'ont pas eu la faveur des habitants et ont dû être annulées. En raisons des conditions météorologiques défavorables, seulement 4 animations en extérieur ont pu être organisées : aux Eparres, à proximité de la maison de quartier Aragon et à Henri Wallon.

## Vacances de Noël

La MJC et le CCAS s'associent afin de poursuivre et maintenir le lien et l'accueil des familles en soutien à la parentalité.

Objectifs :

- Donner un rendez-vous aux familles et proposer un moment de détente et convivial en utilisant le jeu comme outil fédérateur, de lien social, de liens intergénérationnels et familiaux.
- Contribuer au renforcement de la cohésion intrafamiliale et aux relations inter-familiales.

Propositions :

- Un temps d'accueil 3 après-midi entre 14h 30 et 17h
- Proposer des animations jeu avec une découverte de nouveaux jeux

Modalités : depuis le 18 novembre, en raison des restrictions liées au COVID, le nombre de personnes accueillies est 10 et l'inscription à la maison de quartier Texier est demandée.

Bilan :

- Dans cette période floue et contraignante, maintenir et poursuivre l'accueil et le lien avec les familles est crucial et nécessaire.
- Le partenariat et la co-animation renforcent le lien avec les familles. La complémentarité des compétences est un atout pour les familles.
- Les contraintes de jauge et d'inscription obligatoire restreignent pour les familles le champ de la spontanéité et de l'imprévu.

## ***Les initiatives / PARTICIPATION DES HABITANTS***

### **La Pépinière d'initiatives**

Les permanences de la Pépinière d'initiatives ont lieu deux samedis par mois de 10h à 14h : le premier samedi du mois à la Maison de quartier Péri, le troisième samedi à la Maison de quartier Aragon. Ces permanences bénéficient du passage du public avec les ouvertures en matinée de l'atelier numérique et de la médiathèque à Péri, et avec l'ouverture de la ludothèque et le marché Champberton à Aragon. La Pépinière est un temps de rencontre avec d'autres habitants pour partager les idées et envies de toutes sortes : un projet solidaire, environnemental, une idée de sortie... Elle permet un accompagnement pour que ces idées deviennent réalité, pour créer des liens, permettre de se rencontrer, réfléchir ensemble et diffuser les idées. Il s'agit aussi d'accompagner les citoyens dans leurs engagements en les aidant à identifier les initiatives et les associations où s'investir, en leur permettant de rencontrer d'autres citoyens qui s'engagent. Le 1<sup>er</sup> confinement a stoppé la dynamique que nous avons mise en place. Néanmoins, nous avons pu poursuivre le lien avec les habitants en distanciel. Voici différents projets que nous avons accompagnés :

- Des jeunes qui viennent sur nos accueils ont organisé un projet de sortie culturelle pour aller voir le concert de Kery James (15 janvier 2021, MC2 Grenoble). Un groupe de jardinage a travaillé sur un projet d'aménagement de terrains sur différents quartiers de la commune. Un collectif de mamans (4 à 5 personnes) a travaillé sur des ateliers autour de supports (texte littéraire, poésie, chanson) avec pour objectifs de faciliter l'accès à la langue française par le biais de la littérature, libérer la parole, favoriser l'accès à la culture française (poésie, littérature, chanson, articles de presse...), faciliter la compréhension du français, aider à l'accès du site Pronote et à des termes de langage informatique et technique. Pour mai 2020, projet d'une opération nettoyage avec l'association « Les Ptis Sous de Péri ». Des rencontres ont été organisées avec d'autres personnes qui ont mis en place un projet similaire sur un autre quartier. La MJC propose le prêt du Master et des remorques vélo si besoin. Actions de sensibilisation au tri des déchets sur le quartier Renaudie « Mon quartier j'y vis, j'en

prends soin ». Le projet se poursuit avec la préparation d'autres temps de sensibilisation et d'opérations de nettoyage prévus en 2020 sur l'ensemble de la ville, en partenariat avec des collectifs d'habitants ou des associations de quartier. Idée de faire des « Cleanwalks » (ramassages citoyens de déchets).

## **Le Fonds de Participants des Habitants (FPH)**

Pour rappel, le document de référence : le règlement. Il décrit le rôle des différentes instances, leur fonctionnement, les critères des projets finançables, l'utilisation des fonds et le bilan. Il a été actualisé en 2018 avec le Copil. Le comité de pilotage a été réorganisé en 2020. En effet, avec les élections municipales, l'élu qui siège au sein du comité a changé. Il y a aussi eu un changement d'interlocuteur au sein des services de la ville suite à une réorganisation interne. Nous avons pu avancer durant le 1<sup>er</sup> trimestre, avant la mise en place du 1<sup>er</sup> couvre-feu. Malheureusement, la pandémie a stoppé la dynamique que nous avons mise en place depuis 2018.

En début d'année, un projet a été validé par le comité d'attribution. Il s'agit du projet « sorties culturelles en famille » organisé par un collectif d'habitants qui propose des sorties aux musées. Il a bénéficié d'une aide de 800 euros en janvier 2020. Une sortie a été organisée le dimanche 1er mars au Musée de la chimie à Vizille. 25 participants. Le collectif a utilisé les 2 véhicules de la MJC. D'autres sorties étaient prévues mais ont dû être annulées. Après plusieurs reports, une deuxième devait se faire au musée des confluences à Lyon, mais a été aussi repoussée à 2021.

Une rencontre avec le comité d'attribution a eu lieu en visioconférence à la date du 21 novembre. Ce rendez-vous avait pour objectif de faire un point sur les fonds ayant déjà été attribués et les projets à venir. Le samedi 28 novembre, une rencontre a eu lieu avec des habitants concernant l'achat de matériaux pour le fonctionnement d'un jardin partagé et la recherche de chèvres pour celui-ci. Nous avons eu une autre proposition de projet : une fresque en mosaïque sur le quartier Renaudie. Un descriptif du projet et un budget détaillé pour la réalisation de celui-ci a été établi après des séances de travail. Nous avons invité, le samedi 12 décembre, le comité d'attribution pour discuter de l'éligibilité des deux projets. La réunion se faisait en visioconférence. Aucun membre du comité d'attribution ne s'est connecté à la réunion. Les rendez-vous en visioconférence représentent un frein pour certains membres du comité. Nous avons redéfini de nouvelles modalités de rencontre. Le samedi suivant, une réunion en présentiel au sein de la maison de quartier Aragon a été organisée. De nouveau, personne ne s'est présenté. Dans cette période de pandémie, il est compliqué de mobiliser les habitants sur ce type de dispositif. Nous avons cependant maintenu le contact avec les membres du comité d'attribution. Dans le même temps, nous avons sollicité les habitants dans l'espace public pour présenter le dispositif et aussi pour promouvoir les projets présentés et collecter les avis. Nous avons pu organiser une réunion le 4 mars 2021 pour valider le projet de mosaïque.

La période de confinement n'a pas permis de rencontrer du monde sur le terrain. Le comité s'est interrogé pour voir s'il était possible de recontacter des associations ayant déjà fait des propositions lors de l'année 2019, comme "Cœur de femmes", ou l'association "Du livre à la plume" pour proposer une seconde édition du salon du livre ?

## ***Les sciences et techniques***

### **Les séances de planétarium dans les quartiers de Saint-Martin-d'Hères**

Au début de l'année, nous avons animé plusieurs séances de planétarium dans les différentes maisons de quartier de Saint-Martin-d'Hères avant la mise en place du confinement :



- Le 11 janvier à Romain Rolland
- Le 15 janvier à Texier
- Le 8 février à Texier
- Le 22 février

#### Contenu des séances

- La terre et le système solaire : c'est la séance la plus abordable pour ceux qui ne sont pas férus d'astronomie, mais on peut également approfondir les explications pour ceux qui sont demandeurs. Ainsi, cette séance peut convenir à tout le monde. Aurélien revient sur ce qu'on voit dans le ciel depuis la terre : le mouvement des astres... Et explique ce que nous voyons à l'aide des animations Spacecrafter : les mouvements de la terre et des autres planètes. Sont ensuite abordés le soleil et les autres étoiles. Les systèmes solaires : les planètes, leurs origines, et enfin, la place du système solaire dans l'univers.
- Les origines de la vie : cette séance est plus compliquée à comprendre pour les enfants de moins de 10 ans, car il s'agit d'un sujet complexe : qu'est ce que la vie? D'où vient-elle ? Pour cette séance, deux films sont diffusés : « The Origin of Life », « O comme origine ». L'introduction explique les caractéristiques de la vie biologique. Grâce au premier film présenté par segments et commenté, est envisagée l'histoire de l'univers du point de vue de la vie : du Big Bang jusqu'aux humains. Le second film est l'occasion de discuter du rôle de l'eau dans l'apparition de la vie.

### **Planétarium Itinérant hors de Saint-Martin-d'Hères**

La crise sanitaire a empêché beaucoup de nos ateliers, nous n'avons pu proposer que 5 journées de séances de planétarium, soit 25 séances uniquement. Toutes les autres animations prévues ont dû être annulées. Le confinement puis les protocoles sanitaires ont empêché l'utilisation de la structure gonflable.

Nous avons pu toucher en tout 108 enfants d'école maternelle, 135 écoliers de primaire, 90 collégiens, et 25 adultes accompagnants. Ces chiffres ne sont bien sûr pas à comparer aux années précédentes. Les écoles n'ayant pas le droit d'accueillir des personnes extérieures dans les locaux de l'Éducation Nationale, nous n'avons pas pu mener notre saison qui s'est finalement arrêtée en mars. Pour l'année 2021, un protocole sanitaire est mis en place à la façon du protocole sanitaire du rectorat de Nancy, qui devrait nous permettre de reprendre cette activité.

### **Photoclub**

La fin de saison 2020-21 et le début de la saison suivante ont été chamboulés par la pandémie. Nous avons dû annuler une bonne partie de nos projets. Séances et interventions :

- L'expo Du vert dans la ville a été annulée en raison du 1<sup>er</sup> confinement, alors que les créneaux avaient bien été réservés avec les médiathèques. Cela devait nous occuper de mars à juin 2020.
- Nous avons participé au Carnaval de Saint-Martin-d'Hères en installant un studio pour faire des portraits, sans grand succès à cause du vent glacial.
- En juillet, nous avons pu faire une sortie à Lyon avec visite de l'exposition Genesis de S. Salgado et atelier photos N&B sur les quais de Saône.
- En octobre, entre la rentrée et le deuxième confinement, nous avons fait une sortie à l'Arselle (Chamrousse) pour des photos entre brume et soleil.

## L'Atelier numérique

Jusqu'au premier confinement, l'atelier numérique a fonctionné les vendredis (16h-19h) et les samedis (9h-12h).

Janvier-Mars : 309 personnes (55 adultes, 197 enfants, 57 jeunes). 18 sessions, soit une moyenne de 18 personnes par séance. Des thématiques variées ont, comme d'habitude, attiré beaucoup d'enfants (dès la sortie de l'école primaire). L'ambiance détendue était un peu « garderie ». Le manque d'accès à la médiathèque a forcé la MJC à revoir son organisation, afin qu'un animateur joue un rôle sanitaire (inscription, désinfection, respect des règles), et l'autre un rôle pédagogique, avec une rotation minimale sur les outils numériques. La communication mise en place pour diffuser le programme, ainsi que les ouvertures et fermetures rythmée par les changements dans les consignes sanitaires, s'est faite uniquement par la page Facebook de l'atelier, qui compte désormais 347 lecteurs, avec 2 publications par semaine. Pendant les confinements, les animateurs ont publié des actualités "numériques" mais également des astuces pour surfer en sécurité, des activités numériques pour les adultes et enfants. Ce lien avec les adhérents a été bien apprécié, car les publications ont souvent été partagées.

## Atelier Numérique Solidaire pour Adulte et atelier réparation matériel informatique – installation logiciel

En partenariat avec Demo-TIC et avec l'association Repair Café de SMH.

Déroulé :

- tous les jeudis de 16h à 18h (à partir de février 2020). Installation de pilotes pour faire fonctionner correctement le matériel des utilisateurs (cartes graphiques, cartes son, périphériques externes...), installation de logiciels libres de protection + utilitaires de nettoyage (antivirus, parefeu, antispyware...), paramétrage de leurs logiciels pour une utilisation optimale et sécurisée / sécurisante de leurs ordinateurs, installation de systèmes d'exploitation libre sur leurs anciens ordinateurs pour leur donner une « 2<sup>nd</sup>e vie », récupération de données.
- tous les jeudis de 18h à 20h : initiation, information, formation accompagnement dans l'utilisation des systèmes (libres et propriétaires) et logiciels (libres) : suite bureautique, graphique, navigateur internet, multimédia

## Club Astronomie

Les mardis de 20h à 23h à la maison de quartier Gabriel Péri. Récapitulatif pour 2020 :

- 11 réunions en présentiel. 7 janvier (soirée raclette dans une belle ambiance de convivialité), 14 et 21 janvier et conférences les 28 janvier, 4 février (la roue à filtres est opérationnelle, remise en route du site bullesdheres.fr/astro), 11 février (traitement des images. Montage du 76/700 de Robin et début de collimation. Maintenance des batteries des télescopes, CCD et monture 150/750), 18 février (traitement d'image, mise en station et observation placette. Bricolage, soudure, monture, télescope) et 25 février (point sur le Printemps des Planétariums et la Nuit des Planétariums. Nous avons été sélectionnés et une aide de 2 000 € de la Métro nous est octroyée). Mardi 10 mars : questions autour du Printemps des Planétariums et de la Nuit des Planétariums et de l'impact sur ces deux manifestations du COVID : maintien, report ou annulation pure et simple ? Discussion autour des théories de la Terre plate. Participation du club au festival Bulles d'Hères : réalisation d'un diaporama avec les images réalisées par les membres du club astronomie. Réunion bilan de l'année

(reprise en présentiel) le 23 juin à la maison de quartier Gabriel Péri ! C'était une première depuis le confinement et la dernière de l'année scolaire.

- 23 réunions en distanciel, dès l'arrêt des activités en présentiel le samedi 14 mars : 7, 14, 21 et 28 avril, 5, 12 et 19 mai, 2, 9 et 16 juin, 29 septembre, 6, 13, 20 et 27 octobre, 3, 10, 17 et 24 novembre, 1er, 8, 15, et 22 décembre.
- 1 week-end Formation Planétarium. 22 et 23 février. Formation LSS et préparation du Printemps des Planétariums (21 et 22 mars) sur le thème de l'eau. Pour cette formation nous avons eu le plaisir de la présence de Charles-Frédéric, de passage à Grenoble. Nous avons (6 participants à ces journées) intensivement préparé nos interventions pour le printemps des planétarium qui n'a pas eu lieu ce printemps ! Ce n'est que partie remise.
- 4 sorties observation dont une sur la Placette, les 22 et 23 février, le 20 mai, le 18 juillet. Samedi 22 février : observation - Titouan-Pascal et Kevin sont allés au col du Fau - (30mn de route) et ont testé ce site, réalisation de quelques images, le ciel s'est voilé quelque peu. Dimanche 23 février : Observation à l'observatoire d'Astrièves. A 20h, ciel couvert mais à 21h, ciel magnifique qui est resté ainsi toute la nuit ! Guillaume, Titouan et Thierry ont capturé de nombreuses images...
- 1 observation du ciel en distanciel depuis l'observatoire de Thierry le 24 novembre
- 2 ateliers de traitement d'images et 2 ateliers de roue à filtres. Mardi 3 Mars : Classement et traitement des images des samedi et dimanche précédents. Accueil de 3 jeunes de G-INP qui ont rejoint le club.
- 2 conférences d'astrophysique
  - Denis BARKATS : Big-bang et Pôle Sud. Mardi 28 janvier : L'étude des premiers instants de l'Univers depuis la dernière latitude de la Terre. Ce fut une belle conférence de Denis BARKATS, (chercheur associé à l'Université de Harvard, USA) où nous avons accueilli à l'école Gabriel Péri un public de cent personnes. Après quelques rappels de fondamentaux sur la cosmologie moderne, Denis Barkats nous a fait vivre son expérience de chercheur en milieu extrême au pôle Sud.
  - Thomas APPÉRÉ : sublimes images des sondes spatiales ! Nous avons eu une conférence de Thomas APPÉRÉ en visio le 3 novembre ce qui porte à 2 le nombre de conférences astro de l'année 2020.
- Participation d'Aurélien et Jak au week-end Workshop des Petits Planétariums numériques en visioconférence les 18 et 19 décembre.

30 juin et 1er Juillet : formation Petite Ourse, avec Matthieu Gaudé du CALA.

À la rentrée de septembre 2020, il n'y a eu qu'une seule réunion du club en présentiel, celle du 15 septembre ; dès le 29 septembre, tout se passe en visio. Cette année 2020 n'est pas une année à comparer aux autres. Congés maladie, crise sanitaire puis tensions avec la ville ont empêché le déroulement de la majeure partie de nos animations. Cependant, bien que les chiffres soient à la baisse, la qualité et la variété des animations est en progression. L'équipe a su s'adapter au contexte en proposant des actions à distance, et en effectifs réduits quand les conditions le permettaient. Pour l'année à venir le pôle scientifique va subir des perturbations qui vont forcer l'équipe à revoir son fonctionnement, et recentrer ses actions sur un des axes (école d'astronomie, ou chimie, ou média, ou robotique...). En cette période de crise sociale et de crise sanitaire, la culture scientifique devrait avoir de beaux jours devant elle afin de lutter contre les théories complotistes et les mauvaises compréhensions, mais aussi de permettre à toutes les populations d'avoir une meilleure maîtrise des outils numériques, afin de ne pas les subir, mais de s'en faire l'acteur.

## Les ateliers périscolaires

Au cours du deuxième trimestre de l'année 2019-2020, nous n'avons réalisé 6 séances périscolaires car le cycle a été interrompu par le confinement. Nous sommes intervenus à l'école Condorcet sur la thématique Coding Robotique. Chaque vendredi en fin d'après midi, nous intervenons sur une séance d'1h30 sur le temps périscolaire. Objectifs : présenter aux enfants les concepts de programmation et de robotique en leur en proposant une application pratique qui les engage directement. Nous avons travaillé avec un groupe de 10 enfants de 9 à 10 ans. Contenu des séances

- Séance 1 - 17 janvier : Qu'est ce qu'un robot? - Présentation de l'atelier
- Séance 2 - 31 janvier : On commence à monter le châssis
- Séance 3 - 7 février : On finit de monter le châssis, on teste les moteurs
- Séance 4 - 14 février : Séance spéciale sur l'électricité, montages simples
- Séance 5 - 21 février : Séance spéciale, création d'une télécommande filaire
- Séance 6 - 13 février : On monte le micro-contrôleur et le capteur sur le robot

Le cycle ayant été interrompu brutalement avec le 1<sup>er</sup> confinement, nous n'avons pas pu finir les robots et les faire fonctionner.

## Accompagnement à la scolarité

La MJC Bulles d'Hères propose un dispositif destiné à aider les enfants à étudier et à s'épanouir dans le milieu scolaire. Les soirs de semaine, des activités pédagogiques, des projets créatifs et des temps d'aide aux devoirs sont proposés à des enfants et jeunes des primaires et secondaires. Des sorties culturelles ont également été organisées.

L'accompagnement scolaire est encadré et financé par le dispositif CLAS de la CAF : c'est une action qui vise les enfants et jeunes à un niveau local, qui élabore une approche de l'enseignement et de l'absorption de connaissances différentes de celles de l'éducation nationale. Il s'agit d'établir une confiance et une relation de mentorat avec les enfants, d'encourager les parents à s'impliquer dans la scolarité de leurs enfants, et de coordonner nos efforts avec les établissements scolaires pour un soutien au plus près. Les interventions sont régulières, et la qualité des séances est assurée par la présence de plusieurs bénévoles capables d'apporter un soutien personnalisé aux enfants.

### Objectifs du CLAS :

- Résorber les écarts sociaux en assurant aux enfants et aux jeunes une aide à la scolarité de qualité ainsi qu'un encadrement qui soigne leur savoir-vivre. Favoriser la persévérance et le vivre ensemble pour les préparer à la vie en société. Faire prendre conscience aux enfants et aux jeunes de la valeur de leurs idées et de leurs connaissances.
- Mettre les relations de famille au premier plan en instaurant un dialogue avec les parents autour de la vie scolaire de leur enfant.
- Associer au monde scolaire des relations de confiance avec des adultes et d'entraide avec les autres ; construire la confiance en eux des enfants et des jeunes
- Leur donner des occasions de nourrir leur créativité

- Leur faire jeter un regard frais et curieux sur le monde et sur le savoir en reformulant les connaissances avec moins de formalisme et plus d'instinctif, et en les introduisant au plaisir de jouer avec les lettres, les nombres, et le matériel d'arts plastique

### Equipe :

Alors que la MJC est une association qui fonctionne au rythme du calendrier civil, une année d'accompagnement scolaire commence en septembre. C'est pour cela que cette année a connu deux groupes de référentes, Soline COULON et Rahèle NOUREUX jusqu'en juin 2020, et Joséphine RAMBAUD dès Septembre 2020. Des animateurs de la MJC Bulles d'Hères sont également intervenus le jeudi : Agnès accompagne et fait jouer les écoliers, tandis que Bernard du pôle CST aide les collégiens dans les matières scientifiques.

Nous avons eu la chance et le plaisir de bénéficier de l'aide de bénévoles passionnés et assidus, de tous les âges et de tous les profils, et qui, pour certains, participent à l'accompagnement depuis plus de cinq ans.

Bénévoles actifs pour l'année scolaire 2019 – 2020. Nous avons en tout 10 bénévoles, qui viennent plutôt régulièrement. 7 sont retraités ; 1 est étudiant ; 2 sont salariés. Trois bénévoles découvrent cette année l'accompagnement à la scolarité, tandis que 3 sont des bénévoles « historiques ».

Bénévoles actifs pour l'année scolaire 2020 – 2021. Nous avons pu recevoir 7 bénévoles répartis sur les différentes séances, dont certains interviennent plusieurs jours de la semaine.

### Où et quand ?

L'accompagnement scolaire se déroule chaque soir de semaine en période scolaire dans une maison de quartier différente : ainsi, nous pouvons faire bénéficier de notre dispositif à un grand nombre d'enfants martinérois à proximité de leur école et de leur domicile.

Les horaires choisis, qui consacrent un temps aux enfants puis un temps aux jeunes, fonctionnent très bien car ils permettent à chacune des deux tranches d'âge de ne pas être envahie par l'autre. Les primaires ne rentrent également pas trop tard à la maison et les activités, les jeux, sont choisis en fonction de l'âge.

Sur la maison de quartier Aragon, l'aide au devoirs bénévole est proposée par des mères de famille le lundi après-midi. Nous intervenons en complémentarité sur un accompagnement à l'informatique.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Où ?	MQ Romain Rolland	MQ Texier	MQ Texier	Salle Elsa Triolet	MQ Paul Bert
Répartition de la séance	16h15-17h30 : écoliers 17h30-18h30 : collégiens.		17h40-18h45 : lycéennes, dès nov. 2020.	16h15-17h30 : écoliers 17h30-18h30 : collégiens.	

### Géographie des maisons de quartier

- Romain Rolland : Les horaires de Romain Rolland ne permettent pas d'aller à la médiathèque avec les enfants. Nous passons donc à côté d'un outil pédagogique pourtant riche de possibilités. Nous voulions permuter les créneaux du lundi et du mardi pour pouvoir emmener les enfants qui le souhaitent à la Médiathèque de Romain Rolland, mais la gestion des salles, qui appartiennent à la mairie et sont aussi à la disposition du CCAS, n'a pas permis cette amélioration.

- Fernand Texier : La salle vitrée de cette maison de quartier est un espace intime et convivial. La bibliothèque est toute proche et le matériel (fournitures scolaires, dictionnaires) est suffisant.
- Elsa Triolet : La question qui s'y pose est celle de la présence d'un espace qui permet une certaine facilité d'accès pour les enfants qui habitent juste à côté, mais ne leur donne pas accès au même confort : l'hiver, le confort thermique a été très médiocre jusqu'au remplacement des radiateurs début décembre 2020, et malgré cette opportunité que constituent la salle principale et la « Cuisine » mises à notre disposition, seule la première est isolée. L'éventail d'outils pédagogiques offerts par cet espace est bien plus modeste que ceux des autres maisons de quartier : par exemple, nous ne pouvons pas y proposer un atelier « Jardinage » ; nous n'avons pas accès aux bibliothèques comme à Romain Rolland ou Texier.
- Paul Bert : Dans cette maison de quartier, il serait également possible de proposer des sorties à la bibliothèque. Les primaires ont souhaité emprunter, lire des livres, et en discuter ensemble pendant le créneau de l'accompagnement à la scolarité.

## Effectifs

Les effectifs ont été stables de l'année scolaire 2019-2020 à 2020-2021.

### Année scolaire 2019-2020

Ce sont avant tout les écoles et collèges qui ont proposé à certains enfants de suivre l'accompagnement à la scolarité, comme il en est convenu dans le référentiel de la CAF. Cette année, en comparaison avec les années précédentes, nous avons des enfants des écoles Barbusse et de Paul Bert. Une professeure itinérante (Myriam Boucher) a proposé l'accompagnement à la scolarité à deux enfants allophones et les éducateurs de l'Apase ont également proposé l'accompagnement à un jeune en classe Ulys.

Parfois, certains parents ont également compris les difficultés de leurs enfants, et les ont inscrits sans passer par l'école. Nous avons surtout accepté cette démarche lorsqu'il restait de la place dans nos créneaux proposés, et après avoir dialogué avec les familles sur les besoins de leurs enfants.

	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Total / âge
Primaire	3	7	6	7	23
Collège	5	1	6	3	15
Total par MQ	8	8	12	10	38

École Juliot-Curie	8
École Paul Éluard	
École Romain Rolland	
École Condorcet	1
École Voltaire	7
École Paul Langevin	
École Ambroise Croizat	
École Gabriel Péri	2

École Paul Bert	2
École Henri Barbusse	1
École Vaillant Couturier	2
École Saint-Just	
Collège Henri Wallon	9
Collège Fernand Léger	1
Collège Edouard Vaillant	
Établissements extérieurs à SMH : les charmilles ; Jardin de Ville	2

### Année scolaire 2020-2021

Nous avons été limités par les contraintes sanitaires qui font respecter une attribution de 4m2 par personne, et réduisent radicalement le nombre de personnes qui ont le droit d'évoluer dans une même salle. Nous avons dû réfléchir à la juste répartition des bénévoles pour proposer un soutien optimal tout en gardant comme priorité l'inscription des enfants.

Certains enfants, qui sont allophones ou qui ont de très lourdes difficultés, sont inscrits plusieurs jours de la semaine, dans le souci de renforcer le soutien dont ils bénéficient. Ces doubles inscriptions, loin de surpeupler les séances ou de sacrifier la place d'un autre enfant, assurent par exemple la mise en place de la séance du vendredi soir, ressource qui n'est pas légalement disponible pour un seul enfant intéressé. Parfois, des séances avec un seul enfant ont pu avoir lieu, avec la mère dans un coin de la salle, mais malheureusement les parents ne sont pas communément disponibles pour assister à la séance.

Le nombre d'enfants différents inscrits est 25, dont 20 viennent régulièrement.

	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Total
Inscrits école	6	7	11	4	27

Les collégiens sont en plus petit nombre et ont justement souffert de cette impossibilité de maintenir les séances pour manque d'effectifs. Un déménagement d'une fratrie de deux jeunes nous a obligé à organiser notre accueil du vendredi. Des solutions, ont toujours été proposées, bien qu'elles ne puissent pas toujours être fructueuses. L'un des collégiens, qui ne pouvait pas venir le vendredi, s'est reporté sur tous les mardis où il n'avait pas foot. En janvier 2021, cette situation se sera résolue et toutes les séances destinées aux collégiens pourront être assurées.

Le nombre de jeunes différents inscrits est de 15, dont 10 viennent régulièrement.

	Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi	Total
Inscrits collège	5	3	9	3	18

Pour ce qui est de l'accueil des lycéens, c'est une nouveauté de novembre 2020-2021 : nous nous sommes efforcés d'entrer en contact avec des parents et des lycéens intéressés et d'organiser ces séances. Le bénévole

prof de maths dans le secondaire assure la qualité de l'aide dans les matières scientifiques pour garantir à nos lycéennes une équipe d'adultes encadrants qui répond à tous leurs besoins.

	Mercredi, salle Jeunes, MDQ Fernand Texier
Lycéennes inscrites	4
Dont viennent régulièrement	3

Tableau de la répartition entre les établissements des enfants et jeunes inscrits

École Juliot-Curie	11
École Condorcet	3
École Voltaire	4
École Gabriel Péri	1
École Henri Barbusse	1
École Vaillant Couturier	4
Collège Henri Wallon	8
Collège Fernand Léger	1
Lycée Pablo Neruda	3
Établissements extérieurs à SMH : Collège la Moulinière, Collège Vercors	3

## Contenu des séances et projets

### Année 2019-2020

L'enjeu de cette année scolaire, avant le surgissement de l'épidémie de COVID, était non seulement de mettre en place des sorties culturelles discutées en amont avec les enfants : spectacles à la MC2, Fête des Planétariums, Atelier au Musée d'archéologie de Grenoble, Festival Pas Sans Toit à la Villeneuve, Atelier Contratak, et sortie au Street Art Festival, mais également des ateliers in situ, faits avec les ressources de la MJC.

- Développer une bibliothèque ambulante avec Fatima : choisir des livres sur l'écologie, sur le genre, par exemple, pour enfants et les faire circuler entre les maisons de quartier.
- Organiser un atelier jardinage avec Séverine : à Romain Rolland, en collaboration avec un bénévole qui travaille dans le compostage à Grenoble, à Texier, à Paul Bert.
- Faire circuler le planétarium



- Proposer un atelier découverte du cirque, puis faire une sortie spectacle de cirque avec les parents.
- Faire l'expérience d'un atelier sur les émotions à Paul Bert, puis proposer une intervention de la part de Séverine sur les émotions dans un petit cours de philosophie.
- Proposer des séances de projection de films.
- Communiquer plus largement sur les événements proposés par la MJC : la fête de la MJC, Fêtes vos jeux, etc.

### **Année 2020-2021**

Les séances destinées aux enfants se constituent de 15 à 25 minutes d'activité suivies de l'aide au devoir, et, une fois les devoirs finis, de jeux pédagogiques. Nous avons veillé à varier les activités : parfois il s'agissait de jeux de lettres au tableau, comme un pendu, des mots croisés, des lettres mélangées ou un « dessinez, c'est gagné » où l'enfant qui réussit à identifier le mot associé au dessin doit aussi l'épeler. À chaque fois, c'est à un enfant qu'est confié le feutre à tableau : il peut ainsi jouer le jeu de mener l'activité. Les activités sont scrupuleusement réfléchies, parfois organisées autour de la graphie d'un certain phonème (une grille avec des mots en /ɛy/ et /əy/ masculins et féminins), parfois les mots choisis sont directement repris des leçons des uns et des autres. Nous avons aussi travaillé sur le thème des couleurs : d'abord, nous avons consacré des séances à la création de cartes à gratter avec des craies grasses et de la gouache noire. Ensuite, avec les mêmes craies grasses, nous avons réfléchi aux couleurs primaires, secondaires, et aux mélanges possibles. Enfin, nous avons construit des toupies tracées au compas avec des rayons de différentes couleurs, choisies par les enfants, pour comparer la synthèse additive à la synthèse soustractive. Enfin, la spontanéité des enfants a permis des activités improvisées, comme à Triolet, où les enfants sont sortis d'eux-mêmes cueillir des petites fleurs, des feuilles, et des chatons, pendant le temps d'accueil, de 16h15 à 16h30, et qui a donné lieu à une séance où collage de végétaux et dessins ont été joints pour produire des œuvres en technique mixte, après un temps d'information sur le nom des plantes. Les sorties sont en temps normal une partie intégrante de l'accompagnement scolaire, elles sont gratuites et très demandées des enfants. Bien qu'à deux reprises, l'espoir d'un relâchement des directives sanitaires nous ait poussé à entamer des réservations, les salles de spectacle n'ont pas rouvert. Pour pallier ce manque, nous travaillerons en 2021 à proposer des activités en collaboration avec les animateurs de la MJC pour ouvrir des horizons culturels dans un temps qui pourrait être ressenti comme une sortie.

## **Bilan**

### **Année 2019-2020**

Le lien avec les parents a été rapidement construit. Ils ont pour habitude de rester dialoguer à la fin des temps d'accompagnement et d'interroger l'accompagnatrice et les bénévoles de ce qu'apprennent, font et découvrent leurs enfants, de discuter de leurs difficultés à l'école. Les mamans, surtout, sont également venues à Romain Rolland (3 mamans), à Texier (1 maman), à Elsa Triolet (2 mamans) et à Paul Bert (2 mamans) pour le goûter des vacances de décembre – en temps de grève, au moment où les enfants étaient les moins nombreux. Pour pouvoir consolider le lien, nous avons prévu de proposer des sorties parents – enfants : en mars pour les Planétarium ; en juin 2020 sur Le Street Art Fest ; et au cours de l'année sur un atelier Découverte du Cirque et une sortie parents-enfants au cirque.

Nous avons ressenti trois types d'approches de la part des parents :

- Ceux qui laissent leurs enfants à notre charge, et ne se rendent jamais à l'accompagnement à la scolarité. Peut-être pourrions-nous proposer une réunion de rentrée avec les enfants et les parents, afin d'amorcer les échanges dès le début de l'année ?

- Ceux qui restent pour échanger quelques mots sur leurs enfants, mais n'osent pas plus s'impliquer. Il s'agit peut-être d'une majorité de parents.
- Ceux qui s'investissent et passent du temps avec les bénévoles et la référente pour cibler les besoins de leurs enfants. Ces parents ont également été nombreux cette année, à Paul Bert et à Texier avant tout.

À Romain Rolland, il est assez facile de proposer des jeux pédagogiques aux primaires, mais les collégiens viennent uniquement dans le but de faire leurs devoirs. Ils ne restent pas dès que ceux-ci sont achevés, ce qui limite l'accompagnement à l'aide aux devoirs.

Un dialogue a été construit entre les bénévoles et la référente sur le terrain, et une formation a été proposée aux bénévoles.

À Paul Bert, les enfants sont nombreux et assidus, primaires comme collégiens. C'est à Paul Bert que nous proposerons l'atelier création de cartes émotions, puisque c'est ici – et à Texier – que les dynamiques s'y prêtent le mieux.

Cependant, il peut manquer de bénévoles sur le créneau de Paul Bert, où les primaires sont nombreux. Parfois, la référente était seule sur le créneau, pour répondre aux besoins - très différents - des onze primaires inscrit.es. Mais c'est ici que l'entraide entre les jeunes a le mieux fonctionné (ils se font réciter, aident les plus petits à ranger leurs affaires, encouragent les plus petits dans leur travail, lisent ensemble, etc).

À Fernand Texier : Les jeunes sont nombreux, à l'heure et motivés. Cependant, les enfants ne sont pas tous dans les mêmes situations. Les allophones, ou ceux et celles qui ont du mal à se concentrer par exemple, ne sont pas forcément privilégiés par les bénévoles. Il faut alors rappeler qu'il ne s'agit pas uniquement d'aide aux devoirs, et que nous pouvons mettre en place des jeux pour aider les enfants à avoir confiance en eux, à se concentrer un petit moment, à exprimer leur créativité, à apprendre le français ensemble, etc.

À Paul Bert, ce sont les dynamiques où nous avons pu remarquer une vraie progression et plus de confiance en soi.

Au début de l'année 2020, nous avons pu faire un bilan avec quelques écoles au sujet de l'accompagnement à la scolarité : Joliot Curie, Voltaire, Barbusse, Gabriel Péri. L'Établissement Joliot Curie s'est montré très enthousiaste par l'accompagnement à la scolarité proposé par la MJC Bulles d'Hères. La directrice a proposé à la référente de venir en juin à la fête de l'école. Il en est de même pour l'école Voltaire. Ces contacts, qu'ils soient en personne ou par téléphone ont été très utiles pour effectuer le suivi des jeunes. Les professeurs et la référente ont pu discuter des besoins des jeunes à l'école, des problèmes que certain.es peuvent avoir, ou au contraire de leurs facilités/envies. Avec le Covid-19, nous n'avons pas pu nous revoir, mais les échanges à la rentrée scolaire, durant les trimestres, sur les programmes de l'accompagnement à la scolarité pour les informer, sur le suivi des jeunes, et à la fin de l'accompagnement sont nécessaires et utiles. Cela ne peut que nous éclairer sur le parcours des enfants, sur les manières de concevoir l'accompagnement à la scolarité, et ne peut que renforcer les liens entre la MJC et les établissements scolaires.

#### Avec les bénévoles

Certains bénévoles ont trouvé que durant l'année, les jeunes avaient été trop tournés vers les « jeux ». Alors que l'animatrice pensait trouver des outils pédagogiques dans certains jeux de société sélectionnés en amont, les bénévoles n'ont pas vu le même intérêt. Ils souhaitent un cadre plus scolaire : interdiction de se lever de

sa chaise sur le créneau ; travailler uniquement sur les devoirs pendant 1h... La référente a réussi à sortir de ce cadre cette année. Malgré des échanges fréquents avec eux, certains bénévoles, surtout les plus anciens dans le dispositif, n'ont pas pris en compte les sorties qui allaient être proposées avant le confinement, ni les ateliers qui étaient prévus. Il faudra sans doute prévoir de plus nombreux échanges, et dialogues l'année prochaine. Il faut les associer en amont (imprimer le planning, en discuter juste avec eux, leur demander s'ils ont des idées plus régulièrement...) et rappeler les critères CLAS : l'accompagnement à la scolarité ne doit pas être appréhendé comme une « aide aux devoirs » pour tous les publics, et les jeunes qui viennent sont celles et ceux qui « ne disposent pas dans leur environnement familial et social des ressources pour s'épanouir et réussir leur scolarité, et pour lesquels ils ont été repérés par les établissements scolaires, ou d'autres partenaires tels que les travailleurs sociaux, les éducateurs, les animateurs... des acteurs de l'éducation ».

Mars 2020 : Épidémie de Covid-19

Annulation des sorties

En mars 2020 et jusqu'en juin 2020 les Maisons de Quartier ont été fermées. Nous avons alors mis en place plusieurs manières de communiquer avec les familles, de poursuivre les activités culturelles même en ligne. Nous avons alors mis en place quatre principales actions pour l'accompagnement à la scolarité :

- contacts téléphoniques fréquents avec toutes les familles et les bénévoles fragiles au Covid-19 ;
- recensement des familles non connectées à Internet ;
- proposition d'activités sur nos sites ;
- possibilité de communiquer leurs devoirs par téléphone, par mails, par visio (Jitsi)...

Toutes les sorties et tous les projets ont malheureusement dû être annulés : le printemps des planétarium, le jardinage qui commençait en mars, l'atelier émotions programmé avec Séverine en mars, l'initiation au cirque, la visite du Musée Archéologique et l'atelier, le Festival de Court Métrage, le Festival Pas sans Toit pour enfants, l'atelier avec Contratak, la visite Street Art proposée par le Space Junk comme l'Escape Game. L'année prochaine, il peut être important de proposer rapidement des sorties, sachant que celles de cette années ont largement été annulées.

Contacts fréquents avec les familles et les bénévoles fragiles. Tout d'abord et dès que nous avons appris le confinement, toutes les familles de l'accompagnement à la scolarité ont été contactées par téléphone. Nous avons alors pu discuter de leurs inquiétudes, de la fermeture des maisons de quartier, mais que nous poursuivrions d'une manière ou d'une autre des activités à distance. Par la suite, la référente a contacté tous les bénévoles afin d'avoir de leurs nouvelles, et de leur proposer un accompagnement à la scolarité adapté à la situation s'ils le souhaitaient. La plupart de nos bénévoles étant retraités, ils n'ont pas souhaité poursuivre l'accompagnement à distance pour plusieurs raisons : soit ils n'en voyaient pas l'utilité, soit ils ne se sentaient pas à l'aise avec les outils numériques comme avec les appels téléphoniques. Trois bénévoles se sont portés volontaires, un service civique, ainsi qu'une salariée en plus de la référente, et nous avons alors pu communiquer par SMS toutes les coordonnées nécessaires à toutes les familles. Nous avons proposé des visioconférences, de nous envoyer par mails leurs devoirs, ou d'en discuter par téléphone s'ils n'avaient pas internet ou de boîte mail. Cependant, si la référente a souvent été en contact avec les familles pendant les semaines de confinement, et qu'ils étaient en demande de ce genre d'initiatives, personne ne nous a contacté.

Il est possible que cela soit dû notamment à toute la charge mentale que les familles ont dû endosser pendant le confinement. De plus, elles étaient déjà fréquemment contactées par les professeurs qui veillaient à la fréquence de leur suivi. Une bénévole a cependant été en contact les dernières semaines de confinement avec une famille pour aider aux devoirs par téléphone. Cela s'est parfaitement bien déroulé. Il s'agissait toutefois d'un lien construit depuis longtemps entre la famille et la bénévole, ce qui a facilité ce type de contact. La famille n'avait également aucun problème de connexion internet ou mobile.

Activités culturelles et pédagogiques en ligne. Toutes les familles de l'accompagnement à la scolarité ont été informées (par téléphone, par SMS) des activités que proposait la MJC. Nous avons donné l'adresse du site officiel de la MJC Bulles d'Hères, ainsi que des réseaux sociaux. Cependant, il n'est pas sûr que le public de l'accompagnement à la scolarité soit celui qui suit nos réseaux – du moins pour les collégiens. Une seule famille de l'accompagnement à la scolarité a envoyé des photos pour le Festival « Ça bulle comment chez vous ? » proposé par la MJC durant le confinement. Nous avons toutefois publié régulièrement des activités, des sites pédagogiques, les lieux des banques alimentaires sur Saint-Martin-d'Hères.

Contact avec les écoles. Le lien avec les écoles a également été proposé par mail aux établissements. Nous avons été en contact avec l'École Condorcet, et l'École Barbusse. Elles-mêmes s'inquiétaient dès le début du confinement de ne plus avoir de nouvelles des familles, que les familles ne reçoivent pas les devoirs. Les écoles ont eu nos coordonnées pour les aider à joindre des familles, elles ont également été informées de nos activités sur nos réseaux.

Recensement des besoins en outils informatiques. La référente a également contacté les familles afin de connaître leurs besoins en termes d'équipements informatiques. Nous leur avons demandé s'ils avaient une box internet, s'ils recevaient les devoirs, s'ils avaient internet via un smartphone, et s'ils avaient besoin d'un ordinateur pour les enfants. Nous avons pu prêter ou donner 8 ordinateurs portables à 8 familles qui avaient annoncées en avoir besoin. Parmi ces familles cependant, la moitié ne savaient pas utiliser un ordinateur portable. Cela a nécessité notamment plusieurs heures de dépannage informatique de la part de la référente et d'un bénévole, membre du conseil d'administration.

	Équipées d'un ordinateur et d'Internet	Une box sans ordinateur	Smartphone avec Internet	Sans Internet	Pas de besoin particulier
23 familles	3	5	4	1	10
Familles ayant besoin d'un ordinateur		4	4		

Contact avec le CCAS et Roms Actions. La référente a également été en contact avec le CCAS qui a donné des informations très utiles pour les familles : la possibilité de trouver des attestations de déplacement dérogatoire aux Maisons de Quartier, la possibilité de les joindre pour des problèmes administratifs, la possibilité de parler avec un.e psychologue, un numéro pour les difficultés numériques, etc. Il s'agissait d'informations essentielles qui pouvaient être passées aux familles qui pouvaient en avoir besoin. Le CCAS a également partagé les nouvelles de la MJC. L'École Voltaire a trouvé en la MJC Bulles d'Hères un acteur important pour se mettre en contact avec des familles. En tant qu'association, nous avons eu plus facilement

la possibilité de contacter Roms Action, le PoPS, la Métro afin d'avoir des nouvelles des familles qui n'étaient plus en mesure d'être en contact avec l'école (pas d'ordinateurs, pas de téléphone). Nous avons ainsi eu le contact de nouvelles familles qui auraient besoin de l'accompagnement à la scolarité sur Saint-Martin-d'Hères.

### Réorganisations internes

Durant l'année, la coordinatrice de l'accompagnement à la scolarité pouvait être en formation. Cela n'était pas problématique, et le travail entre la référente et la coordinatrice fonctionnait très bien. Cependant, sans coordinatrice, il peut être difficile d'avoir une vision d'ensemble sur l'accompagnement à la scolarité. Une fiche mission pourrait être utile, puisque le travail de référent accompagnement à la scolarité est surtout en autonomie, et qu'une vision globale pourrait être intéressante. La référente a donc créé une fiche non exhaustive « mission accompagnement à la scolarité » pour pouvoir aider à y voir clair si la coordinatrice n'est pas remplacée l'année prochaine. Sur l'année, de nombreux ateliers étaient prévus avec d'autres salarié.es de la MJC : une bibliothèque ambulante avec Fatima, un atelier cirque avec Fatima, un atelier Planétarium avec Fatima si Aurélien n'était pas là, un atelier jardinage avec Séverine, un atelier philosophie et émotions avec Séverine. Or, certains salariés sont partis de la MJC, et ces ateliers créés ensemble n'ont pas pu voir le jour. Cela a rajouté une difficulté supplémentaire au confinement lié au COVID-19. Le planning qui avait été prévu a largement été annulé. La référente a donc eu le sentiment que les jeunes n'ont pas pu véritablement profiter de toutes ces sorties, ces ateliers culturels qui avaient été pensés, discuté avec eux...

### Année 2020-2021

Nous avons résolu de faire du contact très régulier avec les parents une priorité, après quelques oublis de leur part au début de l'année scolaire, et les résultats dans la présence de semaine en semaine des enfants se sont fait ressentir, malgré certains enfants inscrits qui finalement ne sont jamais venus. Nous avons aussi fait face à des problèmes logistiques qui concernaient des parents en difficulté, isolés, ou allophones, notamment à une dame seule et responsable de plusieurs enfants qui n'avait pas de voiture pour emmener sa fille depuis l'école à la maison de quartier : malgré la solidarité d'une autre mère qui proposait d'emmener cette petite fille en même temps que ses propres enfants, l'arrangement n'a pas pu se faire. Il était aussi dommage de se retrouver avec des séances où ne venait qu'un enfant ou jeune, qui ne pouvaient pas se faire.

Le lien avec les écoles, malgré nos efforts, a été très difficile, comme l'équipe d'accompagnement à la scolarité à été réduite à une seule personne. La directrice de l'école Triolet fait figure d'exception dans cet échec de coordination, par sa réaction très rapide à la réouverture de l'accompagnement en septembre, et ses recommandations sensibles et bienveillantes.

Certains parents déposent leurs enfants à l'accompagnement en remplacement d'un regard parental qui devrait être porté sur eux, mais la plupart sont engagés dans un réel dialogue avec la référente et les bénévoles, maintenu dans la durée pour suivre les évolutions de l'enfant. Quand des problèmes de comportement de deux jeunes différents qui troublaient le déroulement des séances ont fait l'objet d'une discussion, les efforts coordonnés des parents et des encadrants de l'accompagnement, ainsi que des deux jeunes réprimandés, ont porté de très beaux fruits. Le retour des parents est généralement très positif et confiant, et les enfants viennent avec plaisir aux séances. Leur grande déception commune est l'impossibilité d'aller voir un spectacle.

Après quelques ratés de début d'année, les activités proposées donnent généralement envie aux enfants de participer, surtout quand c'est un des enfants qui « mène » une activité au tableau. Les groupes qui sont très différents en termes d'effectifs, de dynamique, d'atmosphère, nous ont progressivement amenés à développer

des activités distinctes qui convienne à chacun, ou qui correspondent aux besoins ou aux envies des enfants (qui demandent parfois des jeux de mimes). Les activités qui reprennent un thème venu du devoir d'un des enfants ou une de leurs préoccupations font généralement leur effet, ainsi que et les outils construits pour des enfants spécifiques (horloge en carton avec les aiguilles à tourner, ardoise à opérations avec colonnes d'unités, de dizaines, de centaines). Les collégiens et les lycéennes, dont les intentions sont de venir spécialement pour de l'aide aux devoirs ont moins bénéficié d'activités, quoique celle qui leur ait été proposée, l'atelier écriture de rap sur instru, résulte aussi des demandes de l'une des collégiennes. Des jeux éducatifs ou semi-éducatifs sont mis à leur disposition, comme le Kaleidos, et l'élaboration commune de fiches en sélectionnant les informations les plus importantes des leçons pour les présenter d'une manière plus digeste a été fort appréciée, tout comme les aides personnalisées à terminer des projets scolaires plus transversaux comme les productions vidéo en langue étrangère.

Les bénévoles sont d'une aide très précieuse, et leurs profils variés et complémentaires, qui ont une expérience dans l'enseignement à toutes sortes de niveaux et dans plusieurs matières, dans l'environnement, dans le travail social, permettent aux enfants et aux jeunes de ressentir un soutien vraiment solide. Les exigences du CLAS sont un peu entrées en conflit avec certains des plus âgés et des plus habitués aux méthodes de l'éducation nationale, mais l'organisation d'une heure scindée entre activité pédagogique et aide aux devoirs satisfait ceux qui ne souhaitent venir qu'en deuxième partie de séance.

Les normes sanitaires dues au COVID nous font déployer beaucoup d'énergie et nous coûtent beaucoup de temps ; les différentes annonces ministérielles, à chaque fois, font durer une période de doute plus ou moins longue qui interroge sur le droit des bénévoles à venir aider ou la possibilité de continuer au-delà du couvre-feu. Cela donne lieu à beaucoup de confusion des bénévoles et des parents, à de longs échanges avec eux, et à beaucoup d'administratif (attestations de bénévolat, lettre à mettre dans le carnet des jeunes dans le secondaire qui explique que même à 18h30, ce sont des raisons scolaires qui les font aller à la maison de quartier). Les enfants et jeunes aussi s'adaptent en portant presque toujours correctement leur masque, et la désinfection du mobilier et du matériel est l'affaire de chacun, qui prend conscience du sérieux de cette épidémie et se sensibilise à la protection de la santé des autres.

## ***Les événements***

### **Le carnaval**

La date du Carnaval était le 7 mars. Le projet autour du carnaval a commencé plusieurs mois avant avec la mise en place des ateliers de fabrications des bonhommes carnaval, avec Angèle Créations et des costumes. Le thème était la biodiversité. Nous avons travaillé avec un plasticien, Jérôme BAYET pour un atelier de création. L'exposition des animaux, réalisée par les jeunes d'Aragon, était magnifique. Beaucoup de parents ont pris des photos. Malheureusement, le vent a abîmé les gros animaux. Nous n'avons pas pu faire la projection sur animaux (mapping), avec les jeunes de notre Medialab. Nous n'avons pas pu continuer dans la soirée, toujours à cause de la météo. Ce sera à prévoir dans un second temps. Le vent a également empêché la mise à feu du bonhomme carnaval (il s'agissait d'un arbre géant). Nous avons organisé deux défilés, l'un au départ du parc Jo Blanchon, l'autre du stade Henri Maurice avec une arrivée sur le pré Ruffier. La fanfare les « Garces Embouchées » a accueilli le public et mis l'ambiance. Un concert des 40 batteurs, avec les jeunes de la MJC était aussi prévu, mais les conditions météo n'étaient pas favorables. Le concert a été reporté. La fréquentation a été plus faible qu'en 2019. Nous étions à une semaine du confinement et l'augmentation de l'épidémie a probablement été un frein. Nous avons estimé la fréquentation à 538 personnes. Un collectif d'habitants a tenu une buvette. Il y a eu 177 crêpes réalisées et mangées.

## Printemps des planétariums

Cet événement devait avoir lieu du 21 au 24 mars. Il a été annulé en raison du 1er confinement. Thème : L'eau, cette ressource si précieuse pour notre survie... Programme : séance de planétarium (Paul Bert, Péri), exposition en libre accès (l'origine cosmique de l'eau dans les maisons de quartier Péri, Aragon et Paul Bert), atelier scientifique (maison de quartier Paul Bert, Aragon), Scientific Game Jam (maison de quartier Péri), la nuit des planétariums (toutes les heures, séances de planétarium par différents projectionnistes de 18h à 23h le 21 mars), observation du soleil (maison de quartier Péri), conférence "L'eau dans le système solaire" par Pierre THOMAS géologue-planétologue à l'ENS de Lyon (maison de quartier Péri).

## La fête de la MJC / Bulles de là !

Initialement prévue la semaine du 9 au 13 juin, la fête n'a pas pu avoir lieu en raison des restrictions sanitaires et de la fermeture de l'Espace Culturel René Proby où nous devions présenter les spectacles. Néanmoins, nous avons pu proposer ces spectacles en juillet, en nous adaptant aux règles sanitaires. La représentation du théâtre adulte a eu lieu le 8 juillet, le théâtre ados le 10 juillet, le cirque le 17 juillet.

## Fête de la science

Nous avons choisi cette année, pour la fête de la science, le thème de l'eau, une ressource à l'origine de la vie et à la rencontre de l'avancée technologique et des préoccupations écologiques. Le contexte sanitaire de cette année a fait que la majorité des animations et des accueils prévus n'ont malheureusement pas pu se mettre en place. Les temps scolaires prévus, voués à 3 classes de collégiens de Saint-Martin-d'Hères, n'ont également pas eu lieu, comme l'accueil de groupes était impossible pour de multiples raisons. La crise sanitaire dans les maisons de quartier limitait le nombre de personnes dans les salles, certaines salles se trouvaient indisponibles. Ont été maintenues, sur la période du 02 au 10 octobre, les actions suivantes :

- Sortie famille au musée EDF Hydrelec à Vaujany. Effectifs : 17 places : 17 présents + 6 sur liste d'attente. 9 adultes, 5 jeunes, 3 enfants fréquentant les maisons de quartier Triolet, Paul Bert, ou d'autres sur Saint-Martin-d'Hères. Ce furent principalement des familles habituées aux sorties Fête de la science.
- Conférence : « Réconcilier l'Homme et la nature » par François Serrano. Une conférence de François Serrano (docteur en océanographie, chef d'expédition auprès du commandant Cousteau à bord de la Calypso) qui met l'emphase sur la nécessité de la conservation de la vie sauvage dans l'eau, qui est indispensable au développement de l'humanité. Vendredi 02 octobre, espace René Proby. Effectifs : 54 places : 52 présents + 6 sur liste d'attente. Uniquement des adultes et principalement des personnes venues des clubs de plongée d'Isère.
- Soirée cinéma : l'Odyssée (2016). Projection d'un film sur la vie du commandant Cousteau et sur le nouvel univers sous-marin que l'invention du scaphandrier lui a permis d'explorer. Jeudi 08 octobre à 20h, MonCiné. Effectifs. 8 adultes qui ne venaient pas de Saint-Martin-d'Hères, et fréquentaient d'ordinaire Monciné.
- Accueils Atelier numérique à la maison de quartier Gabriel Péri, les 02 et 09 octobre de 16h à 19h, les 03 et 10 octobre de 9h à 12h. Au cours de 4 séances d'ateliers numériques, nous avons accueilli 52 jeunes, qui avaient tous plus de 11 ans. Notre public était constitué de jeunes habitués à l'atelier numérique et de 2 familles venues spécialement pour ces ateliers.
- Histoire à bricoler à la médiathèque G. Péri. 9 enfants, tous de moins de 6 ans.

Si nous n'avions pas été limités par des inquiétudes sanitaires, les autres animations (temps festif, animations à la médiathèque et accueils scolaires) auraient rencontré du succès, au vu des nombreuses inscriptions que

nous avons reçues. Les publics ont été avertis du report des animations à une période plus clémente. Cette année, le lien avec le partenaire principal, la médiathèque de Saint-Martin-d'Hères, a également été plus compliqué, comme le personnel était affairé à gérer les collections. Perspectives. Pour la programmation 2021, il serait intéressant de réfléchir dès le début à une version plus virtuelle. Les thématiques souhaitées lors d'échanges informels sont orientées sur la manipulation, et non pas l'observation... La chimie du quotidien pourrait être un thème intéressant, avec des expériences variées et faisables par les plus jeunes, comme par les adolescents.

## Les autres activités régulières

Phases de confinement et de reprise. Nos activités ont commencé la semaine du 16 septembre pour se terminer la semaine du 8 juin, ce qui représente 31 séances, hors vacances scolaires. La période du confinement et celle de l'après confinement représentent 11 séances. Certaines activités ont été arrêtées le 16 mars et n'ont pas repris, d'autres ont pu se poursuivre durant le confinement ou reprendre fin juin, voire cet été. Par contre, tous nos adhérents n'ont pas forcément pu participer à nos différentes propositions de remplacement : pas d'accès à internet, ne maîtrisent pas les outils numériques (visioconférence, YouTube ou vimeo...), n'étaient pas disponibles sur les nouvelles dates, ne voulaient pas venir en raison du risque épidémique.

Nous n'avons pas pu assurer d'activité à distance pour les activités manuelles, ni reprendre après le confinement, avec du matériel commun (1000 fil et une idée, les arts récréatifs, la couture, le club photo, la poterie enfant)

Plusieurs intervenants ont maintenu à distance les activités et/ou proposé des séances en extérieur. La continuité a été maintenue. Anglais et espagnol : Cours à distance. Yoga : des séances préenregistrées et des séances en direct. Nous avons également proposé une séance en plein air le 15 juillet. Le nombre de participants n'a pas permis de faire des séances en salle en juin.

Certaines activités ont repris à partir de juin : la poterie adulte rouvre ses portes cet été, mercredi et jeudi de 18h à 20h pour les adhérents.

Des activités n'ont pas pu avoir lieu : Baby Gym : nous n'avons pas eu accès aux salles (école Ambroise Croizat, salle de danse Paul Bert). Pilates : nous n'avons pas eu accès à la salle et le nombre de participants ne permettait pas d'assurer les mesures barrières. Espéranto : nous n'avons pas eu accès à la salle.

Le CA de la MJC a fait le choix de rembourser les activités qui n'avaient pas eu lieu, même si la MJC n'avait pas l'obligation de le faire. La volonté était de ne pas pénaliser les adhérents. Certains ont d'ailleurs décidé de faire don de leur remboursement.

Nous avons engagé la saison 2020-21. Nous avons eu la confirmation de l'utilisation des salles municipales durant le mois d'août. Nous avons donc dû réaliser la plaquette et la distribuer au dernier moment. Nous avons pu démarrer la saison. Malheureusement, les activités adultes ont été arrêtées en octobre, seulement une à trois séances ont pu avoir lieu. Concernant les activités enfants et jeunes, nous avons dû jongler entre les différents protocoles, les confinements, les couvre-feux et les interdictions et injonctions de la ville de Saint-Martin-d'Hères.



## Témoignages

« Sacha nous a fait un retour en détail. Bien qu'il aime construire des jeux et y jouer, la visio est moins bien que le présentiel. Les instructions, par exemple, étaient parfois difficilement intelligibles, notamment à cause de difficultés de vocabulaire qui ne pouvaient pas être compensées, à travers les webcams, par la communication gestuelle que l'on emploie en personne : « Des fois, j'ai du mal à comprendre ce que vous dites ». En revanche, il a aimé évoluer en autonomie pour la portion de code. Il a aimé maintenir une relation avec les animateurs en visio et faire du Scratch avec eux pendant le confinement. S'il repart pour l'atelier l'année prochaine, il souhaite continuer sur Scratch : c'est ce qu'il « kiffe » ! Il a estimé que le travail demandé au collègue pourrait l'empêcher de revenir ensuite, et il aimerait être avec d'autres jeunes. »  
Parents de Sasha au sujet de l'atelier numérique lors du 1<sup>er</sup> confinement.

« J'en profite pour te remercier pour la super semaine d'atelier fusées et ateliers numériques, il a adoré !! Une vraie bouffée d'oxygène avant ce nouveau confinement... » Mail d'une maman suite à la participation de son fils aux activités proposées par le pôle CST ces vacances de la Toussaint.

« Je suis déçue de la fermeture de la MJC. Les activités proposées aux enfants les rendaient très heureux. Ils sont partis à la luge une fois et se sont bien amusés. Ils sont eux-mêmes sincèrement malheureux et me demandent : « Maman, pourquoi elle ferme, la MJC ? »

« Pendant le confinement, c'était le contraire de ce que dit la mairie, tout à fait. Soline s'est déplacée pour nous fournir un PC car nous rencontrions des difficultés : les enfants n'avaient pas d'ordi pour faire leurs devoirs. MJC s'est beaucoup mobilisée l'année dernière, au contraire. ». Une maman qui a mis ses trois jeunes enfants à l'accompagnement à la scolarité l'année dernière et cette année.

« Franchement, le prêt d'ordi a bien aidé. On a pu les garder pendant toute la période de confinement, et les enfants ont pu travailler dessus. La MJC a appelé, a proposé, on était ravis ». Une maman dont les deux enfants de 5<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> sont à l'accompagnement scolaire

« La MJC a proposé et ça s'est bien passé, on a eu l'ordi, pas de problème. Ça a servi. Je n'ai rien à dire de plus ». Un papa qui amène sa fille collégienne à l'accompagnement à la scolarité.

« Vous m'avez même appelée ! “Est-ce qu'il y a un besoin, est-ce qu'il y a un manque”, vous avez passé beaucoup de temps avec nous. Il y a des gens dans le besoin, la mairie ne les a même pas appelés : en dehors des masques distribués, et des devoirs par photocopie qu'on allait chercher. C'est vous qui nous avez appelés, pour nous aider avec l'ordi. Vous avez appelé au moins deux, trois fois, pour demander : “est-ce que tout se passe bien ?” Mes enfants étaient contents, moi je n'ai pas d'ordi : c'est génial, ça a beaucoup aidé. Ma fille m'a dit : “Maman, en sixième je m'en sors bien, mais je voudrais bien retourner à l'accompagnement si ensuite le collègue ça devient plus dur”. C'est grâce à l'accompagnement scolaire qu'elle a progressé en flèche, maintenant elle travaille tranquillement. Je vous fais confiance et vous avez toujours fait votre travail. Dommage que la MJC ferme (...) A l'accompagnement, les enfants s'amusent, font leurs devoirs, apprennent le respect et même l'intégration. Les bénévoles sont là depuis des années. Mon enfant m'a dit, de sa propre bouche : “On est en confinement, et les papis et mamies sont là, et ils aident !”. Vous faites du très bon travail, je confirme et je redis : ma fille de sixième a de très bonnes notes. Il y a une bonne équipe pédagogique. Si jamais on supprime l'aide aux devoirs, les gens qui n'ont pas les moyens de payer du soutien à vingt euros de l'heure... nos enfants n'auront pas un bon avenir. Je ne m'en sors pas financièrement : s'ils suppriment l'accompagnement, les mamans vont galérer. Nos enfants ont des rêves. On a besoin de la MJC » Une maman dont les enfants fréquentent l'accompagnement à la scolarité depuis plusieurs années.

*« Ce projet était génial, le lieu parfait et spacieux et la compagnie déjantée. Je la referais sans hésiter. J'ai beaucoup aimé que chaque tranche d'âge ait son petit campement, son animateur et son planning. Le cirque avec la compagnie était chaque jour différent et le spectacle à la fin mémorable. Et les moments au lac génial. La soirée jeux de parole avec la compagnie était trop cool. Et toutes les parties de loup garou endiablé étaient splendides. »* Laureen, 13 ans, a participé à la base artistique durant l'été.

# Rapport financier

Notre association a clôturé le 31/12/2020 les comptes de son exercice comptable pour l'année 2020. Après la présentation de ces comptes, synthétisés dans le tableau « compte de résultat », nous soumettrons à votre vote l'approbation de ce rapport financier, l'approbation des comptes, et l'affectation du résultat.

Pour l'année civile 2020, l'exercice comptable se clôt avec :

- un résultat déficitaire de 176 346 €
- un total des charges de 1 157 304 €
- un total des produits de 981 159 €

## ***les charges d'exploitation***

Concernant les charges d'exploitation, autrement dit les dépenses :

Les achats ont augmenté en 2020 par rapport à 2019, notamment parce qu'il y a eu plus d'animations, et plus d'activités proposées pour les jeunes, particulièrement sur l'été, pour compenser le confinement du printemps et le fait de ne pouvoir proposer de séjours. Davantage d'animations, en partie subventionnées, ont ainsi pu être mises en place et proposées aux jeunes.

Il a fallu acheter aussi les matériels de protection, produits nettoyants pour répondre aux protocoles sanitaires. Des abonnements pour les réunions en visio ont également été pris pour continuer ainsi les animations et réunions de fonctionnement de la MJC.

La masse salariale a baissé en 2020, principalement en raison de ruptures conventionnelles non remplacées, d'arrêts de travail de plusieurs salariés, d'aides liées à l'épidémie, et de l'activité partielle mise en place pour les salariés ne pouvant pas faire leurs animations en visio.

Concernant les adhérents de la MJC, le Conseil d'Administration a statué sur les modalités de remboursement des ateliers qui ont dû être suspendus en raison de cette épidémie. Une provision a été calculée en vue de ces remboursements.

La raison principale de l'augmentation des charges est liée au non versement de 64% de la subvention 2020 prévue, par la Ville de Saint-Martin-d'Hères. Celle – ci a été votée au conseil municipal en février 2020, mais étant donné le courrier de non renouvellement de la convention que nous avons reçu et la décision de non versement du solde 2020, une provision pour risque a été constituée pour un montant de 416 000 €.

Ces décisions de la mairie ont également eu pour conséquence de devoir mettre en place un plan de restructuration, avec des provisions d'indemnités de licenciement économique pour des procédures qui auront lieu en 2021.

Cette année, nous avons également des frais d'avocats et de conciliation pour essayer de trouver une entente avec la mairie de Saint-Martin-d'Hères, mais aussi pour régler des soucis internes avec certains administrateurs qui ont entravés le fonctionnement légal de l'association.

## ***Les produits d'exploitation***

Les produits d'exploitation, autrement dit les recettes, ont augmenté en 2020 par rapport à 2019.

Dans cette augmentation, la subvention initiale prévue par la Ville de Saint-Martin-d'Hères est prise en compte intégralement pour le montant de 650 000 € puisqu'elle a été votée en conseil municipal, comme prévu par la convention. Les 64% non versés apparaissent au bilan dans les subventions restants à percevoir pour un montant de 416 000 €.

Les cotisations et les participations des adhérents ont baissé en 2020, en raison de la crise sanitaire et des jauges imposées pour les activités, limitant ainsi davantage le nombre d'inscriptions possibles par séance. Nous avons également eu moins de recettes liées aux factures d'interventions extérieures, telles que les séances de planétariums, en raison du confinement et du contexte sanitaire lié à l'épidémie de COVID.

Les prestations CAF ont augmenté grâce à plus de temps de présence et de participation des jeunes, et plus d'activités de loisirs jeunes et d'accueils.

Les subventions d'exploitation, parmi lesquelles les aides exceptionnelles sur les cotisations Urssaf pour la crise sanitaire, constituent l'essentiel des recettes de l'association. Comme dit précédemment, un grand nombre d'animations ont pu avoir lieu, grâce à ces demandes de subventions faites.

Les provisions retraite ont été transformées en provisions de restructuration, pour tenir compte des grandes modifications subies par l'association et à prévoir pour assurer la continuité de l'association.

Notre association termine ainsi l'année 2020 avec un déficit de 176 346 €. Ces comptes ont été validés par le commissaire aux comptes. Cette année 2020 a montré à quel point il était crucial pour l'association d'avoir toujours assuré une gestion équilibrée et prudente, permettant de faire face à des imprévus de grande ampleur.

Il est important de noter que, grâce à une gestion prudente, saine et réfléchie, la MJC Bulles d'Hères n'est toujours pas endettée à ce jour, et ce, malgré un contexte politique et sanitaire particulièrement difficile.